

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO UNIVERSITARIO DE MAYAGUEZ
DECANATO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

SOLICITUD DE CREACIÓN, CODIFICACIÓN UNIFORME Y REGISTRO DE CURSOS

Unidad: Recinto Universitario de Mayagüez Colegio: Facultad de Artes y Ciencias

Departamento/

Programa: Departamento de Humanidades / Programa de Teoría del Arte

Profesor (es)

Proponente(s): Dra. Emilia Quiñones Otaí

Fecha de Solicitud: Introducción a la Museología y Museografía

Fecha de Vigencia

del Curso: ago 20

Título Completo en Español Introducción a la Museología y Museografía

(Título Abreviado a 26 Espacios): Museología

Título Completo en Inglés: Introduction to Museum Studies

(Título Abreviado a 26 Espacios): Museum Studies

Materia Principal del Curso (en clave alfa): ARTE

Justificación para la Creación del Curso:

El curso prepara a los estudiantes para una carrera profesional en museos. Un curso como este no existe en el Programa de Teoría del Arte y es fundamental para ofrecer salidas laborales tanto a los estudiantes de Teoría del Arte como a los del Programa de Artes Plásticas. También podrán nutrirse los estudiantes de Literatura Comparada y programas de bachillerato en ciencias naturales y sociales. Nuestra institución cuenta con un museo que se beneficiaría del conocimiento adquirido por los estudiantes en esta área, ya que podrían colaborar en el mantenimiento de las colecciones.

Nivel del Curso (marque con una X):
1 2 3 4 5 6 7 8 9
Subgraduado Graduado

Ubicación del curso, sea requisito, electivo o de continuación, en la secuencia curricular autorizada:
(S=Semestres V=Verano) Período: X S1 X S2 V

A partir del año de estudio de acuerdo con la secuencia:

 1º 2º 3º 4º 5º 6º Otro X N/A

Codificación Alfanumérica: ARTE 3XXX

Cantidad de Créditos: 3

Tipo de Curso: Requisito X Electivo División de Educación Continua

Tipo de créditos: X Fijo Variable

Si es Variable, ¿puede repetirse con crédito?

 Si No

Si contesta sí, indique la cantidad máxima que se puede repetir:

Distribución de Horas Contacto Semanales dedicadas a la enseñanza:

2 Conferencia

1 Discusión

 Seminario

 Práctica Supervisada

 Laboratorio

 Taller

 Internado

 Investigación

 Tesis o Disertación

 Estudio Independiente

Total de Horas Contacto: 3

Equivalencia en Horas de Crédito para la carga académica del Profesor: 3

Descripción del Curso en Español (que no se exceda de 1,000 caracteres):

SOLICITUD DE CREACIÓN, CODIFICACIÓN UNIFORME Y REGISTRO DE CURSOS

27 APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DEL DEPARTAMENTO	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Director de Departamento		
28 APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DE LA FACULTAD	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Decano de la Facultad		
29 APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DEL SENADO ACADÉMICO	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Presidente del Comité de Cursos		

PARA USO DEL DECANATO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

30 Codificación: _____ **Fecha de Codificación** _____
Funcionario que procesó la solicitud: _____ **Fecha de envío al Departamento y Facultad:** _____