

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
ADMINISTRACIÓN CENTRAL
VICEPRESIDENCIA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS E INVESTIGACIÓN

SOLICITUD DE CAMBIOS EN CURSOS REGISTRADOS

UNIDAD: Universidad de Puerto Rico, Mayagüez

FACULTAD: Artes y Ciencias

DEPARTAMENTO: Estudios Hispánicos

PROGRAMA: M. A. – Estudios Hispánicos

INFORMACIÓN SOBRE CAMBIOS SOLICITADOS

TIPO DE CAMBIO	INFORMACIÓN VIGENTE	CAMBIO SOLICITADO
[X] TÍTULO EN ESPAÑOL	Métodos de Crítica Literaria I	Teoría y Crítica Literaria Contemporáneas
[X] TÍTULO EN INGLÉS	Methods of Literary Criticism	Contemporary Theory and Literary Criticism
[] CÓDIGO ALFABÉTICO	ESHI	
[] CÓDIGO NUMÉRICO	6605	
[] TIPO DE CURSO		
[] PATRÓN ACADÉMICO		
[] REQUISITOS PREVIOS		
[] CORREQUISITOS		
[] SISTEMA CALIFICACIÓN		
[] NÚMERO DE CRÉDITOS	3	
[] HORAS DE CONTACTO	3	

[X] DESCRIPCIÓN⁴

DESCRIPCIÓN ANTERIOR EN ESPAÑOL	NUEVA DESCRIPCIÓN EN ESPAÑOL
<p>Estudio, análisis y discusión de los postulados básicos de las figuras sobresalientes en la teoría crítica contemporánea, para promover nuevos y diversos acercamientos críticos a textos en lengua española. Se hará hincapié en los enfoques históricos y filosóficos.</p>	<p>Estudio de las principales corrientes teórico-críticas en el estudio literario desde comienzos del Siglo XX al presente. Examen de los conceptos teóricos y de las metodologías críticas fundamentales, principalmente a partir de la lectura de fuentes primarias. Evaluación de ensayos críticos y aplicación práctica de los métodos de análisis. Redacción de un ensayo bibliográfico o crítico a partir de uno de los enfoques estudiados. El curso permite actualizarse según surjan nuevas teorías, tendencias o metodologías de análisis.</p>
DESCRIPCIÓN ANTERIOR EN INGLÉS	NUEVA DESCRIPCIÓN EN INGLÉS

Study, analysis and discussion of Basic Postulates of outstanding figures in contemporary critical theory, to promote new and diverse readings of Spanish texts. Emphasis will be given to historical and philosophical approaches.

Study of the theoretical-critical main currents in the literary study from the beginning of the 20th Century to the present. Examination of the theoretical concepts and the fundamental critical methodologies, mainly from the reading of primary sources. Evaluation of critical essays and practical application of methods of analysis. Writing of a bibliographical or critical essay from one of the studied approaches. The course may be updated as new theories, tendencies or methodologies of analysis arise.

JUSTIFICACIÓN DE LOS CAMBIOS:

Actualmente, al estudiantado de la Maestría en Estudios Hispánicos se le requiere el curso Métodos de Crítica Literaria I y II (ESHI 6605-06) que consiste de dos semestres de un panorama de la teoría crítica literaria. El campo de la teoría crítica literaria se ha ampliado tanto en la época contemporánea, que ese enfoque panorámico impide que se puedan estudiar las teorías incluidas en el curso con la profundidad adecuada para un nivel graduado. A nivel graduado, el estudiantado debe tener la experiencia de profundizar en la lectura teórica y la aplicación crítica. Eso se logra más efectivamente si se particulariza durante un semestre en algún enfoque crítico. En la Revisión Curricular del Programa de Bachillerato en Estudios Hispánicos se añadió como requisito un curso de Introducción a la Teoría y el Análisis Literario. Al llegar con ese trasfondo que antes no tenía, con esta revisión el estudiantado del Programa de la Maestría en la especialidad de Literatura podrá tomar un sólo semestre de enfoque panorámico de Teoría y Crítica Literaria Contemporáneas (ESHI 6605), que le permitirá ampliar sus conocimientos teóricos a nivel más avanzado. El segundo semestre tomará el Seminario de Crítica Literaria (ESHI 6606) que le permitirá profundizar en algún enfoque en particular.

FECHA DE EFECTIVIDAD DE LOS CAMBIOS:
