

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO  
ADMINISTRACIÓN CENTRAL  
VICEPRESIDENCIA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS E INVESTIGACIÓN

**SOLICITUD DE CAMBIOS EN CURSOS REGISTRADOS**

UNIDAD: Recinto Universitario de Mayagüez

FACULTAD: Artes y Ciencias

DEPARTAMENTO: Estudios Hispánicos

PROGRAMA: Bachillerato en Artes

**INFORMACIÓN SOBRE CAMBIOS SOLICITADOS**

TIPO DE CAMBIO	INFORMACIÓN VIGENTE	CAMBIO SOLICITADO
<input checked="" type="checkbox"/> TÍTULO EN ESPAÑOL	CINE LATINOAMERICANO	CINE LATINOAMERICANO
<input checked="" type="checkbox"/> TÍTULO EN INGLÉS	LATIN AMERICAN CINEMA	LATIN AMERICAN CINEMA
<input type="checkbox"/> CÓDIGO ALFABÉTICO	ESPA	ESPA
<input type="checkbox"/> CÓDIGO NUMÉRICO	3126	3126
<input checked="" type="checkbox"/> TIPO DE CURSO	TEMPORERO	PERMANENTE
<input type="checkbox"/> PATRÓN ACADÉMICO		
<input checked="" type="checkbox"/> PREREQUISITOS	ESPA 3102	ESPA 3102
<input type="checkbox"/> COREQUISITOS		
<input type="checkbox"/> SISTEMA CALIFICACIÓN		
<input type="checkbox"/> HORAS DE CONTACTO	3 semanales	3 semanales

<input type="checkbox"/> DESCRIPCIÓN	
<p style="text-align: center;"><b>DESCRIPCIÓN ANTERIOR EN ESPAÑOL</b></p> <p>Estudio y análisis crítico de las corrientes cinematográficas más significativas de américa latina, tanto en cine documental como en cine de ficción. Valoración de los aspectos estéticos de la creación cinematográfica singular a cada país dentro del contexto latinoamericano.</p>	<p style="text-align: center;"><b>NUEVA DESCRIPCIÓN EN ESPAÑOL</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>DESCRIPCIÓN ANTERIOR EN INGLÉS</b></p> <p>Study and critical analysis of the most relevant film movements in Latin America, both in documentary and fiction cinema. Evaluation of the aesthetic aspects of cinematographical creation unique to each country within the Latin American context.</p>	<p style="text-align: center;"><b>NUEVA DESCRIPCIÓN EN INGLÉS</b></p>

JUSTIFICACIÓN DE LOS CAMBIOS:

---



---



---

FECHA DE EFECTIVIDAD DE LOS CAMBIOS: Agosto, 2014