

**Universidad de Puerto Rico
Recinto Universitario de Mayagüez
Departamento: HUMANIDADES**

Resumen Informe Anual 2014 – 2015

Sometido por:

Dr. Jerry Torres Santiago, Director Interino

16 de octubre de 2019

Objetivo #1 Institucionalizar una Cultura de Planificación Estratégica y Avalúo

A. Actividades realizadas

1. Desarrollo y actualización de métricas

- a. Creación del Comité del Plan Estratégico del departamento de Humanidades.
- b. Desarrollo de un Módulo de Avalúo (Loop) para cursos
- c. Creación e implementación de un Formulario de evaluación (Survey) de Eventos Departamentales
- d. Creación e implementación de un Formulario de evaluación (Survey) de Servicios Departamentales
- e. Creación e implementación de una Encuesta para Estudiantes de Nuevo Ingreso
- f. Creación e implementación de una Encuesta para Estudiantes de Primer Año
- g. Creación e implementación de una Encuesta de Salida para Estudiantes Graduandos del departamento de Humanidades
- h. Creación de un Formulario de evaluación (Survey) del personal administrativo del departamento de Humanidades

2. Avalúo de resultados

- a. DINDEP 2014 (Taller sobre la dinamización del departamento de Humanidades) .- Museo de Hostos – Mayagüez – Sábado 4 Octubre 2014
- b. Juvenilia (Encuentro de exalumnos del programa de Artes Plásticas del departamento de Humanidades y exhibición de sus obras) – Galería de Arte – 25 Noviembre 2014
- c. Evaluación Quinquenal Programas de Arte (Bachillerato de Arte en Artes Plásticas, del Bachillerato de Arte en Teoría del Arte y de la Secuencia Curricular en Arte) – Terminado 16 Abril 2015.

Objetivo #2 Estar a la vanguardia de la educación superior en Puerto Rico garantizando que nuestros alumnos reciben la mejor educación.

A. Actividades realizadas

1. Revisiones Curriculares

- a. Revisión Curricular Programa de Artes Plásticas
- b. Revisión Secuencias Curriculares
- c. Adición Cursos Nuevos al Catálogo Oficial

2. Reconocimiento al personal docente

- a. Sociedad de Honor Phi Kappa Phi: Dr. Rafael Jackson
- b. Colectivo Universitario para el Acceso-UPR : Dra. Lissette Rolón
- c. 40th Nineteenth-Century French Study Colloquium: Dr. Stephane Pillet
- d. Bureau of Educational and Cultural Affairs del Departamento de Estado de Estados Unidos: Dr. Jeffrey Herlihy
- e. Asociación Internacional de Críticos de Arte: Prof. Baruch Vergara
- f. Ernest Hemingway Society: Dr. Jeffrey Herlihy
- g. Comité para la Protección de los Seres Humanos en la Investigación (CPSHI/IRB): Dra. Rosa F. Martínez.
- h. Cooperativa de Ahorro y Crédito de Rincón: Dra. Janet Renou.
- i. Comisión de la Región Suroeste del Colegio de Arquitectos y Arquitectos Paisajistas de Puerto Rico: Dr. Jerry Torres
- j. Consejo Superior de Educación de Puerto Rico: Prof. Karla F. Torres
- k. Colección de Arte Antonio Martorell: Prof. Carlos Fajardo.

- I. Delaware Review of Latin American Studies (DeRLAS): Dr. Jerry Torres
3. Actividades de Capacitación del Personal Docente
 - a. Davinciana 2 – Segundo Foro de las Humanidades
16 al 18 Septiembre 2014.
 - b. Davinciana 3 – Tercer Foro de las Humanidades
17 al 19 Marzo 2015
 - c. Winter Seminar Faculty Resource Network
Seminario *“The City as Teaching Canvas”*: Dra. Lydia M. González
 - d. Winter Seminar Faculty Resource Network
Seminario *“The City as Teaching Canvas”*: Dra. Noemí Maldonado
 - e. Summer Seminar Faculty Resource Network
Seminario *“The Philosopher in the Marketplace: Market Morality and its Social Impact”*: Dra. Rosa F. Martínez
 - f. Summer Seminar Faculty Resource Network
Seminario *“Yellow Peril Xenophobia”*: Dra. Cora Monroe
 - g. Summer Seminar Faculty Resource Network Seminario *“Beauty: The Fortunes and Transformation of an Ancient Greek Idea”*: Dr. Rafael Jackson
 - h. Summer Seminar Faculty Resource Network
Seminario *“Women in the Civil Rights Movement”*: Dra. Frances Santiago
 - i. Scholar in Residence at New York University :Dra. Rosa Plá
 - j. Taller de Gerencia Académica: Dr. Jerry Torres. 31 Marzo 2015
 - k. Taller sobre Formularios 125A y 125B: Dr. Jerry Torres. 22 Junio 2015
 4. Desarrollo e implementación de metodologías de enseñanza
 - a. Certificación en Tecnologías de Aprendizaje y Educación en Línea: Dr. Rafael Jackson, Dra. Lydia M. González, Dra. Ana Kothe y Dra. Cora Monroe

- b. “The Convergence of Science, Technology, and the Humanities”
Educación Interdisciplinaria: Dra. Dana Collins (investigadora principal), Dr. Héctor Huyke, Dr. Anderson Brown, Dra. Nayda Santiago, Dr. Héctor Jiménez, Dr. Roberto Seijo y Dr. Lucas Avilés.
5. Acuerdos de colaboración
- a. Curso de lengua, civilización y cultura italiana – Universidad de Extranjeros de Siena : Dra. Mariam Colón
 - b. Curso de lengua, civilización y cultura francesa – Universidad de Paris Sorbonne: Dra. Frances Santiago
 - c. Ayudantía de cátedra de alemán –Fundación Fulbright y Fundación Austria/Estados Unidos : Dr. Michael Huffmaster
6. Fortalecimiento de instalaciones para uso académico: Mejoras a instalaciones
- a. Plan de Seguridad y Salud en Talleres de Arte y en Teatro: Dr. Jerry Torres, Ing. María Fernández y Sr. Roberto González
7. Fortalecimiento de instalaciones para uso académico: Adquisición de equipo especializado
- a. Pianos : Dra. Dana Collins y Dr. Jerry Torres
8. Oferta académica
- a. Cursos de alemán : Dr. Michael Huffmaster
 - b. Cursos de Temas Especiales: Dra. Dana Collins, Dr. Stephane Pillet, Dra. Roberta Orlandini, Dr. Christopher Powers, Dr. José A. López, Dr. José Ferrer, Dr. Mathew Landers, Dr. Pablo Dopico, Dra. Sara Gavrell, Dra. Noemí Maldonado y Dra. Ana Kothe.

Objetivo #3 Aumentar y diversificar las fuentes de ingreso de la institución.

A. Actividades realizadas

1. Fondos Externos recibidos

- a. Centro de Recursos para la Educación General (CIVIS). :

Dra. Dana Collins (investigadora principal), Dr. Francisco García Moreno (Centro de Redacción en Español), Dra. Jocelyn Géliga-Vargas (Centro de Redacción en Inglés), Dra. Maribel Acosta, Prof. Madeline Pérez, Dr. Efrain O'Neill, entre otros.

- b. "The Convergence of Science, Technology, and the Humanities" :
Dra. Dana Collins (investigadora principal), Dr. Héctor Huyke, Dr. Anderson Brown, Dra. Nayda Santiago, Dr. Héctor Jiménez, Dr. Roberto Seijo y Dr. Lucas Avilés.
- c. Centro Universitario para el Acceso (CUA):
Dra. Lisette Rolón (investigadora principal), profesores del Recinto, 9 maestros escolares y estudiantes del Recinto.
- d. Costos de la cuota de "Tell Me More". :
Dirección del Departamento

Objetivo #4 Implementar procesos administrativos ágiles y eficientes.

A. Actividades realizadas

- 1. Proyectos desarrollados para promover la automatización, simplificación, estandarización, revisión y documentación de procesos administrativos
 - a. Protocolo de matrícula. :
Personal administrativo del Departamento
 - b. Solicitud de apoyo técnico en línea.
Sra. Lisette Villarrubia

Objetivo #5 Fortalecer la investigación y labor creativa competitiva.

A. Actividades realizadas

- 1. Fuentes externas, por fuente, para investigación y labor creativa
 - a. "Translation of Two Novels by Puerto Rican Author Edgardo Rodríguez Juliá" : Dr. Christopher Powers
- 2. Proyectos de investigación y labor creativa en progreso
 - a. "Mapping Cultural Distances: Interdisciplinary Perspectives on the Cultures of Immigrant Communities" :

Dr. Jeffrey Herlihy

- b. "Translation of two novels by Puerto Rican author Edgardo Rodríguez Juliá":
Dr. Christopher Powers
- c. "Francisco Oller for the Twenty-First Century"
Dr. Christopher Powers
- d. La ciudad: punto de encuentro, escenario o personaje en selección de obras de Teatro Puertorriqueño y Nuyoricano
Dra. Noemí Maldonado
- e. "Amorous Visions: Fluid Sexual Moments in Italian Cinema"
Dra. Serena Anderlini
- f. "Unruly Catholic Women" : Dra. Ana Kothe
- g. "The Loa's Trace: The Spiritual, Artistic and Ecological Work of Taller Ennegro in the Afro-Cuban Community of Palma Soriano, Cuba" : Dra. Rosa Plá
- h. Mas allá de la muerte : Dra. Rosa F. Martínez
- i. Mayagüez y Klumb: la historia olvidada-Arquitectura del Recinto Universitario de Mayagüez : Dr. Jerry Torres
- j. Introducción a la cultura de Occidente desde el Renacimiento hasta el siglo XX : Dr. Juan J. Sánchez (editor-coordinador)
- k. Islas imaginadas: marealécticas caribeñas : Dra. Beatriz Llenín
- l. Armar una literatura de conexiones en nuestra "patria líquida": el contexto caribeño de la ensayística de Marta Aponte Alsina
Dra. Beatriz Llenín
- m. Activismo académico-político en Puerto Rico: el Coloquio ¿Del otro lado?: perspectivas sobre sexualidades queer
Dra. Beatriz Llenín
- n. Historia global de las islas del guano y sus implicaciones para el caso colonial de Puerto Rico
Dra. Beatriz Llenín y Dr. José A. Atilés

- o. "After Hispanic Studies: On the Democratization of Spanish-Language Cultural Study in the United States"
Dr. Jeffrey Herlihy
- p. "Academic Imperialism"
Dr. Jeffrey Herlihy
- q. "After Patriation"
Dr. Jeffrey Herlihy
- r. "Poetic Pragmatism: The Division of Community Education and the Politics of Cultural Production (1949-1968)"
Dra. Mariam Colón .
- s. "Skepticism and Culture in Enlightenment"
Dr. Matthew Landers.
- t. Historia de la filosofía medieval
Dr. Juan José Sánchez.
- u. Suzanne Césaire : Un legado intelectual de vanguardia
Dra. Frances Santiago.
- v. Visiones del cielo: espiritualidad, política y cultura.
Dr. Rafael Jackson (miembro del equipo).
- w. "Reading Kafka's Mind: The Cognitive Poetics of a Multilingual Imagination".
Dr. Michael Huffmaster.

3. Publicaciones más relevantes

- a. Artículo "Futuro en pretérito: apropiaciones visuales del pasado en la ciencia ficción distópica".
Dr. Rafael Jackson.
- b. Artículo "Vértigo de Alfred Hitchcock: voyeurismo y surrealidad visual".
Dr. Rafael Jackson.
- c. Artículo "Caos hecho cantos: arquitectura, deterioro y basura en Los olvidados de Luis Buñuel".
Dr. Rafael Jackson.
- d. Artículo "Language Speaks Us".
Dr. Jeffrey Herlihy.

- e. Artículo "Cormac McCarthy's Debt to Ernest Hemingway's Maestro: Allusions to Arnold Samuelson in All the Pretty Horses".
Dr. Jeffrey Herlihy.
- f. Ensayo "Open-Source Peer Reviews".
Dr. Jeffrey Herlihy.
- g. Artículo en revista digital "Sangre joven".
Dr. Rafael Jackson.
- h. Artículo en revista digital: "H".
Dr. Rafael Jackson.
- i. Artículo en revista digital: "Episodios para una historia ludita".
Dra. Beatriz Llenín.
- j. Artículo en revista digital: "Trópico frígido".
Dra. Beatriz Llenín.
- k. Artículo en revista digital: "No entender".
Dra. Beatriz Llenín.
- l. Artículo en revista digital: "Reinitas".
Dra. Beatriz Llenín.

4. Presentaciones más relevantes

- a. Conferencia "Ontological Problems with Cognitivist Accounts of Human Exceptionalism".
RUM, Abril 2015. Dr. Anderson Brown.
- b. Conferencia "Seres de una pieza".
RUM,(Davinciana 2) 17 Septiembre 2014. Dr. Rafael Jackson.
- c. Conferencia "La conquista y aculturación forzada"
RUM (Davinciana 2)-16 Septiembre 2014. Dr. Jeffrey Herlihy
- d. Conferencia "Construcción y destrucción en la Primera Guerra Mundial" (Davinciana 2)-18 Septiembre 2014. Dr. Jorge Schmidt (Depto. Ciencias Sociales)
- e. Conferencia "Guerra y destino: Puerto Rico y la Primera Guerra Mundial" RUM (Davinciana 2)-18 Septiembre 2014. Dra. Silvia Alvarez Curbelo (UPR-RP)

- f. Conferencia “Barcelona en foco: Idealismo y realismo en la fotografía de la Guerra Civil Española”.
RUM (Davinciana 2)- RUM, 16 Septiembre 2014.
Dr. Christopher Powers.
- g. Conferencia “Trazando los orígenes iconográficos de la Mano Poderosa: un acercamiento a la fragmentación del cuerpo como recurso mnemotécnico”. RUM (Davinciana 3)- RUM, 17 Marzo 2015. Prof. Karla Torres.
- h. Conferencia “Una mirada contemporánea al cuerpo y la corporeidad en el cine italiano de la inmigración”. RUM (Davinciana 3)- RUM, 17 Marzo 2015. Dra. Roberta Orlandini.
- i. Conferencia “Free Will and the Biological Body: Rethinking the Western Tradition” RUM (Davinciana 3)- RUM, 18 Marzo 2015. Dr. Mathew Landers.
- j. Conferencia “Mirando el futuro de la corporeidad”
RUM (Davinciana 3)-18 Marzo 2015. Dra. Ana Vélez (Depto. Biología)
- k. Conferencia “Bodies and embodiment in the Humanities: Discurso Amoroso and Poetic Visions in the European Renaissance” RUM (Davinciana 3)- RUM, 18 Marzo 2015.
Dra. Serena Anderlini.
- l. Conferencia “Cadenas filosóficas trascendentales: Salvador Brau y el Krausopositivismo” UPR-Arecibo, Marzo 2015. Prof. Karla Torres.
- m. Conferencia “Edad Media: Literatura, Religión y Arte”.
RUM, Marzo 2015. Dr. Lester McGrath y Dra. Noemí Maldonado.
- n. Conferencia “Panorama de la arquitectura en Puerto Rico”.
RUM, Marzo 2015. Dr. Jerry Torres.
- o. Conferencia “Filosofía de la vida”. RUM, Marzo 2015. Dr. Héctor Huyke.
- p. Conferencia “Ética y moral en la investigación científica”.
RUM, 22 Agosto 2015. Dra. Rosa F. Martínez.
Logros alcanzados: Visibilidad del departamento. Cooperación interdepartamental. Desarrollo profesional.

- q. Conferencia “Cegados por la luz: Walcott, Pizarro y el impresionismo como movimiento atlántico”. UPR-Arecibo, Marzo 2015. Dra. Beatriz Llenín, Dr. Christopher Powers, Dra. Frances Santiago, Dr. Rafael Jackson y Dra. Jocelyn Géliga.
- r. Conferencia “Insularidad, excremento, imperialismo y derecho: el caso de las Islas de Guano”. Mayo 2015. Dra. Beatriz Llenín y Dr. José Atilés.
- s. Conferencia “El teatro puertorriqueño como documento histórico”. Quebradillas- Mayo 2015. Dra. Noemí Maldonado.
- t. Conferencia “Un modelo exterior: compromiso político y afinidad surreal”. UPR Arecibo-18 Marzo 2015. Dr. Rafael Jackson.
- u. Conferencia “Signos de lo maravilloso: automatismo, azar y surrealidad”. RUM- 3 Octubre 2014. Dr. Rafael Jackson.
- v. Conferencia “Los pórticos de Bolonia”. RUM- 6 Noviembre 2014. Dr. Jerry Torres.
- w. Conferencia “Lorenzo Homar y el grabado puertorriqueño: apuntes sobre arte y democracia”. RUM-17 Febrero 2015. Dr. Mariam Colón.

5. Exhibiciones más relevantes

- a. “Solo con Barro: Colectiva de Ceramistas”. 2015. Prof. Ivette Cabrera.
- b. “Fajardo y Santiago”. 2015. Prof. Carlos Fajardo.

6. Iniciativas para involucrar a los estudiantes en proyectos de investigación y labor creativa

- a. Congreso de Tesinas. RUM- 5 y 7 Mayo 2015. Dra. Ana Kothe, Dra. Mariam Colón, Dr. Christopher Powers, Dr. Rafael Jackson, Dra. Sandra Aponte, Dr. Pablo Dopico, Prof. Karla Torres, Dr. Juan J. Sánchez, Dr. Anderson Brown y Dr. Héctor Huyke.

- b. Blog de crítica de arte *ArtBit(s)*
Prof. Karla Torres.
- c. Certamen de Ensayos y Obras Creativas Eugenio María de Hostos
Dr. Christopher Powers y 3 estudiantes del RUM.

Objetivo #6 Impactar a nuestra sociedad puertorriqueña.

A. Actividades realizadas

1. Participación en iniciativas comunitarias

- a. “Missionary Doctors of Puerto Rico Foundation”
Dra. Janet Renou
- b. Campamento de Verano del Centro Universitario de Acceso (CUA)
Dra. Lissette Rolón, Leonardo Lozada, coordinadores y voluntarios.
- c. Taller de maquillaje teatral Septiembre 2014.
Dra. Noemí Maldonado

2. Iniciativas para promover mentalidad empresarial y liderazgo entre los estudiantes

- a. Plan COOP- Primera Experiencia Laboral
Dr. Jerry Torres
- b. ART-RUM RUM- 2 Diciembre 2014 . Prof. Claudia Torres y TACU

Objetivo #7 Fortalecer el sentido de pertenencia y orgullo colegial.

A. Actividades realizadas

1. Actividades de organizaciones estudiantiles

- a. *PAEC (Proyecto de Arte Escénico Colegial)*
 - 1. Obra de teatro “Pipo Subway no sabe sonreir”
Octubre 2014.
 - 2. Obra de teatro “Bienvenido Don Goyito”
Diciembre 2014.

b. AEDE (Asociación de Estudiantes de Drama en la Educación)

1. Obra de teatro “Así somos”
Agosto 2014.
2. Obra de teatro “Área de no fumar”
Enero 2015.

c. TEATRUM

1. Performance “Rocky Horror Picture Show LIVE”
Octubre 2014 y Febrero 2015.
2. Performance “Noche de Teatro: Cabaret”
Abril 2015.
3. Performance “Noche de Teatro: Seven Deadly Sins”
Abril 2015.
4. Obra de teatro “Act One and Only”
Mayo 2015.
5. Show de Prepas
Agosto 2015.
6. Show de Improvisación
Octubre 2014 –Marzo 2015 - Mayo 2015 –Abril 2015.
7. Show de Comedia
Abril 2015.

d. ALE (Asociación de Lenguas Extranjeras)

1. Semana de los Idiomas
20 al 24 Abril 2015.

e. TACU (Taller de Arte Creativo Universitario)

1. Invasión de Tiza
Septiembre 2014.
2. Taller de Dibujo I
Septiembre 2014.
3. Taller de Collage
Septiembre 2014.
4. Libros Vaneados
Septiembre 2014.
5. Taller de Dibujo II
Octubre 2014.

6. Invasión de Hadas
Octubre 2014.
 7. Taller de Máscaras
Octubre 2014.
 8. Taller de Color
Octubre 2014.
 9. Take Over Morboso y Máscaras
Octubre 2014.
 10. Noche de Crítica I
Noviembre 2014.
 11. Taller de Figura Humana
Noviembre 2014.
 12. Taller de Ilustración
Febrero 2015.
 13. Venta y TakeOver (CIRCO)
Febrero 2015.
 14. Taller de Aguadas Naturales
Febrero 2015.
 15. Noche de Crítica II
Marzo 2015.
 16. Exposición Anual de Estudiantes
Abril 2015.
- f. *ACASDI (Asociación de Colegiales por la Arquitectura, la Sustentabilidad y el Diseño)*
1. Recorrido arquitectónico por el Recinto Universitario de Mayagüez
Octubre 2014.
 2. Conferencia “Preservación histórica: la restauración de la Casa Urrutia y la Casa Moyer-Defilló de Mayagüez”
Noviembre 2014.
2. Actividades dirigidas a la comunidad académica
- a. Presencias Culturales
Dr. José A. López
 - b. Conferencia “Cosmología, Evolución y Creencia”
Agosto 2015. Dr. George Coyne, S.J.
 - c. Conferencia “Adaptación climática de la arquitectura puertorriqueña”
Marzo 2015. Dr. Jerry Torres.

- d. Campaña educativa “El español es tuyo, exprésate correctamente” Primer Semestre del 2014-2015. Prensa RUM, PAEC y Dra. Noemí Maldonado.
- e. Taller de improvisación en preparación para entrevistas en la Feria de Empleos UPR-RUM Septiembre 2014. IEEE Women in Engineering, PAEC y Dra. Noemí Maldonado.
- f. Desfile de personajes del teatro universal en la “Semana Internacional de COHEMIS” Octubre 2014. PAEC y Dra. Noemí Maldonado.
- g. Simposio en homenaje a la Dra. Mará Teresa Bertelloni Noviembre 2014. Departamento de Estudios Hispánicos (Dra. Jacqueline Girón) y Departamento de Humanidades (Dr. Jerry Torres).
- h. Exhibición de grabados de Lorenzo Homar Enero 2015. Comité de la Galería de Arte- Prof. Baruch Vergara- Coordinador.
- i. Exhibición de pinturas de Jesús Alemán Marzo 2015. Comité de la Galería de Arte- Prof. Baruch Vergara- Coordinador.
- j. Exhibición de grabados de artistas oriundos de Puebla, México 2014. Comité de la Galería de Arte- Prof. Baruch Vergara- Coordinador.
- k. Conversatorio sobre crítica de arte y curadoría, auspiciado por la Asociación Internacional de Críticos de Arte-Capítulo de Puerto Rico Noviembre 2014. Dr. Rafael Jackson- Coordinador.
- l. Conferencia “La filosofía en el siglo 21” a cargo del profesor español Xavier Insausti Enero 2015. Dr. José Atilés y Dr. Héctor Huyke- Coordinadores.
- m. Conferencia “Emigrantes españoles en Puerto Rico y su rol en la reforma universitaria” a cargo de Iliaris Avilés Enero 2015. Dr. José Atilés y Dr. Héctor Huyke- Coordinadores.
- n. Conferencia “Jean Price Mars” a cargo del profesor Gabriel Alemán de UPR-Arecibo Febrero 2015. Dr. José Atilés y Dr. Héctor Huyke- Coordinadores.
- o. Presentación del libro “Reflections of a Hispanic Teacher” escrito por el profesor José E. Figueroa del Boricua College de Nueva

York Marzo 2015. Dr. José Atilés y Dr. Héctor Huyke-
Coordinadores.

- p.* Cineforo: “La belleza como arma”. Presentación de la película *Mujer sin Alma* de 1942 en homenaje al centenario del nacimiento de María Félix Febrero 2015. Dra. Argelia Pacheco (departamento de Ciencias Sociales), Prof. Baruch Vergara y Dr. Jerry Torres.
- q.* Tertulia sobre las teorías queer, auspiciada por la Asociación de Literatura Comparada Febrero 2015. Dra. Beatriz Llenín.
- r.* Conferencia: “La descentralización en la UPR según las certificaciones 13-47, 14-32 y 15-01 del Senado Académico del RUM y desarrollos recientes” Enero y Febrero 2015. Dra. Rosa F. Martínez.
- s.* Tardes Musicales Abril 2015. Dr. José Ferrer y Prof. William Pabón.
- t.* Conversatorio sobre documental “Familias por igual” Abril 2015. Lcdo. Joel Ayala, Asesor Legal de la Comisión de Derechos Civiles de Puerto Rico.
- u.* Conferencia “The culture and language of China” Abril 2015. Prof. Mingyan Chen.

3. Actividades dirigidas a la comunidad en general

- a.* Show de Improvisación Octubre 2014. Teatrum
- b.* “Los Cascos Urbanos” Dr. Jerry Torres
- c.* Charla “El género dramático” Octubre 2014. Dra. Noemí Maldonado
- d.* Taller de maquillaje teatral Marzo 2015. Dra. Noemí Maldonado
- e.* Reunión Anual “College English Association-Caribbean Chapter” Marzo 2015. Dr. Jeffrey Herlihy
- f.* Encuentro de artistas mexicanos en el antiguo San Germán 2014. Prof. Ivette Cabrera (Artista invitada)
- g.* Certamen de la Taza- Festival del Acabe del Café 2014. Prof. Ivette Cabrera (Jurado)

- h.* Entrevista radial WPRA-990AM Marzo 2015. Prof. Carlos Fajardo y Fernando Santiago
- i.* Segunda Feria Urbana de San Juan Octubre 2014. Prof, Alfredo Ortiz y 20 estudiantes de Artes Plásticas