

**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO UNIVERSITARIO DE MAYAGUEZ
DECANATO DE ASUNTOS ACADÉMICOS**

SOLICITUD PARA MODIFICACIONES A CURSOS REGISTRADOS

Unidad: Recinto Universitario de Mayagüez

Colegio: Artes y Ciencias

Departamento/Programa: Humanidades/Teoría del Arte

Título del Curso: Fundamentos Teóricos del Arte Moderno

Codificación Alfanumérica: ARTE 3152

INFORMACIÓN SOBRE CAMBIOS SOLICITADOS		
TIPO DE CAMBIO	INFORMACIÓN VIGENTE	CAMBIO SOLICITADO
[] Código alfabético		
[] Código numérico		
[X] Título en español	Fundamentos Teóricos del Arte Moderno	Teoría del Arte II
[X] Título en inglés	Theoretical Bases of Modern Art	Art Theory II
[] Tipo de curso		
[] Modalidad en que se ofrece		
[] Ubicación de curso		
[] Prerrequisitos		
[] Correquisitos		
[] Sistema de calificación		
[] Horas de contacto		
[X] Descripción		
DESCRIPCIÓN EN ESPAÑOL ANTERIOR	NUEVA DESCRIPCIÓN EN ESPAÑOL	
Bases teóricas de las principales escuelas de	Análisis y discusión de las varias escuelas de pensamiento que influyeron e incitaron debates en	

las artes plásticas modernas.	torno a la producción del arte contemporáneo. Se enfatiza la producción artística de mediados del siglo XX hasta el presente y se examina cómo las teorías han informado la manera en que el arte se crea, se exhibe y se estudia en la contemporaneidad.
DESCRIPCIÓN EN INGLÉS ANTERIOR Theoretical bases of the principal schools and modes of modern plastic arts.	NUEVA DESCRIPCIÓN EN INGLÉS Analysis and discussion of the varied schools of thought that informed and incited debates around contemporary art production. The course emphasizes artworks produced from the mid-20th Century to the present and examines how these theories have informed the ways art is made, exhibited, and studied today.

Justificación de los cambios: El cambio que proponemos es más preciso en cuanto a los acercamientos teóricos a las artes visuales contemporáneas y actualiza el vocabulario utilizado en la disciplina de la Teoría del Arte. Además, actualiza y precisa los temas a discutir en el curso, en sintonía con los cambios curriculares que se realizarán en el Bachillerato en Teoría del Arte.

Fecha de efectividad de los cambios: Desde su aprobación en adelante.

APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DEL DEPARTAMENTO	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Director de Departamento		
APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DE LA FACULTAD	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Decano de la Facultad		
APROBACIÓN Y CERTIFICACIÓN A NIVEL DEL DECANATO DE ASUNTOS ACADÉMICOS	NOMBRE Y FIRMA	FECHA
Decano de Asuntos Académicos		

