



15 Discusión  
 15 Seminario  
 Práctica Supervisada

Taller  
 Internado

Tesis o Disertación  
 Estudio Independiente

15 Total de Horas Contacto: 45

16 Equivalencia en Horas de Crédito para la carga académica del Profesor: \_\_\_\_\_

17 Descripción del Curso en Español (que no se exceda de 1,000 caracteres):

Identificación y análisis de los temas, elementos y las convenciones de las obras de la literatura de los Estados Unidos desde 1820-1860, producidas por escritores representativos de diversos géneros, grupos étnicos y raciales durante este periodo. Desarrollo de destrezas analíticas y el uso de teoría crítica a través de la perspectiva histórica de los textos primarios y su periodo histórico. Desarrollo de un proyecto de investigación utilizando fuentes secundarias para analizar los textos del periodo.

17 Descripción del Curso en Inglés (que no se exceda de 1,000 caracteres):

Identification and analysis of the themes, elements, and conventions of U.S. literature 1820-1860 by representative writers from diverse genders, ethnic, and racial groups during this period. Development of analytical skills and use of critical theory through a historical perspective of the primary texts and their historical period. Development of a research project using secondary sources to analyze texts from the period.

18 Prerrequisitos\*

Departmental

18 Correquisitos\*

Ninguno

\*Especifique la Codificación Alfanumérica Correcta

19 Requisitos especiales: Ninguno

20 Modalidad en la que el Curso se ofrecerá (Puede marcar más de una opción):

X Curso Presencial

x Curso Híbrido

Curso a Distancia

21 Cargos por laboratorio:  Sí  X No

22 Posibilidad de Equivalencia (en la unidad o en otras unidades del sistema):

x Sí  No

Cursos: INGL6470

Unidad(es) que lo(s) ofrece(n): UPR-RP

23 Equipo, materiales e instalaciones mínimas requeridas:

Textbook, Internet connection to Library databases

24 Cantidad de Estudiantes por sección: 5 Cupo Mínimo 15 Cupo Máximo

25 Sistema de Calificación:

X Letra (A, B, C, D o F)

Aprobado (S), No Aprobado (NS)

Aprobado (P), No Aprobado (NP)

Aprobado (PS: Aprobado Sobresaliente;  
PN: Aprobado Bueno), No Aprobado (NP)

Aprobado (P), Fracasado (F)

Otro (Especifique) \_\_\_\_\_

26 Curso a Inactivar sujeto a la creación del nuevo curso:

X No Aplica  Si; especifique el curso a inactivar: \_\_\_\_\_

### SOLICITUD DE CREACIÓN, CODIFICACIÓN UNIFORME Y REGISTRO DE CURSOS

27 APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DEL DEPARTAMENTO	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Director de Departamento		
28 APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DE LA FACULTAD	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Decano de la Facultad		
29 APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DEL SENADO ACADÉMICO	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Presidente del Comité de Cursos		

#### PARA USO DEL DECANATO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

30 Codificación: \_\_\_\_\_

Fecha de Codificación \_\_\_\_\_

Funcionario que procesó la solicitud:  
\_\_\_\_\_

Fecha de envío al Departamento y Facultad:  
\_\_\_\_\_

