

PROGRAMA DE MAestrÍA EN ARTES EN KINESIOLOGÍA

El Departamento de Educación Física ofrece un programa conducente al grado de Maestría en Artes en Kinesiología, con dos opciones (tesis o proyecto) en una de cuatro áreas: Enseñanza de la Educación Física, Entrenamiento Deportivo, Fisiología del Ejercicio y Biomecánica del Movimiento Humano. La Kinesiología estudia el movimiento o la actividad física como enfoque intelectual: las respuestas fisiológicas, psicológicas y las cualidades mecánicas del movimiento; las perspectivas culturales, sociales e históricas de la actividad física y el deporte; y los procesos en el aprendizaje y la ejecución de las destrezas motoras para cambiar comportamientos hacia estilos de vida saludables. Nuestros egresados pueden desempeñarse eficientemente en la industria, la enseñanza, la investigación académica o continuar estudios doctorales.

REQUISITOS DE ADMISIÓN

La admisión al Programa de Maestría en Artes en Kinesiología se regirá por las regulaciones y los requisitos generales establecidos por la Oficina de Estudios Graduados del Recinto Universitario de Mayagüez los cuales incluyen:

1. Poseer un grado de bachillerato de la Universidad de Puerto Rico o su equivalente de una universidad acreditada.
2. Tener los conocimientos para trabajar en español e inglés.
3. Satisfacer uno de los siguientes requisitos
 - a. un promedio general de graduación de bachillerato mayor de 2.50 GPA.
 - b. un promedio en el área de especialización mayor de 3.00 GPA.
 - c. haber aprobado los últimos 60 créditos hora durante los últimos cinco semestres de su programa de bachillerato con un promedio mayor de 3.00 GPA.
4. Satisfacer los requisitos establecidos por el departamento, a saber:
 - a. poseer un bachillerato con créditos aprobados en las siguientes áreas: fisiología del ejercicio (3 crs.), biomecánica (kinesiología) (3 crs.), aprendizaje motor (3 crs.) y evaluación en Educación Física (3 crs.) o sus equivalentes.
5. Obtener una puntuación mayor de 500 en el Examen de Admisión a Estudios de Posgrado (EXADEP).
6. Dos cartas de recomendación.

Cumplir con todos los requisitos mencionados no garantiza la admisión automática al programa. Los candidatos serán seleccionados competitivamente de entre aquellos que satisfacen los requerimientos, luego de considerar la disposición de facultativos y/o fondos. En caso de ser necesario o de solicitar ayudantía, se requerirá una entrevista con el Comité de Admisión MAK.

OPCIONES CON SUS REQUISITOS

La Maestría en Artes en Kinesiología ofrece al estudiante dos opciones: Plan I - Opción con Tesis y Plan II - Opción con Proyecto. Para obtener el grado de maestría un estudiante debe aprobar una de las dos opciones.

PLAN I. Opción con Tesis		PLAN II. Opción con Proyecto	
Cursos	Crs.	Cursos	Crs.
Medulares	10	Medulares	10
Área de Kinesiología	12	Área de Kinesiología	12
Electiva fuera del área Kinesiología	3	Electiva fuera del área Kinesiología	9
Requisito de proyecto	6	Requisito de proyecto	3
Total	31	Total	34

Cursos Medulares	Crs
Estadísticas Aplicada (experimental, regresión u otra)	3
KINE 6 ___ Temas contemporáneos en Kinesiología	3
KINE 6 ___ - Métodos de Investigación en Kinesiología	3
KINE 6 ___ - Seminario Graduado en Kinesiología	1
Total de créditos	10

CURSOS POR ÁREAS

Fisiología del Ejercicio

- Fisiología del Atleta en los Deportes
- Evaluación y Prescripción del Ejercicio
- Teorías del Entrenamiento Deportivo
- Actividad Física en la Tercera Edad

Entrenamiento Deportivo

- Teorías del Entrenamiento Deportivo
- Fisiología del Atleta en los Deportes
- Biomecánica Deportiva
- Antropometría
- Aprendizaje y Control de Destrezas Motoras

Biomecánica del Movimiento Humano

- Biomecánica Deportiva
- Análisis de Imágenes del Movimiento Humano
- Antropometría
- Aprendizaje y Control de Destrezas Motoras

Enseñanza de la Educación Física

- Análisis de la Enseñanza de la Educación Física
- Diseños Curriculares en la Educación Física
- Aprendizaje y Control de Destrezas Motoras
- Evaluación y Prescripción del Ejercicio

La lista de cursos podrá variar según los adelantos, las necesidades, las tendencias y los estándares de acreditación de cada especialidad.

FACULTAD

Canabal Torres, María Y., PhD, 1987, Texas Woman's University, Educación Física Adaptada
Cordero Morales, Ibrahim, PhD, 2002, Florida State Univ., Enseñanza, Educación Física Adaptada
Del Río Pérez, Luis O., PhD, 1989, Univ. of Pittsburgh, Desarrollo Motor y Entrenamiento de Fuerza
Fernández Vivó, Margarita, PhD, 2002, Florida State Univ., Enseñanza, Educación Física Adaptada
Mendoza Martínez, Efrank, PhD, 1990, Univ. of New Mexico, Gerencia Deportiva
Muñiz Olivari, Ana E., PhD, 1990, Univ. of Maryland, Biomecánica
Rodríguez Vega, Diana, EdD, 1995, Columbia Univ., Currículo, Enseñanza
Soltero Flores, Eduardo, EdD, 1988, Univ. of Houston, Bases Psicológicas del Movimiento
Soto Andrews, Karen, PhD, 1982, Pennsylvania State Univ., Fisiología del Ejercicio