

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO  
RECINTO UNIVERSITARIO DE MAYAGUEZ  
DECANATO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

**SOLICITUD DE CREACIÓN, CODIFICACIÓN UNIFORME Y REGISTRO DE CURSOS**

<sup>1</sup> Unidad: RUM

<sup>1</sup> Departamento/

Programa: Estudios Hispánicos

<sup>2</sup> Fecha de Solicitud: 3 de marzo de 2017

<sup>1</sup> Colegio: Artes y Ciencias

<sup>1</sup> Profesor (es)

Proponente(s): Hilton Alers-Valentín, PhD

<sup>3</sup> Fecha de Vigencia

del Curso: agosto de 2017

<sup>4</sup> Título Completo en Español: TEORÍA FONOLÓGICA II

<sup>5</sup> (Título Abreviado a 26 Espacios): TEORIA FONOLOGICA II

<sup>4</sup> Título Completo en Inglés: PHONOLOGICAL THEORY II

<sup>5</sup> (Título Abreviado a 26 Espacios): PHONOLOGICAL THEORY II

<sup>6</sup> Materia Principal del Curso (en clave alfa): LING

<sup>7</sup> Justificación para la Creación del Curso: LING 6240 se ofrece como la continuación del curso LING 6140 Teoría Fonológica I para presentar, en esta segunda parte, los modelos fonológicos no-lineales y no-derivacionales y su aplicación a aspectos prosódicos de las lenguas naturales. Debido a la complejidad del material que debe tratarse en un curso graduado de teoría fonológica, esta división y organización temática en dos semestres es común en casi todos programas graduados de lingüística. Este curso formará parte de los requisitos medulares de la maestría con especialidad en lingüística.

---

<sup>8</sup> Nivel del Curso (marque con una X):

<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>	<u>  </u>
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Subgraduado					Graduado			

<sup>9</sup> Ubicación del curso, sea requisito, electivo o de continuación, en la secuencia curricular autorizada:

(S=Semestres V=Verano) Período:    S1    X    S2    V

A partir del año de estudio de acuerdo con la secuencia:

   1<sup>ro</sup>    2<sup>do</sup>    3<sup>ro</sup>    4<sup>to</sup>    X    5<sup>to</sup>    6<sup>to</sup>    Otro    N/A

<sup>10</sup> Codificación Alfanumérica: LING 6240

<sup>11</sup> Cantidad de Créditos: 3

<sup>12</sup> Tipo de Curso:    X    Requisito       Electivo       División de Educación Continua

<sup>13</sup> Tipo de créditos:    X    Fijo       Variable

Si es Variable, ¿puede repetirse con crédito?    Si    No  
Si contesta si, indique la cantidad máxima que se puede repetir:           

<sup>14</sup> Distribución de Horas Contacto Semanales dedicadas a la enseñanza:

   1    Conferencia

      Laboratorio

      Investigación

   1    Discusión

      Taller

      Tesis o Disertación

   1    Seminario

      Internado

      Estudio Independiente

      Práctica Supervisada

15 Total de Horas Contacto:   3  

16 Equivalencia en Horas de Crédito para la carga académica del Profesor:   3  

17 Descripción del Curso en Español (que no se exceda de 1,000 caracteres):

Estudio avanzado de modelos no lineales y no derivacionales en la teoría fonológica contemporánea. Examen crítico de la arquitectura y componentes de la Teoría de la Optimalidad y comparación con teorías fonológicas basadas en Principios y Parámetros. Análisis de aspectos suprasegmentales y prosódicos de las lenguas naturales, tales como la silabificación, el acento métrico, el tono y la entonación, desde marcos teóricos derivacionales y no derivacionales. Acercamiento tipológico a los sistemas acentuales y tonales de las lenguas naturales. Revisión de las interfaces de la fonología con la estructura morfológica y sintáctica.

17 Descripción del Curso en Inglés (que no se exceda de 1,000 caracteres):

Advanced study of non-linear and non-derivational models in contemporary phonological theory. Critical examination of the architecture and components of Optimality Theory and its comparison with Principles-and-Parameters-based phonological theories. Analysis of suprasegmental and prosodic aspects of natural languages, such as syllabification, metrical stress, tone, and intonation, in both derivational and non-derivational theoretical frameworks. Typological approach to stress and tone systems in natural languages. Review of phonological interfaces with morphological and syntactic structures.

18 Prerrequisitos\*  
LING 6140

18 Correquisitos\*  
N/A

\*Especifique la Codificación Alfanumérica Correcta

19 Requisitos especiales:   N/A  

20 Modalidad en la que el Curso se ofrecerá (Puede marcar más de una opción):

Curso Presencial

Curso Híbrido

Curso a Distancia

21 Cargos por laboratorio:  Sí  No

22 Posibilidad de Equivalencia (en la unidad o en otras unidades del sistema):

Sí  No

Cursos: \_\_\_\_\_

Unidad(es) que lo(s) ofrece(n): \_\_\_\_\_

23 Equipo, materiales e instalaciones mínimas requeridas:

24 Cantidad de Estudiantes por sección:   3   Cupo Mínimo     20   Cupo Máximo

25 Sistema de Calificación:

Letra (A, B, C, D o F)

Aprobado (S), No Aprobado (NS)

Aprobado (P), No Aprobado (NP)

Aprobado (PS: Aprobado Sobresaliente;  
PN: Aprobado Bueno), No Aprobado (NP)

Aprobado (P), Fracasado (F)

Otro (Especifique) \_\_\_\_\_

26 Curso a Inactivar sujeto a la creación del nuevo curso:

No Aplica

Si; especifique el curso a inactivar: \_\_\_\_\_

### SOLICITUD DE CREACIÓN, CODIFICACIÓN UNIFORME Y REGISTRO DE CURSOS

27 APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DEL DEPARTAMENTO	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Director de Departamento		
28 APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DE LA FACULTAD	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Decano de la Facultad		
29 APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DEL SENADO ACADÉMICO	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Presidente del Comité de Cursos		

#### PARA USO DEL DECANATO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

30 Codificación: \_\_\_\_\_

Fecha de Codificación \_\_\_\_\_

Funcionario que procesó la solicitud:  
\_\_\_\_\_

Fecha de envío al Departamento y Facultad:  
\_\_\_\_\_