artes plásticas

El programa de bachillerato con concentración en **Artes Plásticas** ofrece la oportunidad de estudiar las artes visuales. El currículo está diseñado de manera que el estudiante desarrolle sus habilidades innatas a un máximo grado de excelencia, forjando calidad artística y un estilo creativo particular. Este programa va dirigido a preparar y educar a los mejores artistas, educadores de arte e ilustradores de Puerto Rico. El currículo está programado para un período mínimo de cuatro años proveyendo una preparación sólida tanto en talleres como en teoría, que permitirá al estudiante desarrollar su talento en diferentes medios como el dibujo, la pintura, las artes gráficas, la escultura, y otros. Damos mucho énfasis al control de la técnica para lograr un inicio dirigido hacia la expresión creativa que favorezca el desarrollo de un lenguaje visual con validez artística. El programa provee para que el tiempo sea mayormente dedicado al trabajo creativo de taller y al desarrollo de un ambiente propio para el trabajo con los profesores y el diálogo y la auto-crítica entre los propios estudiantes.

teoría del arte

El bachillerato con concentración en **Teoría del Arte** dispone el análisis histórico de las artes plásticas, como disciplina que estudia las principales manifestaciones visuales del quehacer creativo humano (i.e., la pintura, escultura, arquitectura y las artes gráficas). Su estudio supone en el estudiante el desarrollo de una visión sinóptica de las aportaciones del arte a la humanidad, tanto en su contexto social como cultural. Además, estimula la percepción y la sensibilidad hacia los valores estéticos, capacitando al estudiante a apreciar y evaluar las obras de arte. Este programa promueve un balance entre el estudio de la historia del arte y de la crítica con conocimientos básicos de aspectos técnicos y prácticos.

Foto: Estudiantes en taller de cerámica

Viajes de Estudio en el extranjero

Recibe 3 créditos por estudios en el extranjero:
Cada año el Departamento de Humanidades ofrece viajes a:

EUROPA
PARÍS
ITALIA

*Cada estudiante deberá costear su viaje

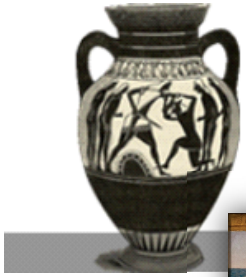
Más información:

www.uprm.edu/humanidades
Edificio Carlos Chardón, CH-504
Teléfono: (787) 832-4040,
ext. 3160 ó 3846, (787) 265-3846
huma@uprm.edu

Artes Plásticas | Teoría del Arte

arte

Departamento de Humanidades
Universidad de Puerto Rico, Mayagüez



PROGRAMA DE ESTUDIO
ARTES PLÁSTICAS

PRIMER AÑO

Dibujo	Pintura
Introducción Cultura Occidental I	Introducción Cultura Occidental II
Inglés de 1er año	Inglés de 1er año
Español Básico I	Español Básico II
Precálculo I/Razonamiento Matemático	Curso recomendado en matemáticas
Curso en educación física	Curso en educación física
Electiva libre (2 créditos)	Electiva libre (2 créditos)

SEGUNDO AÑO

Fund. de la Teoría del Arte	Fund. Teoría del Arte Contemporáneo
Electiva en ARTE	Electiva en ARTE
Francés I o Italiano I	Francés II o Italiano II
Inglés de 2do año*	Inglés de 2doaño*
Curso nivel superior en español*	Curso nivel superior en español*
Introd. a las Ciencias Biológicas I	Introd. a las Ciencias Biológicas II

TERCER AÑO

Grabado I	Grabado II
Historia del Arte: Paleolítica - Romana	Historia del Arte: Paleocristiano-Barroco
Francés III o Italiano III	Francés IV o Italiano IV
Int. Filosofía: Enfoque Temático	Int. Filosofía: Enfoque Histórico
Física, Química o Geología	Física, Química o Geología
Cursos en Ciencias Sociales o Economía	Cursos en Ciencias Sociales o Economía

CUARTO AÑO

Escultura Básica	Escultura Intermedia
Historia del Arte Moderno	Historia del Arte
Seminario de Arte I	Seminario de Arte II
Electiva recomendada en Historia	Electiva recomendada en Historia
Electivas libres (5 créditos)	Electivas libres (5 créditos)

*Para los cursos de Inglés, Matemáticas, Cursos en Ciencias Sociales o Economía deberá solicitar orientación con el consejero académico del Departamento.

La concentración en **Artes Plásticas** presupone el estudio de las artes del espacio en todas sus manifestaciones fundamentales. Supone la existencia de unas habilidades creadoras innatas en el individuo. El currículo propone desarrollar esas habilidades a un máximo grado, formando estilos creativos propios, con el rigor académico necesario.

PROGRAMA DE ESTUDIO
TEORÍA DEL ARTE

PRIMER AÑO

Introducción Cultura Occidental I	Introducción Cultura Occidental II
Inglés de 1er año	Inglés de 1er año
Español Básico I	Español Básico II
Cursos en Cursos en Ciencias Sociales o Economía	Cursos en Cursos en Ciencias Sociales o Economía
Precálculo I/Razonamiento Matemático	Curso recomendado en matemáticas
Curso en educación física	Curso en educación física

SEGUNDO AÑO

Fundamentos de la Teoría del Arte	Fundamentos de la Teoría del Arte Cont.
Francés I o Italiano I	Francés II o Italiano II
Int. Filosofía: Enfoque Temático	Int. Filosofía: Enfoque Histórico
Inglés de 2do año*	Inglés de 2do año*
Curso nivel superior en español*	Curso nivel superior en español*
Introd. a las Ciencias Biológicas I	Introd. a las Ciencias Biológicas II

TERCER AÑO

Historia del Arte: Paleolit. - Romana	Historia del Arte: Paleocrist. - Barroco
Principios de Estética	Estética Contemporánea
Francés III o Italiano III	Francés IV o Italiano IV
Historia del Arte en Puerto Rico	Electiva en ARTE
Electiva recomendada en Historia	Electiva recomendada en Historia
Física, Química o Geología	Física, Química o Geología

CUARTO AÑO

Historia del Arte Moderno	Historia del Arte
Seminario de Arte I	Seminario de Arte II
Crítica del Arte I	Electiva en ARTE
Electiva en ARTE	Electiva en ARTE
Electivas libres (7 créditos)	Electivas libres (7 créditos)

*Para los cursos de Inglés, Matemáticas, Cursos en Ciencias Sociales o Economía deberá solicitar orientación con el consejero académico del Departamento.

La concentración en **Teoría del Arte** presupone el estudio histórico de las Bellas Artes en todas sus manifestaciones. Supone el desarrollo en el individuo de una visión sinóptica —en su contexto social y cultural— de las aportaciones del arte a la humanidad.

Nuestra Galería de Arte

En la **Galería de Arte** del Departamento se presentan exposiciones durante todo el año con la participación de artistas de renombre. Aquí se le ofrece al estudiante la oportunidad de aprender a organizar y participar en exposiciones artísticas. El programa cuenta con la visita de prestigiosos profesores y artistas quienes anualmente acuden a ofrecer cursos y talleres. Así, también contamos con la visita de conferenciantes que ofrecen al estudiante múltiples alternativas en cursos cortos y charlas.

Áreas de trabajo relacionadas al arte

- Profesor universitario
- Historiador de arte
- Crítico de arte
- Supervisor artístico
- Director de museo
- Arquitecto
- Animador de película
- Planificador
- Diseñador comercial
- Diseñador artístico
- Caricaturista
- Grabador
- Maestro de arte
- Diseñador de libros
- Escultor
- Editor artístico
- Diseñador de textiles
- Diseñador de anuncios
- Joyero
- Ceramista
- Florista
- Ilustrador científico
- Ilustrador médico
- Terapista
- Restaurador
- Fotógrafo
- Dibujante
- Diseñador de vestuario
- Artista Gráfico
- Diseñador de interiores
- Diseñador de escenografía
- Cartógrafo
- Director audio-visual
- Artista policiaco
- Pintor
- Otras...