

**Informe anual 2016-2017**  
**Departamento de Estudios Hispánicos**

## **I. Información General del Departamento de Estudios Hispánicos**

### **A. Misión y Visión**

#### *Visión*

El Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Puerto Rico en Mayagüez prepara profesionales que investigan y estudian la lingüística, la literatura y las culturas hispánicas por medio de una formación humanística que integra la construcción de conocimientos con el desarrollo del pensamiento analítico, crítico, científico y creativo.

#### *Misión*

Nuestra misión es formar profesionales en las áreas de literatura puertorriqueña, hispanoamericana y española, teoría y crítica literarias, lingüística y otros campos de estudio relacionados. El Departamento estimulará el pensamiento analítico, crítico, científico y creativo, así como las destrezas de redacción y comunicación, para que el alumnado cree y disemine nuevos conocimientos de manera que contribuya al enriquecimiento de la cultura y la sociedad.

### **B. Descripción y Funciones**

El Departamento de Estudios Hispánicos cuenta con un Programa Graduado, otro Subgraduado y 3 secuencias curriculares: Lingüística, Lingüística computacional y Estudios literarios y culturales de las mujeres y el género. Además, colabora con el Programa de Preparación de Maestros, con la Secuencia de Cine y ofrece cursos requeridos y electivos para todos los estudiantes del Recinto.

Para apoyar la tarea investigativa está adscrito al Departamento el Centro de Investigaciones Lingüísticas del Caribe (CILC).

### **C. Estructura Organizacional**

El Departamento de Estudios Hispánicos cuenta con el siguiente personal de apoyo:

- Director
- Directora Asociada
- Coordinadora del Programa Graduado
- Orientadora del Programa Subgraduado
- Coordinadora de Secuencias Curriculares
- Coordinadora de Ayudantes de Cátedra
- Coordinadora de Español Básico
- Coordinador del Centro de Investigaciones Lingüísticas del Caribe (CILC)
- Coordinador del Centro de Redacción en Español (CIVIS)
- Co-coordinadora del MayaWest Writing Project (CIVIS)
- Asistente Administrativa IV
- Secretaria Administrativa I

## **D. Perfil del Departamento de Estudios Hispánicos**

### **Programas académicos**

#### *Programa Graduado*

- Maestría en Artes en Estudios Hispánicos

### *Programa Subgraduado*

- Bachillerato en Artes en Estudios Hispánicos
- Secuencia curricular en Lingüística
- Secuencia curricular en Lingüística Computacional
- Secuencia curricular en Estudios literarios y culturales de las mujeres y el género

### *Colaboraciones*

- Programa de Preparación de Maestros
- Secuencia Curricular de Cine

### **Matrícula subgraduada y graduada por programa académico**

- Programa Graduado – 20 estudiantes
- Programa Subgraduado – 57 estudiantes
- Secuencias curriculares: 27 estudiantes
  - Estudios literarios y culturales de las mujeres y el género* – 20 estudiantes
  - Lingüística* – 7 estudiantes
- Otros: Programa de Preparación de Maestros – 6 estudiantes

### **Grados otorgados por programa académico (enero/julio 2017)**

- Programa Subgraduado – 3

### **Personal docente y no docente**

- Profesores de plantilla – 25
- Profesora Emérita – 1
- Profesores por contrato – 6
  - Tarea completa* – 5
  - Tarea parcial* – 1
- Ayudantes de Cátedra – 2
- Asistente Administrativa IV
- Secretaria Administrativa I

### **Dependencias adscritas**

- Centro de Investigaciones Lingüísticas del Caribe

## **II. Informe de iniciativas, actividades y logros de acuerdo al Plan Estratégico**

### A. *Misión*

Todas las actividades, iniciativas y logros del departamento de Estudios Hispánicos resumidos a continuación cumplen el propósito de apoyar la misión del Recinto:

### B. *Institucionalizar una cultura de planificación estratégica y avalúo*

1. **Revisión** del Plan de Avalúo Administrativo Departamental.
2. **Ciclo de tres años** de la Secuencia de Estudios Literarios y Culturales de las Mujeres y el Género.
3. **Preparación** de cuestionario de salida de estudiantes subgraduados

### C. *Estar a la vanguardia de la educación superior en Puerto Rico garantizando que nuestros alumnos reciben la mejor educación*

1. **Revisión exhaustiva** de ESPA 3101-3102 Comprensión y producción oral y escrita

2. Creación de Secuencia Curricular en Lingüística Computacional
3. Creación de Programa de Lingüística
  - Bachillerato en Ciencias en Biolingüística
  - Maestría en Ciencias en Teoría Lingüística
  - Programa combinado BSc/MSc en Biolingüística
4. Creación de cursos
  - LING 6240 Teoría Fonológica II
  - LING 6250 Teoría Sintáctica II
  - LING 6240 Semántica Formal
  - LING 6900 Proyecto de Investigación Graduada

D. *Aumentar y diversificar las fuentes de ingreso de la institución*

1. Propuesta para proyecto: *Internal and External Factors Impact on Language Processing in L2 Learning Children*. Sometida a la NSF por Dra. Alexandra Morales-Reyes, investigadora principal.
2. Propuesta para proyecto: *Desarrollo de la conciencia lingüística en los maestros de Puerto Rico*. Sometida a la FPH por Dra. Alexandra Morales-Reyes, investigadora principal.
3. Propuesta para el Instituto para el Desarrollo Educativo Aplicado a la Lengua Española y los Estudios Sociales (IDEALEES). Sometida al Departamento de Educación de Puerto Rico. Dra. Maribel Acosta, investigadora principal; Dr. Hilton Alers y Dra. Alexandra Morales, coinvestigadores principales.

E. *Implementar procesos administrativos ágiles y eficientes*

1. Revisión de prontuarios de cursos ofrecidos en otras unidades dentro y fuera de la UPR para establecer parámetros estándares de equivalencias.
2. Creación de banco digital de prontuarios de cursos ofrecidos.
3. Creación de nueva plantilla de consejería académica subgraduada.
4. Uso de archivos digitales interactivos para programación de cursos, presupuesto y otros procesos administrativos.
5. Desarrollo de la página electrónica del Departamento y de las secuencias curriculares.
6. Revisión del Plan de Avalúo Administrativo Departamental.

F. *Fortalecer la investigación y labor creativa competitiva*

• **Proyectos de investigación en progreso:**

1. Dr. Melvin González. *Puerto Rico: ideologías políticas y lingüísticas en conflicto*. Examen de las ideologías políticas y las actitudes lingüísticas de los puertorriqueños, tanto en Puerto Rico como en los Estados Unidos, hacia la situación lingüística en la isla, cuya política lingüística favorece la oficialidad del español y del inglés. Este proyecto combina diversos enfoques, entre estos, el lingüístico, el sociohistórico, el legal y el antropológico con el objetivo de examinar: (a) la identidad sociolingüística de los puertorriqueños y el debate asociado a la situación de contacto lingüístico entre ambas lenguas; (b) el concepto de español puertorriqueño y de inglés puertorriqueño; y (c) la enseñanza de ambas lenguas en Puerto Rico - ie., el currículo de enseñanza de primeras y segundas lenguas, tanto a nivel escolar como universitario.
2. Dr. Francisco García-Moreno. *El Ferrocarril de Circunvalación de Puerto Rico; Ramal de*

*Cabo Rojo*. Revisión de las fuentes primarias existentes en el Archivo General de Puerto Rico, Fondo de Obras Públicas, Inventario Sub Fondo Ferrocarriles y Tranvías, particularmente de los documentos de 1861 a 1908 de Cabo Rojo, Lajas, San Germán y Hormigueros, municipios que recorre el Ramal para identificar los remanentes originales y poderlos comparar con los restos actuales. Esta búsqueda no se había hecho anteriormente ni aparece en ningún artículo sobre el tema.

3. Dra. Alexandra Morales. *Uso de la Marca Diferencial de Objeto en el Caribe*. La marca diferencial de objeto (MDO) es la marca morfológica que distingue a ciertos objetos directos (OD) en una lengua. En español, el OD está marcado con la partícula **a**: *Ella vio a Juan*. La presencia de la MDO se vincula a cuestiones semánticas como la animacidad y la definitud. En español, los ODs [+animado, +definido] requieren la MDO (*María vio a/\*∅ la mujer*). En ODs [+animado, -definido] la marca es opcional (*María vio a/\*∅ una mujer*); mientras que con objetos [-animado], ya sean o no definidos, el uso de la MDO no es gramatical (*María vio a/\*∅ el barco; María vio a/\*∅ un barco*). En el español cubano se ha reportado la omisión de la MDO con ODs [+animado, +definido]. Esta omisión también se ha reportado en el español de los hablantes de herencia en los EEUU. En este proyecto se explora si los usos de la MDO observados en el español cubano se observan también en el puertorriqueño y el dominicano, así como si existe alguna relación entre la omisión de la MDO en el español cubano y la del español de herencia en los EEUU. Esta investigación cuenta con la colaboración de la Dra. Silvina Montrul (Universidad de Illinois) y el Dr. Marco García-García (Universidad de Colonia).

- **Proyectos de investigación nuevos:**

1. Dr. Hilton Alers-Valentín. *Hacia un modelo computacional de conocimiento sintáctico*. Desarrollar un analizador sintáctico (*parser*) simbólico, determinista, ascendente (*bottom up*), de izquierda a derecha y de derivación de extrema derecha *LR(1)* que reconozca las secuencias de unidades léxicas que constituyan oraciones (gramaticalmente aceptables) del español y derive para cada una de estas todas las representaciones sintácticas posibles. El analizador sintáctico que se propone para el español formará parte del sistema PAPPI (*Principles-and-Parameters Parser*) diseñado por Fong (1991, 1999, 2014), un sistema modular codificado en Prolog que está basado en principios de acuerdo con el modelo de Rección y Ligamiento (RL) de la Teoría de Principios y Parámetros (P&P) (Chomsky 1981, 1986, 1995). Debido al carácter universal de los modelos teóricos basados en principios en lugar de reglas, el mismo sistema puede dar cuenta de datos de cualquier lengua natural usando fundamentalmente el mismo conjunto de principios, pero con un lexicón diferente y una fijación específica de valores para los parámetros lingüísticos. Con el fin de lograr el objetivo, se implementará un vector paramétrico y un lexicón estructurado que le permita al sistema analizar una muestra sintácticamente representativa de oraciones del español.
2. Dra. Maribel Acosta Lugo y Dra. Jacqueline Girón. *Los universos de René Marqués: erudito, literato, ideólogo y lector*. Reedición, publicación, estudios críticos y digitalización de las obras completas de René Marqués, albergados en la biblioteca personal del dramaturgo y que comprenden diferentes géneros y ámbitos, incluyendo ocho obras

de teatro inéditas, cartas y apuntes, entre otros interesantes recursos, así como sus anotaciones y comentarios de escritores clásicos y coetáneos del país y del exterior. Atada a toda esta herencia literaria el escritor dejó una gama de trabajos relacionados con su labor como gestor cultural y educador en la División de la Educación de la Comunidad (DivEdCo). Con esto se busca preservar el quehacer literario del escritor puertorriqueño más importante de mediados de siglo XX e impulsar el estudio de su obra como una manera de salvaguardar y promulgar el patrimonio literario, cultural e histórico de nuestro pueblo.

3. Dra. Maribel Acosta Lugo y Dra. Jacqueline Girón. *Escritores perdidos de las letras puertorriqueñas: Una mirada a la obra inédita de Patria Tió*. Revisión, edición y estudio preliminar de la obra inédita, correspondencia y reflexiones de la Lcda. Patria Tió, sobrina de Lola Rodríguez de Tió. Investigación de su vida y obra literaria, incluyendo entrevistas a los cineastas Enrique y Sara Belén Trigo y a la Profa. Patricia Trigo Tió.
  4. Dra. Alexandra Morales-Reyes. *Internal and External Factors Impact on Language Processing in L2 Learning Children*. Estudio del procesamiento lingüístico en niños de 5 a 11 años que están aprendiendo una segunda lengua y del impacto de su primera lengua y de otros factores externos asociados con el niño en el procesamiento. Esta población, en cuanto que niños hablantes, están aún desarrollándose cognitivamente, pero, al igual que los aprendices adultos de segundas lenguas, ya tienen conocimiento previo de una primera lengua, lo que hace que esta población sea idónea para obtener datos que ayuden a resolver cuestiones teóricas sobre los efectos de la edad, la transferencia de primeras lenguas y el acceso a la Gramática Universal. Este proyecto incluye la participación de maestros K-6 y estudiantes del recinto. A pesar de que los educadores con conocimiento de lingüística suelen ser más efectivos como maestros de lengua, la mayoría de ellos carecen de este entrenamiento, por lo que este proyecto intenta fomentar el diálogo entre maestros y lingüistas mediante el desarrollo de entrenamientos de capacitación dirigidos a los maestros.
- **Iniciativas para involucrar a los estudiantes en proyectos de investigación**
    1. Publicación del artículo: “Lengua, migración y contacto lingüístico en Latinoamérica”, en coautoría con Yaremi Iglesia Vázquez\*, en la revista italiana *Oltreoceano: Rivista sulle migrazioni* (*Oltreoceano 13: Andanzas entre códigos lingüísticos de la emigración en las Américas*, ed., Silvana Serafin y Rocío Luque).
    2. “Expresiones intensificadoras en el español coloquial puertorriqueño”, con Y. Iglesias\* & L. Garay\* (RUM) y C. Bazaco (Ohio State University), en 45th. Annual Meeting of the Linguistic Association of the Southwest (LASSO2016), University of Texas at Austin, Austin, Texas, 15-17 septiembre 2016.
    3. “¡Eso te quedó bien bacán!: expresiones coloquiales en español”, con C. Bazaco (Ohio State University) y Y. Iglesias\* & L. Garay\* (RUM), en 19th. Annual Eastern Caribbean Island Cultures (“Islands in Between”) Conference on the Languages, Literatures and Cultures of the Eastern Caribbean, The University of the West

Indies, Cave Hill Campus, Barbados, 3-5 noviembre 2016.

4. Primer Encuentro Internacional sobre Pensamiento Crítico en el Caribe Insular. 30 de agosto al 3 de septiembre de 2016. UNAM.  
Este mar es un desierto: la palabra como mecanismo de supervivencia en tres obras de Eduardo Lalo (Sa. Lenna Garay Rodríguez\*)
5. Primer Encuentro Internacional sobre Pensamiento Crítico en el Caribe Insular. 30 de agosto al 3 de septiembre de 2016. UNAM.  
Mirada al mar: las relaciones del individuo caribeño con el espacio oceánico en “Encancaranublado” de Ana Lydia Vega y “Un niño se ha perdido en el mar” de Néstor Rodríguez Escudero (Sa. Yarelni Iglesias Vázquez\*)

XI Coloquio nacional sobre las mujeres. 3-5 abril 2017. UPR – Mayagüez. (6-7)

6. “La atracción sexual y afectividad en la(s) experiencia(s) bisexuales de mujeres puertorriqueñas”. Sa. Lenna Garay Rodríguez\*.
7. Panel (C 302) *Roles, géneros y trabajos*  
Lenna Garay Rodríguez\*, “La atracción sexual y afectividad en la(s) experiencia(s) bisexual(es) de mujeres puertorriqueñas”  
Jenice M. Vázquez Pagán\*, “El trabajo no remunerado del hogar en la sociedad puertorriqueña: una perspectiva de género”  
Verónica Figueroa Huertas\*, “Las mujeres y el sobretrabajo: hallazgos investigativos y reflexiones preliminares”  
Martha Quiñones Domínguez\*, “Las mujeres también hacemos ciencia y tecnología en campos científicos y técnicos”
8. Gómez, Oscar\*\*; Alers, Hilton & Vega, J. Fernando. *Towards a computational model of syntactic processing*. Sometido a GLOW 2016 - 39th Generative Linguistics in the Old World.

\* Estudiante subgraduada, Departamento de Estudios Hispánicos y Secuencia curricular de Estudios Literarios y Culturales de las Mujeres y el Género

\*\* Estudiante graduado, Departamento de Ingeniería Eléctrica y de Computadoras

- **Publicaciones y presentaciones más relevantes**

***Primer Encuentro Internacional sobre Pensamiento Crítico en el Caribe Insular  
30 de agosto al 3 de septiembre de 2016, UNAM***

Mesa: Miradas a las identidades en fuga en la literatura puertorriqueña

Presentaciones individuales:

1. “Una canción trepa el aire”: disidencia, nacionalismo y pobreza en la poesía de Julia de Burgos (Dra. Maribel Acosta Lugo)

2. Este mar es un desierto: la palabra como mecanismo de supervivencia en tres obras de Eduardo Lalo (Sa. Lenna Garay Rodríguez)
3. Imágenes e identidades afrocaribeñas en la poesía de Luis Palés Matos y Julia de Burgos (Dra. Jacqueline Girón Alvarado)
4. Mirada al mar: las relaciones del individuo caribeño con el espacio oceánico en “Encancaranublado” de Ana Lydia Vega y “Un niño se ha perdido en el mar” de Néstor Rodríguez Escudero (Sa. Yarelni Iglesias Vázquez)

### ***XI Coloquio nacional sobre las mujeres***

***3-5 abril 2017, UPR – Mayagüez***

Mesa: Identidad, memoria y nación en el Caribe hispánico

Moderador: Dr. Hilton Alers-Valentín

Presentaciones individuales:

5. “Lucha y resistencia ante el embiste colonial: Nilita Vientós Gastón y sus propuestas”. Profa. Vibeke L. Betances Lacourt
6. “Reconstrucción de la nación en Falsas crónicas del sur de Ana Lydia Vega”. Dra. Maribel Acosta Lugo
7. “El mirto en la lata de café: Memoria de Rosario Ferré”. Dra. Jacqueline Girón Alvarado
8. “La Madre dialoga con la Casa: La importancia de los pataquíes en la revisión del concepto nación en la novela *Casa de juegos* de Daína Chaviano”. Dra. Ángela M. Valentín Rodríguez

### ***Otras presentaciones en el Coloquio:***

9. “Las mujeres del exilio republicano español en Puerto Rico (1939-1965)”. Dra. Iliaris A. Avilés Ortiz
10. “La atracción sexual y afectividad en la(s) experiencia(s) bisexuales de mujeres puertorriqueñas”. Sa. Lenna Garay Rodríguez

### ***Talleres ofrecidos por el MayaWest Writing Project (MWWP)***

(Colaboración entre los Departamentos de Inglés y Estudios Hispánicos)

11. “Using Youtube videos for pre-writing”  
Fecha: sábado, 15 de octubre de 2016 8:30 am – 12:30 pm  
Lugar: UPR-Mayagüez Ch-326  
Recursos: Dra. Nancy V. Vicente y Dra. Maribel Acosta Lugo
12. “Racismo hoy”  
Fecha: sábado 25 de febrero de 2017  
Lugar: UPR-Mayagüez Ch-326 8:30 am – 12:30 pm  
Recursos: Dra. Nancy V. Vicente y Dra. Maribel Acosta Lugo

### ***Otros talleres:***

13. “¡Atrévete a escribir!” (colaboración con el *Centro Universitario para el Acceso* - CUA)  
Fecha: lunes, 27 de febrero de 2017 3:30 – 5:30 pm  
Recurso: Dra. Maribel Acosta Lugo

14. “La redacción académica” (colaboración con el Instituto para el Desarrollo de las Comunidades)  
 Fechas: jueves, 20 de octubre de 2016 y miércoles, 15 de marzo de 2017  
 Recurso: Dra. Maribel Acosta Lugo

***Proyecto: Puerto Rico: Ideologías políticas y lingüísticas en conflicto.***

***Dr. Melvín González Rivera***

*Artículos aceptados para publicación:*

15. “El español y el inglés en Puerto Rico: una polémica de más de un siglo” en coautoría con el Dr. Luis A. Ortiz López (UPRRP)  
 Revista: Centro: *Journal of the Center for Puerto Rican Studies*, vol.29, no. 3 Fall 2017

*Artículos sometidos para evaluación:*

16. “El consenso del no consenso o el fracaso de una política lingüística en Puerto Rico”

*Ponencias ofrecidas:*

17. “Actitudes e ideologías políticas en torno al español y al inglés en Puerto Rico”  
 LASSO 15-16 de septiembre 2016

18. “El absurdo lingüístico: Puerto Rico y sus dos lenguas”. SCOLAS 9-12 marzo 2017

19. “Política lingüística”. UCB 18 de mayo 2017

*Ponencias aceptadas:*

20. “Legislación y política lingüística: el caso de Puerto Rico”. Alemania 27-30 de septiembre 2017

*Edición del libro:*

21. *Current Research in Puerto Rican Linguistics*. Routledge 2018.

***Proyecto: El ferrocarril de circunvalación de Puerto Rico; Ramal de Cabo Rojo.***

***Dr. Francisco García Moreno-Barco***

*Conferencia por invitación*

22. “El desvío de Cabo Rojo”. 5ta Conferencia del Tren. Isabela, 16 de septiembre de 2017.

***Ponencias, paneles y conferencias***

23. Conferencia: *Brain and Language: Relevance and Challenges to Linguistics*. Dra. Robin Schafer, Programa Graduado de Lingüística, UPRRP. Celis 008. Coauspiciado por NeuroRUM. 30 de agosto de 2016
24. “Lexical ambiguity in Spanish Negative Concord.” Dr. Hilton Alers-Valentín. North East Linguistics Society (NELS47). Universidad de Massachusetts, Amherst. Octubre de 2016.
25. Charla del CILC. “Análisis del discurso mediático” - Dra. Doris Martínez (15 de noviembre CH 229 10:30-12:00)

26. Razones de la invisibilidad: mujer y “loca”. Sobre El niño de cristal de Marina Arzola Dra. Dolores Irizarry (Anfiteatro de Ingeniería Industrial 10:30-12:00) 15 de noviembre.
27. La microficción en Puerto Rico y el Caribe – Dr. Emilio del Carril (MUSA 10:30-12:00) 21 de marzo.
28. “Violeta Parra y el lúcido oficio de la folclorista” – Dra. Julia Cristina. Secuencia de estudios culturales de las mujeres y el género. (Sala Manuel y Josefina Álvarez Nazario 10:30-12:00) 28 de marzo.

G. *Impactar a nuestra sociedad puertorriqueña*

1. Ciclo de charlas del CILC: Justicia Social y Política Lingüística en Québec: 1977-2016 – Dr. Patrick-André Mather (CH 229 10:30-12:00). 20 de septiembre de 2016

Actividades de la Semana de Puerto Rico, 15-17 de noviembre de 2016 (2-6)

2. Feria del libro (Vestíbulo de Chardón 9:00 am - 3:00 pm) 15 al 17 de noviembre
3. Coloquio con escritores: Los nuevos caníbales III. Antología del microcuento del Caribe Hispano (Anfiteatro de Enfermería 2:30-3:30 p.m.) 16 de noviembre
4. Celebración a la poesía: Errata de fe (Anfiteatro de Enfermería 3:30-4:30) 16 de noviembre
5. Isla Negra: génesis del fenómeno editorial independiente en Puerto Rico  
Homenaje a la Editorial Isla Negra en su vigésimo quinto aniversario (Sala Abbott, Química) 16 de noviembre
6. Abelardo, hoy: homenaje a Abelardo Díaz Alfaro en su centenario Proyección de la película Cuentos de Abelardo de Luis Molina/ Panel: Los cuentos, ¿ayer o presente de Puerto Rico? Invitados: Dr. Ricardo Fuentes, Dr. Jorge Schmidt, Dra. Ángela Valentín y Profa. Vibeke Betances (Anfiteatro de Ingeniería Industrial 10:30-12:00) 17 de noviembre
7. Presentación de la novela “Marygold”, a cargo de los profesores Christopher Powers (Humanidades) y Maribel Acosta (Estudios Hispánicos). Salón Tarzán, 29 de noviembre.
8. Homenaje póstumo al Dr. Carmelo Rodríguez Torres (Salón Tarzán 6:00-9:00) 1 de diciembre
9. Círculo de lectura. Moderado por la Dra. Jacqueline Girón. (CH 404 10:30-12:00) 19 de enero.
10. Conversatorio y seminario sobre el texto Prácticas letradas - Dra. Julia Cristina Ortiz Lugo. 31 de enero.
11. Seminario: La enseñanza de la poesía a partir de los objetivos de Español 3102- Recurso: Dra. Ángela Valentín. 14 de febrero.

12. Conversatorio Katrina: pobreza, raza y representación - Dra. Doris Martínez y el Dr. Ricardo Fuentes Ramírez (Sala Manuel y Josefina Álvarez Nazario 10:30-12:00). 2 de marzo.
13. Cineforo *Arrival*. Panel de discusión a cargo de las profesoras Yolanda Rivera y Robin Schafer (UPRRP) junto con los profesores Alexandra Morales y Hilton Alers-Valentín. (Anfiteatro de Enfermería 4:30-9:00 pm) 10 de marzo.
14. Conversemos sobre poesía con la Dra. Ángela Valentín MUSA. 23 de marzo.

H. *Fortalecer el sentido de pertenencia y “orgullo colegial”*

- Actividades dirigidas a la comunidad general y universitaria:
  1. **Bienvenida a los** estudiantes de nuevo ingreso (CH 229 10:30, 8 de agosto)
  2. **Actividad departamental** inicio del semestre (CH 233-234 10:30-12:30), 15 de septiembre.
  3. **Mesa y participación en** Casa Abierta (Coliseo Colegial). 21 de octubre.
  4. **Simposio de investigación** subgraduada (Sala Álvarez Nazario 10:30-12:00) 8 de diciembre.
  5. **Iniciación AESHI** Museo (Pilar Defilló 7:30 -9:30 pm). 23 de marzo.
- Mejoras a la infraestructura:
  1. **Instalación** de dos salas experimentales de innovación en la enseñanza mediante fondos de la propuesta *Paths to Success*. Dra. Milagritos González, investigadora principal.