

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
 RECINTO UNIVERSITARIO DE MAYAGUEZ
 DECANATO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

SOLICITUD PARA MODIFICACIONES A CURSOS REGISTRADOS

Unidad:	Colegio: Artes y Ciencias	
Departamento/Programa Estudios Hispánicos:		
Título del Curso: Comprensión y producción oral y escrita	Codificación Alfanumérica: Espa. 3102	
INFORMACIÓN SOBRE CAMBIOS SOLICITADOS		
TIPO DE CAMBIO	INFORMACIÓN VIGENTE	CAMBIO SOLICITADO
<input type="checkbox"/> Código alfabético		
<input type="checkbox"/> Código numérico		
<input checked="" type="checkbox"/> Título en español	Curso Básico de Español II	Comprensión y producción oral y escrita II
<input checked="" type="checkbox"/> Título en inglés	Basic Course in Spanish II	Written and Oral Comprehension and Production II
<input type="checkbox"/> Tipo de curso		
<input type="checkbox"/> Modalidad en que se ofrece		
<input type="checkbox"/> Ubicación de curso		
<input type="checkbox"/> Prerrequisitos		
<input type="checkbox"/> Correquisitos		
<input type="checkbox"/> Sistema de calificación		
<input type="checkbox"/> Horas de contacto		

[x] Descripción	
<p style="text-align: center;">DESCRIPCIÓN EN ESPAÑOL ANTERIOR</p> <p>Práctica de la lectura crítica de textos literarios de los géneros del ensayo, la poesía y el teatro; práctica de la construcción de escritos expositivos, y del manejo eficaz del español oral; énfasis en los procesos y en las estrategias que intervienen en la redacción de textos expositivos.</p>	<p style="text-align: center;">NUEVA DESCRIPCIÓN EN ESPAÑOL</p> <p>Estudio y práctica de la comprensión lectora. Reconocimiento y empleo de los diversos tipos y niveles de lectura. Utilización de las destrezas de producción escrita en la redacción de textos académicos sencillos, con énfasis en la argumentación. Distinción y práctica de diversas situaciones de comprensión y producción orales.</p>
<p style="text-align: center;">DESCRIPCIÓN EN INGLÉS ANTERIOR</p> <p>Practice in the critical reading of literary texts, the writing and editing of narrative texts; effective oral communication in Spanish.</p>	<p style="text-align: center;">NUEVA DESCRIPCIÓN EN INGLÉS</p> <p>Study and practice of the reading comprehension process. Identification and use of different types and levels of reading. Application of writing skills in simple academic texts with a specific focus on argumentation. Differentiation and application of oral skills in diverse speaking situations.</p>
<p>Justificación de los cambios: La última revisión del curso básico de Español data de la década de los ochenta. La revisión propuesta se centra en la afirmación de que cada estudiante tiene y debe reclamar su derecho a recibir y a producir conocimiento en lengua materna (Declaración Universal de Derechos Lingüísticos, Barcelona, 1996). Para lograr este objetivo debe tener las estrategias de comprensión y producción oral y escrita que le permitan comunicarse eficiente y activamente en el mundo académico, profesional y ciudadano. La revisión se encamina a incluir la investigación sobre comprensión lectora que se ha desarrollado en los últimos años, investigación que señala acuciosamente la lectura y su comprensión como un derecho de ciudadanía. La revisión incluye la escritura como una forma de adquirir, producir y modificar el conocimiento, así como mayor integración de los componentes de comprensión y producción oral. Por último, incluye la lectura multimodal.</p>	
<p>Fecha de efectividad de los cambios: De inmediato</p>	

APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DEL DEPARTAMENTO	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Director de Departamento		
APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DE LA FACULTAD	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Decano de la Facultad		
APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DEL DECANATO DE ASUNTOS ACADÉMICOS	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Decano de Asuntos Académicos		