

RECINTO UNIVERSITARIO DE MAYAGÜEZ
FACULTAD DE ARTES Y CIENCIAS
ANÁLISIS DE REVISIÓN CURRICULAR

Departamento: _____ Fecha: Agosto de 2024

Programa: Certificado de Cine Opción (si aplica): _____

1. Número total de créditos requeridos en el programa

Quedó inalterado en 18

Aumentó de _____ a _____

Disminuyo de _____ a _____

2. Especifique los cambios, si algunos, en las opciones de cursos para cumplir con los requisitos de la Facultad de Artes y Ciencias

Ningún cambio

3. Número de créditos en cursos requisitos del Departamento (incluyendo aquellos cursos que el Departamento especifica para cumplir con los requisitos de Facultad)

A. Dentro de la Especialidad

Quedó inalterado en 18

Aumentó de _____ a _____

Disminuyo de _____ a _____

Cursos añadidos

Clave alfabética	Título	Créditos
INGL 3280	Reading and Writing the Screenplay	3

Cursos eliminados

Clave alfabética	Título	Créditos
------------------	--------	----------

B. Fuera de la Especialidad

Quedó inalterado en _____

Aumentó de _____ a _____

Disminuyó de _____ a _____

Cursos añadidos

**Clave
alfabética**

Título

Créditos

Cursos eliminados

**Clave
alfabética**

Título

Créditos

4. Número de créditos en electivas recomendadas

A. Dentro de la Especialidad

Quedó inalterado en _____

Aumentó de _____ a _____

Disminuyó de _____ a _____

B. Fuera de la Especialidad

Quedó inalterado en _____

Aumentó de _____ a _____

Disminuyó de _____ a _____

5. Cambios en requisitos previos

Clave alfabética	Título	Requisitos Previos	
		Actual(es)	Recomendada(s)
CINE 4005	Film Theory	Ninguno	CINE 4001 y CINE 4002 o aprobación de la directora
Cine 3005	Writing the Short Film		Cambio de requisito a electivo

6. Cambios en número de créditos/curso

Clave alfabética	Título	Horas Crédito	
		Actuales	Recomendadas
CINE 4001	Film History to 1950	4	3
CINE 4002	Film History from 1950	4	3

7. Cambios en nivel de cursos

Clave alfabética	Título	Nivel	
		Actual	Recomendado
CINE 4005	Film Theory	4000	5000

8. Detállense cualesquiera otros cambios significativos incluidos en la revisión curricular.

Los cursos Cine 4001 y 4002 bajarán de 4 a 3 créditos. De esta manera se permite más flexibilidad y economía a los estudiantes sin alterar el número total de créditos de la secuencia.

El curso CINE 4005 será elevado a nivel 5000 (CINE 5005) y se le colocarán los siguientes pre-requisitos: CINE 4001 o CINE 4002. Dada la dificultad del curso

es necesario que los estudiantes lleguen con un conocimiento mayor de cine. Además, al subirlo a nivel 5000, se coloca en mejor posición para contribuir y colaborar con las maestrías culturales, literarias y de educación del Recinto de Mayagüez.

El curso CINE 3005 será reemplazado como requisito por INGL 3280.

Uno de los problemas del certificado de cine es que no posee una plataforma de reclutamiento anclada en un curso general de algún departamento. Al reemplazar CINE 3005 por INGL 3280 se crea esta plataforma y se le da la oportunidad al estudiante que elija el curso de inglés a conocer más sobre la secuencia curricular de cine con la meta de aumentar el reclutamiento y sentar las bases para el bachillerato de cine. El curso 3005 será rediseñado como un taller para crear cortometrajes.

Nota: Sométase con este formulario copia del programa actual de estudios y del que se propone en la revisión curricular.

<https://www.uprm.edu/english/undergraduate-program/film-certificate/>

Secuencia curricular en cine (Certificado de cine)			
Programa Actual 2007-2023			Programa repensado 2024-
Requeridos:			Requeridos:
CINE 3005	3		INGL 3280 3
CINE 4001	4		CINE 4001 3
CINE 4002	4		CINE 4002 3
CINE 4005	3		CINE 4005 3
Escoja uno			Escoja uno
CINE 4016			CINE 4016
o	3		o 3
CINE 4017			CINE 4017
Créditos electivos	1		Créditos electivos 3
total	18		total 18
Electivas posibles			Electivas posibles
INGL 3345	3		INGL 3345 3
CINE 3025	3		CINE 3025 3
CINE 3005	3		CINE 3005 3
ITAL 3085	3		ITAL 3085 3
ESPA 3305	3		ESPA 3305 3