

Universidad de Puerto Rico
Recinto Universitario de Mayagüez
Facultad de Artes y Ciencias
Departamento de Humanidades
Sección Filosofía
José Atilés-Osoria, Ph.D.

FILO 3166 Filosofía Contemporánea

Tres (3) créditos por semestre (45 horas contacto)
Prerrequisitos: FILO 3001 o FILO 3002 o FILO 3165

Sección: 100
Salón: CH 403
Horarios: W 4:30pm -7:20pm.

José M. Atilés-Osoria, Ph.D.
Oficina: OF 226

Horas de oficina: martes y
jueves de 9:00am a 10:30am, y
2:00pm a 3:30pm.
Miércoles de 3:00pm a 4:00pm.
O por acuerdo
E-mail: jose.atiles@upr.edu

1. Descripción del Curso

Historia de la filosofía en los siglos diecinueve y veinte.

Este curso propone un recorrido por los y las autores/as que ha definido el canon académico de la filosofía contemporánea. Generalmente se ha entendido por filosofía contemporánea los trabajos e investigaciones filosóficas que se extienden desde el inicio del siglo XIX hasta el fin del siglo XX. Este curso propone una mirada crítica a esa definición histórica. Para ello, propone acompañar las lecturas del canon filosófico con lecturas críticas y con el estudio de autores/as del sur global que nos permitan comprender las implicaciones y efectos del pensamiento filosófico contemporáneo. Con ello, se pretende atender una de las preguntas fundamentales de la filosofía contemporánea: ¿Cuál es el papel de la filosofía ante la crisis de la modernidad? O mejor dicho: ¿Cuál es el papel de la filosofía en tiempos de crisis?

2. Objetivos del Curso

Al concluir este semestre se espera que el/la estudiante:

- familiarizar al estudiante con los temas de más importancia histórica en la filosofía a partir del siglo diecinueve
- desarrollar la habilidad de interpretar algunos de los textos que han dado rumbo a los debates a partir del siglo diecinueve;
- evaluar y comparar propuestas de importancia en esa discusión.

3. Estrategias Instruccionales

Conferencias, presentaciones orales, discusión oral colectiva, recursos audiovisuales, debates e investigaciones básicas. En todos los casos, el profesor proveerá instrucciones y guías claras.

4. Método de Evaluación

La evaluación del curso estará dividida en tres (3) grupos.

4.1. Ensayos

Habrá **un (1) ensayo parcial y un (1) ensayo final (parcial), para un total de dos (2) ensayos**. El profesor se reserva el derecho a redefinir el formato de los ensayos y se compromete a anunciarlo con la debida antelación.

Valor 2 ensayos x 100 puntos c/u = 200 puntos.

La curva para los ensayos será:

100-90 = A; 89-80 = B; 79-70 = C; 69-60 = D; 59-0 = F.

4.2. Presentaciones Orales

Todos/as los/as estudiantes tendrán que realizar **una (1) presentación** de uno de los textos asignados para la clase. Esta presentación **durará un máximo de diez (10) minutos** y deberán incluir:

1. una breve nota biográfica sobre el o la autor/a del texto;
2. una exposición de las ideas y de los argumentos principales del texto;
3. una reflexión crítica sobre el texto.

La reflexión sobre el texto tiene que ser individual, crítica y original. Bajo ninguna circunstancia se aceptarán: reflexiones extraídas de páginas de internet o de algún otro autor que haya analizado este texto. **Asimismo, no se permitirá el uso de Powerpoint o cualquier otro sistema de presentación digital.**

El/la estudiante tendrá que enviar al email del profesor, una hora antes de iniciar su presentación (puede ser el día antes o hasta una hora antes del inicio de la clase), un texto breve de entre 500 y 600 palabras donde se recoja las 3 áreas arriba señaladas.

No enviar el texto una hora antes de la clase implicará que el/la estudiante no podrá realizar la presentación, de modo que tendrá 0=F en esta actividad.

Valor 50 puntos.

La curva para las presentaciones será:

50-45 = A; 44-40 = B; 39-35 = C; 34-30 = D; 29-0 = F.

4.3. Asistencia y Participación en clases

En el RUM la asistencia a clases es compulsoria, siendo las ausencias o las tardanzas injustificadas motivo de fracaso en las clases. Por ende, se espera que los/as estudiantes acudan a clases y participen activamente.

La participación activa supone: traer los textos asignados a clase; participar de los debates; asumir y mantener en todo momento una actitud respetuosa con los/as colegas en el salón de clase; no interrumpir o desviar la atención innecesariamente.

Se espera que, si los/las estudiantes se ausentan, salen antes de hora o llegan tarde podrán proveer una excusa razonable, por ello, en la primera ocasión que surja una de las anteriores no se espera que entreguen mencionada excusa. Solo se espera que los/as estudiantes entreguen excusas a partir de la segunda ausencia, tardanza o abandono antes de hora.

De ahí que, a partir de la primera ausencia, toda ausencia sin que sea presentada una excusa inmediata supondrá 5 puntos menos de la nota de asistencia. Esto es, todos/as los/as estudiantes podrán faltar en una (1) ocasión sin que sean penalizados.

Cada dos (2) tardanza sin que sea presentada una excusa inmediata equivaldrá a una ausencia.

Valor: 50 puntos.

La curva será:

50-45 = A; 44-40 = B; 39-35 = C; 34-30 = D; 29-0 = F.

NOTA IMPORTANTE SOBRE LAS AUSENCIAS: Seis (6) ausencias sin excusa equivale a 0 = F en la clase.

Se contempla la realización de actividades de bono. El profesor informará el formato, la fecha y la hora de entrega durante el semestre.

La nota final del curso será calculada (sin incluir actividades de bono) a base de 300 puntos.

La curva del curso en base a 300 puntos será:

A = 300 - 270

B = 269 - 240

C = 239 - 210

D = 209 - 180

F = 179 – 0

5. Observaciones importantes

- Ley 51 y Ley ADA. Se garantiza acomodo razonable para toda persona que así lo amerite y según sea certificado por el Decanato de Estudiantes, extensiones 3250, 3258, 3262, 3274, 3862. Los/as estudiantes que requieran cualquier asistencia o acomodo razonable, deben notificarlo al profesor tan pronto sea posible.
- **No habrá exámenes de reposición.** Los exámenes tendrán que ser tomados en el día y a la hora estipulada en el calendario, salvo en casos que el o la estudiante amerite acomodo razonable. Si usted no entrega uno de los trabajos en el día y a la hora estipulada, la nota de ese examen será cero (0) equivalente a F.
- **Los incompletos NO se otorgarán automáticamente.** Solo se otorgarán de manera negociada con el profesor en situaciones excepcionales y con una excusa satisfactoria. Deberán referirse a la política de la UPR al respecto.
- Respecto a las bajas parciales, deben referirse a la política de la UPR.
- Es un requisito del curso hacer las lecturas en su totalidad, aun cuando no puedan ser discutidas íntegramente en el salón de clases.
- El profesor se reserva el derecho a cambiar (añadir, eliminar, adelantar o posponer) cualquier material del calendario. Asimismo, el profesor se reserva el derecho a asignar cualquier otro método de evaluación en caso de considerarlo necesario.
- **Los teléfonos celulares NO pueden estar activados ni visibles durante el período de clases.** Puede utilizar computadoras, iPads o equipos similares para propósitos relacionados con la clase (tomar nota y citar los materiales bajo discusión). El profesor se reserva el derecho a retirar puntos de la nota de asistencia y participación en el caso de que la infracción de esta norma sea recurrente.
- Pueden contactar al profesor vía correo electrónico en cualquier momento, empero, la respuesta a sus emails **se realizará en un período razonable (24 horas)**. A la hora de enviar un email al profesor tome en cuenta el plazo antes señalado, no espere una respuesta inmediata y/o instantánea.
- **Actos de deshonestidad académica, fraude o plagio serán sancionados de acuerdo con el Reglamento General del Estudiantes del RUM.**

Bibliografía

- Agamben, G. (2007). *El reino y la gloria: Por una genealogía teológica de la economía y del gobierno*. (trad. A. G. Cuspinera). Valencia: Pre-Textos.
- Arendt, H. (2009). *La condición humana*. Buenos Aires, Madrid y México: Paidós.
- Benjamin, W. (2009). *Estética y política*. Buenos Aires: La cuarentena.
- Brown, W. (2001). The Desire to be Punished: Freud's 'A Child is Being Beaten', en Brown, W., *Politics out of History*. (45-61). Princeton & Oxford: Princeton University Press.
- Butler, J. (2004). *Prekarious life: The Power of mourning and violence*. London & New York: Verso.
- Derrida, J. (1994). *Specters of Marx: The State of Debt, the Work of Mourning and the New International*. New York and London: Routledge.
- Dussel, E. (2016). *Filosofía del Sur. Descolonización y Transmodernidad*. Madrid: Akal.
- Fanon, F. (2009). *Pieles Negras, máscaras blancas*. Madrid: Akal.
- Foucault, M. (2008). *Nietzsche, la genealogía, la historia*. Valencia: Pre-textos.
- Freud, S. (1919). *Pegan a un niño. Aportación al conocimiento de la génesis de las depravaciones sexuales*. Pdf.
- Heidegger, M. (2003). *¿Qué es metafísica?*. Madrid: Alianza Editorial.
- Hegel, G.W.F. (2004). *Fenomenología del espíritu*. México: Fondo de cultura económica.
- Lazzarato, M. (2011). *The making of the Indebted Man*. Cambridge: Semiotext.
- Lévinas, E. (2001). *La realidad y su sombra*. Madrid: Minima Trotta.
- Maldonado-Torres, N. (2007). On the Coloniality of Being. *Cultural Studies*, 21(2), 240-270.
- Marx, K. (1978). The Early Marx, in Tucker, R. (ed.), *The Marx and Engels Reader* (3-25). London & New York: Norton & Company.
- Marx, K. (1998). *Manuscritos: Economía y filosofía*. Madrid: Alianza Editorial.
- Nietzsche, F. (1993). *Más allá del bien y del mal: Preludio de una filosofía del futuro*. Madrid: M. E. Editores.

Universidad de Puerto Rico
 Recinto Universitario de Mayagüez
 Facultad de Artes y Ciencias
 Departamento de Humanidades
 Sección Filosofía

FILO 3166 Filosofía Contemporánea
Temario y Calendario de la Clase

Fecha	Lectura	Páginas
(M) 14/02/2018	Introducción al Curso	Prontuario
Sección 1	Dialéctica(s)	
(M) 21/02/2018	Hegel, G.W.F. (2004). <i>Fenomenología del espíritu</i> . México: Fondo de cultura económica.	107-121
(M) 28/02/2018	Marx, K. (1978). The Early Marx, in Tucker, R. (ed.), <i>The Marx and Engels Reader</i> (3-25). London & New York: Norton & Company. Marx, K. (1998). <i>Manuscritos: Economía y filosofía</i> . Madrid: Alianza Editorial.	3-11 y 16 - 25 31-51
(M) 7/03/2018	Marx, K. (1998). <i>Manuscritos: Economía y filosofía</i> . Madrid: Alianza Editorial. Fanon, F. (2009). <i>Pieles Negras, máscaras blancas</i> . Madrid: Akal.	51-68 175-190
Sección 2	La Verdad y sus formas (im)puras	
(M) 14/03/2018	Nietzsche, F. (1993). <i>La genealogía de la moral</i> . Mexico: Porrúa. Foucault, M. (2008). <i>Nietzsche, la genealogía, la historia</i> . Valencia: Pre-textos.	165-189 1-13
(M) 21/03/2018	Lazzarato, M. (2011). <i>The making of the Indebted Man</i> . Cambridge: Semiotext.	37-88
(M) 28/03/2018	Freud, S. (1919). <i>Pegan a un niño. Aportación al conocimiento de la génesis de las depravaciones</i>	1-7

	<p><i>sexuales</i>. Pdf.</p> <p>Brown, W. (2001). The Desire to be Punished: Freud's 'A Child is Being Beaten', in Brown, W., <i>Politics out of History</i>. (45-61). Princeton and Oxford: Princeton University Press.</p>	45-61
(M) 11/04/2018 Repaso primer ensayo	<p>Heidegger, M. (2003). <i>¿Qué es metafísica?</i>. Madrid: Alianza Editorial.</p>	13-43
Sección 3	La posibilidad de la Justicia	
(M) 18/04/2018	<p>Lévinas, E. (2001). <i>La realidad y su sombra</i>. Madrid: Minima Trotta.</p> <p>Butler, J. (2004). <i>Precarious life: The Power of mourning and violence</i>. London & New York: Verso.</p>	85-122 128-151
Viernes 20/04/2018	Entregar primer ensayo	
(M) 25/04/2018	<p>Benjamin, W. (2009). Sobre el concepto de historia. En Benjamin, W., <i>Estética y política</i>. Buenos Aires: La cuarentena.</p>	
(M) 02/05/2018	<p>Derrida, J. (1994). <i>Specters of Marx: The State of Debt, the Work of Mourning and the New International</i>. New York and London: Routledge.</p>	61-95
(M) 09/05/2018	<p>Arendt, H. (2009). <i>La condición humana</i>. Buenos Aires, Madrid y México: Paidós.</p>	21-48
(M) 16/05/2018	<p>Agamben, G. (2007). <i>El reino y la gloria: Por una genealogía teológica de la economía y del gobierno</i>. (trad. A. G. Cuspinera). Valencia: Pre-Textos.</p>	33-68
Sección 4	Hacia un horizonte decolonial y transmoderno	
(M) 23/05/2018 Último día de Clases	<p>Dussel, E. (2016). <i>Filosofía del Sur. Descolonización y Transmodernidad</i>. Madrid: Akal.</p>	81-101 y 11-30

Repaso Final		
---------------------	--	--