

Resumen del Acta de la Reunión Ordinaria del 21 de noviembre de 2023

1. Consideración de los estudiantes que solicitaron Graduación para diciembre 2023 (319 estudiantes).
 - a. Se presentó una moción para que se apruebe la lista de estudiantes que solicitaron graduación a diciembre 2023 y sin oposición, quedó aprobada.
2. Informes presentados a la facultad y circulados en la página web de la Facultad.
 - a. Informe del Decano – Dr. Fernando Gilbes
 - b. Informe sobre proyecto de retención de estudiantes – Dra. Milagritos González
 - c. Informe del Comité de Planificación Estratégica – Dr. Carlos del Valle
3. Informe del Comité de Currículo - Los cambios en prerrequisito de todos los siguientes cursos presentados fueron aprobados en bloque:
 - a. INGL 3306 Modern British Literature
 - b. INGL 3305 Modern American Literature
 - c. INGL 3312 The Novel in English Literature
 - d. INGL 3317 The Novel in American Literature
 - e. INGL 3318 Literature of the English Speaking Caribbean
 - f. INGL 3321 English Literature to 1798
 - g. INGL 3322 English Literature from 1798 to modern period
 - h. INGL 3323 Modern Drama in English since 1890
 - i. INGL 3325 Modern Poetry
 - j. INGL 3326 Literature of Minorities in the United States
 - k. INGL 3351 American Literature to 1860
 - l. INGL 3352 American Literature from 1860 to the early modern period
4. Asuntos nuevos:
 - a. Resolución en respaldo a la nominación del Dr. Carlos I Hernández Hernández como historiador oficial de Puerto Rico - La resolución fue aprobada, acogiendo la recomendación de incluir el currículum vitae como parte de esta resolución.
 - b. Se aprobó una moción para que el Decano investigue los pasos necesarios para resolver la situación del edificio Chardón, particularmente, de falta de aire acondicionado en varios salones de clases.

COLEGIO DE ARTES Y CIENCIAS
RECINTO UNIVERSITARIO DE MAYAGÜEZ
MAYAGÜEZ, PUERTO RICO

ACTA DE LA REUNIÓN ORDINARIA DEL COLEGIO DE ARTES Y CIENCIAS
CELEBRADA EL MARTES, 21 DE NOVIEMBRE DE 2023, A LAS 10:30 A.M.
DE FORMA HÍBRIDA -ANFITEATRO DE ENFERMERÍA Y MÁS TEAMS

Asistencia:

Abigail Matos Pagán	Eduardo A. Kicinski Martín	Julián A. Jiménez Franco	Omar Colón Reyes
Aidalú Joubert Castro	Eduardo A. Lugo Hernández	Kamir Martínez González	Orlando J. Sotomayor
Aikomari Guzmán Martínez	Eduardo Soltero Flores	Karen R. Ríos Soto	Rodríguez
Alberto M. López Venegas	Edwin Flórez Gómez	Karla F. Torres Avilés	Pablo J. Marrero Soto
Alberto R. Puente Rolón	Edwin J. Asencio Pagán	Kevin Vargas Vélez	Pedro G. Rivas Cruz
Alberto Santana Vargas	Efraín J. Ríos Ruiz	Kristin Peterson	Pedro Vásquez Urbano
Alcibiades Bustillo Zárrate	Efraín Salas Vázquez	Leilani García Turull	Rafael A. Boglio Martínez
Alejandro Ortiz Acevedo	Efrank Mendoza Martínez	Lilliam Larregoity Pérez	Rafael A. Ramos Maldonado
Alex J. Veglia	Elba Caballero Cardona	Linda M. Rodríguez	Rafael Montalvo Rodríguez
Alexandra Morales Reyes	Elizabeth A. Vanacore Maher	Lisa A. Torres González	Raiza R. Quintero Méndez
Alnaldo J. Zapata Vélez	Elsie I. Parés Matos	Lizbeth J. Rivera Morales	Ramón Álvarez Feliciano
Alondra M. Díaz Lameiro	Emilia Quiñones Ota	Lizzette A. Rodríguez Iglesias	Ramón L. López Colón
Ana Lucia Vega Avila	Emily Hernández Giovannetti	Lizzie M. García Pabón	Reinaldo Rosado Silva
Ana M. Kothe	Enid A. Rodríguez Noguera	Lourdes E. Ramírez Acevedo	Reyes M. Ortiz Albino
Ana Nieves Rosa	Eric D. Lamore	Luis A. Rivera Montalvo	Ricardo Fuentes Ramírez
Andrea P. Rivera Laforet	Erick A. Roura Dávila	Luis E. Nieves Rosa	Robert Ríos Guillet
Ángel D. Rodríguez Mackenzie	Ernesto F. Weil Machado	Luis F. Cáceres Duque	Rodolfo J. Románach
Ángel L. Cruz Delgado	Ernesto X. Balay Pomales	Luis O. Del Río Pérez	Rosa I. Román Pérez
Ángel L. Rodríguez Burgos	Félix Zapata Santaliz	Lydia M. González Quevedo	Rosa J. Buxeda Pérez
Ángela Valentín Rodríguez	Fernando Gilbes Santaella	Madeline Delgado Caraballo	Ruber Rodríguez Barreras
Annette M. Martínez Iñesta	Flor E. Narciso Farias	Manuel A. Morales Rodríguez	Samuel A. Santana Colón
Armando J. Rúa de la Asunción	Frances J. Santiago Torres	Manuel Silva	Sandra L. Maldonado Ramírez
Arnaldo Carrasquillo Jiménez	Francis B. Patrón Geoghegan	Manuel Valdés Pizzini	Sandra L. Soto Santiago
Arturo Portnoy Liwinczak	Francisco Bezares Salinas	Manuela Villanueva Silva	Sergiy Lysenko
Astrid J. Cruz Pol	Freddie Santiago Hernández	Marco A. De Jesús Ruiz	Sheila J. Mercado Morales
Baruch Vergara Hernández	Genna M. Dávila Montero	Marco Porcu	Silvestre Colón Ramírez
Benjamín W. Van Ee	Gloribell Ortiz Ríos	Margarita E. Fernández Vivo	Solange Pagán Lugo
Bernadette M. Delgado Acosta	Gregory K. Stephens	María del C. Quintero Aguiló	Stephane P. Pillet
Betsy Morales Caro	Gustavo Cortina Rodríguez	María I. Barbot Sosa	Sudhir Malik
Billy R. Woodall	Héctor J. Jiménez González	María M. Vargas Rodríguez	Tania del Mar López Marrero
Bryan O. Rivera Pérez	Héctor V. Méndez Mella	Mariam Colón Pizarro	Thomas R. Hudgins Kozak
Carlo Rodríguez Sabariz	Henri A. Radovan	Maribel Acosta Lugo	Timothy J. Colston
Carlos A. Acevedo Suárez	Hernán Santos Mercado	Marién Villanueva Vega	Travis A. Courtney
Carlos A. Del Valle González	Hilton Alers Valentín	Mario A. Núñez Molina	Uroyoan R. Walker Ramos
Carlos E. Quiñones Padovani	Hugo Ríos Cordero	Mario Cancel Sepúlveda	Verónica Sánchez Munera
Carlos J. Santos Flores	Ibrahim M. Cordero Morales	Mark R. Jury	Víctor A. Ocasio González
Carlos M. Rodríguez Minguela	Iliaris A. Avilés Ortiz	Martha L. López Moreno	Waldemar A. Arroyo Rojas
Carlos Ríos Velázquez	Ingrid Rodríguez Ramos	Mary E. Sefranek	Waleska F. Morciglio Quintana
Carlos U. Pabón Ortiz	Irmarie Cruz López	Matías J. Cafaro	Wanda I. Pérez Mercado
Carlos X. Torres Ramos	Israel Almodóvar Rivera	Maximilian Julia	Wanda Irizarry Justiniano
Carmen A. Vega	Ivonne del C. Díaz Rodríguez	Melissa Báez Flores	Wildeliz Torres Irizarry
Clara E. Isaza Brando	Jaime A. Acosta Martínez	Melissa Ramos Borges	Wilford E. Schmidt
Clark E. Sherman	James Joyce	Melody M. Fonsca Santos	Wilfredo Quiñones Echevarría
Claudia Torres Guillemard	Janet L. Bonilla Mujica	Melvin González Rivera	William A. Pabón Montalvo
Cora A. Monroe González	Jeffrey E. Herlihy	Michael E. Huffmaster	Wilson R. Ramírez Martínez
Cristina Perea Nieves	Jeffrey Valentín Mari	Michael González Cruz	Xaymara L. Tirado García
Cristopher Font Santiago	Jeisianne Rosario	Miguel E. Castro	Yadira Malavez Acevedo
Dalia S. González Díaz	Jennifer Vargas Santiago	Milton R. Colón Moreno	Yashira Valentín Rosas
Dámaris Santana Morant	Jessica Torres Candelaria	Ming Yan Chen	
Damaris Suazo Dávila	Jocelyn A. Géliga Vargas	Miriam J. Nieto Vázquez	Representantes de Estudiante
Daniel H. Gutiérrez Velázquez	Jomarys González Velázquez	Mónica Alfaro Lozano	Aaliyah S. Marquez Soto
Darwin O. Gutiérrez Rodríguez	Jorge L. Ríos Steiner	Nairmen Mina Camilde	Agus E. Marrero Marrero
Derrick N. Ferrer González	José Anazagasty Rodríguez	Nandita Batra	Daniel J. Bercero Estrada
Dilsom Sánchez Quintero	Joselyn del Pilar Albaladejo	Nikolaos V. Schizas	Yanelle M. Silva Luna
Dimaris Acosta Mercado	Juan E. Ramírez Vargas	Nilka Rivera Portalatín	Yeimaliz Mojica Alfaro
Dimuth S. K. Siritunga	Juan J. Cruz Motta	Nilsa I. Toro Ramos	
Edgardo E. Ramírez Rivera	Juan J. Sánchez Álvarez	Noemí Maldonado Cardenales	
Edgardo Lorenzo González	Juan R. Romero Oliveras	Olgamary Rivera Marrero	

La reunión comenzó a las 10:40 a.m., presidida por el Dr. Fernando Gilbes Santaella, Decano de la Facultad de Artes y Ciencias, quien dio la bienvenida, después de constatar el quórum requerido.

Consideración de los estudiantes que solicitaron graduación para diciembre 2023

Se recibió de la Oficina de Registrador, el 8 de noviembre de 2023, las listas de los estudiantes que solicitaron graduación a diciembre 2023 para ser considerados en reunión de facultad, se resume a continuación:

- Bachillerato: 262
- Maestría: 53
- Doctorado: 4

TOTAL DE CANDIDATOS A GRADUACIÓN: 319

La Sra. Barbara Romero Segarra, Contador IV-Supervisora Interina del Departamento de Finanzas, en su comunicación del 21 de noviembre de 2023 certificó que para esta fecha ninguno de los estudiantes de la lista tenía deuda registrada en el sistema.

La Dra. Alesandra C. Morales Vélez, Decana Asociada de Estudiantes, certifico en su comunicación del 13 de noviembre de 2023, que no hay estudiantes con procesos disciplinarios pendientes o que estén cumpliendo con alguna acción disciplinaria.

Se presentó una moción para aprobar la lista de estudiantes que solicitaron graduación a diciembre 2023. La moción fue secundada y sin ninguna oposición fue aprobada.

Informe del Decano

El Dr. Fernando Gilbes presentó su informe a la facultad.

En cuanto al plan de reclutamiento se informó de las 30 plazas solicitadas en el plan de reclutamiento, tenemos 20 plazas aprobadas al momento y se solicitó una reconsideración de las otras 10 plazas. Se están haciendo los esfuerzos necesarios para lograr que administración central apruebe las 10 plazas faltantes. Los siguientes departamentos fueron informados para que comiencen el proceso de convocatoria: biología, química, kinesiólogía, ciencias sociales, economía y psicología.

Se comenzó a trabajar con un plan de reclutamiento para plazas que no sean jubilación-Se han identificado fondos por economía que permiten reclutar aproximadamente a 50 personas. Las economías son por salario. Estos fondos vienen de jubilaciones o renuncias que dejan los fondos disponibles y se mantienen en nuestra cuenta. La oficina de presupuesto a identificado este presupuesto. El rector solicitó a los decanatos preparar un plan de reclutamiento no docente, considerando las plazas disponibles por renuncias, traslado, destitución, descenso y muerte. En artes y Ciencias se han identificado 23 plazas en estas categorías.

Se informó que el pasado viernes, 10 de noviembre de 2023, se recibieron más de 3,000 estudiantes en el recinto. Debemos pensar siempre como podemos actualizar nuestra oferta y reclutamiento.

Se está trabajando en nuestra tercera edición del campamento de verano. Luego de tener la fecha de graduación se definirá la fecha. Los talleres de seguimiento se han estado continuando los sábados. En cuanto a infraestructura el decano expresó que el edificio de Monzón fue entregado a administración central y estamos haciendo la gestión para amueblarlo. La meta es comenzar en agosto a por lo menos ofrecer clases en el edificio. El departamento de química continua su remodelación, aunque representa un gran reto para los estudiantes que utilizan el edificio. Han tenido que trabajar cosas que no estaban en el proyecto identificadas. En el caso del edificio Chardón ya está cotizado y con orden de compra los *screens*. Existen unos trabajos relacionados con el aire acondicionados que todavía están pendientes. En el caso de

biología se completó el diseño del aire acondicionado y están en el proceso de la orden de compra. Los fondos de Fema finalmente fueron liberados, se comenzará a trabajar con los edificios que están identificados bajo este programa incluyendo Magueyes y el Gimnasio.

Entre otros asuntos, el decano, expresó que el comité de reglamento del colegio de artes y ciencias le informó que están listos para el próximo paso. Al iniciar el próximo semestre se citará para una reunión para trabajar la revisión de las enmiendas que se sometieron y poder iniciar el proceso de aprobación de nuestro reglamento. Además, el comité de planificación estratégica está trabajando con nuestro plan estratégico y se espera que para el próximo semestre sometan el plan estratégico del Colegio de Artes y Ciencias.

Se anunció la creación de la página de internet de Filantropía de Artes y Ciencias. Herramienta desarrollada para que las personas puedan donar directamente a Artes y Ciencias en las diferentes iniciativas que se van a desarrollar. Los fondos van a llegar a una cuenta de donativos que administra el decanato de artes y ciencias.

Se abrió espacio para preguntas, dudas y/o comentarios.

- Se comentó sobre el plan de reclutamiento de docentes y no docentes. El decano explicó que las plazas docentes en el área de consejería profesional y plazas para extensión agrícolas no vienen de fondo general vienen de fondos externos como son plazas docentes se deben colocar en el plan para que se apruebe. En cuanto a las plazas no docentes es un estimado de 53 plazas, pero el número puede cambiar ya que son fondos identificados de economías para todo el recinto. El decano les recordó que la lucha será para lograr las plazas. Pedirá al menos 23 que son las que identificaron, pero es una cuestión de presupuesto, aunque otros recintos estén haciendo lo mismo.
- Preguntan con respecto a la diseminación del esfuerzo filantrópico que es factible anunciar en las redes sociales que no tengan que ver con exalumnos si no con la diáspora.

Se recibió el informe del Decano.

Informe sobre Proyecto de retención de estudiantes

La Dra. Milagritos González, a cargo del proyecto de retención de estudiantes presentó un resumen sobre las iniciativas del proyecto el cual fue circulado junto a la convocatoria previamente. ([Resumen de iniciativas de Retención para el Éxito Universitario en el RUM](#))

Luego de la presentación se abrió un espacio para preguntas, dudas y/o comentarios.

- Se planteó la importancia de la retención y persistencia en el éxito académico, especialmente en cursos fundamentales como matemáticas. Se discutieron estrategias de enseñanza y evaluación, así como la necesidad de comunicación entre profesores y estudiantes para prevenir deserciones innecesarias. Se abordaron preguntas sobre la medición de la tasa de graduación y el papel de los consejeros académicos. También se destacó la tendencia de graduaciones más tardías entre estudiantes de ciencias. El énfasis estuvo en promover el aprendizaje efectivo sobre el simple cumplimiento de requisitos académicos.

Se propuso poner la reunión en suspenso por la hora, ya que hay profesores que tienen clases. La moción fue secundada sin ninguna oposición.

La reunión pausó a las 12:04 p.m.

Acta de la continuación de la Reunión Ordinaria del Colegio de Artes y Ciencias celebrada el martes,
5 de diciembre de 2023, a las 10:30 a.m., de forma híbrida – Anfiteatro de Enfermería y Teams

Asistencia:

Abigail Matos Pagán	Dimuth S. K. Siritunga	José E. Cortés Figueroa	Olgamary Rivera Marrero
Aidalú Joubert Castro	Douglas Santos Sánchez	Juan J. Cruz Motta	Omar Colón Reyes
Aikomari Guzmán Martínez	Edgardo Lorenzo González	Juan J. Sánchez Álvarez	Orlando J. Sotomayor
Alberto M. López Venegas	Eduardo A. Kicinski Martín	Julián A. Jiménez Franco	Rodríguez
Alberto R. Puente Rolón	Eduardo A. Lugo Hernández	Kamir Martínez González	Pablo J. Marrero Soto
Alcibiades Bustillo Zárrate	Eduardo Soltero Flores	Karen R. Ríos Soto	Pedro G. Rivas Cruz
Alejandro Ortiz Acevedo	Edwin Flórez Gómez	Kevin Vargas Vélez	Pedro Vásquez Urbano
Alex J. Veglia	Edwin J. Asencio Pagán	Kristin Peterson	Rafael A. Boglio Martínez
Alexandra Morales Reyes	Efraín J. Ríos Ruiz	Leilani García Turull	Rafael A. Ramos Maldonado
Alinaldo J. Zapata Vélez	Efraín Salas Vázquez	Lilliam Larregoity Pérez	Rafael Montalvo Rodríguez
Alondra M. Díaz Lameiro	Efrank Mendoza Martínez	Linda M. Rodríguez	Raiza R. Quintero Méndez
Ana Lucia Vega Avila	Elba Caballero Cardona	Lisa A. Torres González	Ramón Álvarez Feliciano
Ana M. Kothe	Elsie I. Parés Matos	Lisette Rolón Collazo	Ramón L. López Colón
Ana Nieves Rosa	Emily Hernández Giovannetti	Lizbeth J. Rivera Morales	Ramonita Vega Lugo
Ana V. Vélez Díaz	Enid A. Rodríguez Noguera	Lizzette A. Rodríguez Iglesias	Raúl A. Portuondo Duany
Andrea P. Rivera Laforet	Eric D. Lamore	Lizzie M. García Pabón	Reinaldo Rosado Silva
Ángel D. Rodríguez	Erick A. Roura Dávila	Lourdes Méndez Cruz	Reyes M. Ortiz Albino
Mackenzie	Ernesto F. Weil Machado	Luis A. Morell Cruz	Ricia A. Chansky
Ángel L. Cruz Delgado	Ernesto Otero Morales	Luis A. Ríos Hernández	Rosa I. Román Pérez
Ángel L. Rodríguez Burgos	Ernesto X. Balay Pomales	Luis A. Rivera Montalvo	Rosa J. Buxeda Pérez
Ángel L. Viera Tirado	Félix Zapata Santaliz	Luis E. Nieves Rosa	Rose Marie Méndez Avilés
Ángela Valentín Rodríguez	Fernando Gilbes Santaella	Luis F. Cáceres Duque	Rosita L. Rivera Rodríguez
Arnaldo Carrasquillo Jiménez	Flor E. Narciso Farias	Luis O. Del Río Pérez	Ruber Rodríguez Barreras
Arturo Portnoy Liwinczak	Francis J. Santiago Torres	Lydia M. González Quevedo	Samuel A. Santana Colón
Astrid J. Cruz Pol	Francis B. Patrón Geoghegan	Manuel A. Morales Rodríguez	Sandra L. Maldonado Ramírez
Axel A. Santos Figueroa	Francisco Bezares Salinas	Manuel Silva	Sandra L. Soto Santiago
Baruch Vergara Hernández	Freddie Santiago Hernández	Manuela Villanueva Silva	Sandra Zapata Casiano
Benjamín W. Van Ee	Genna M. Dávila Montero	Marco A. De Jesús Ruiz	Sara E. Gavrell Ortiz
Bernadette M. Delgado Acosta	Gloribell Ortiz Ríos	Margarita E. Fernández Vivo	Sean Locke
Billy R. Woodall	Gregory K. Stephens	María del C. Quintero Aguiló	Sergiy Lysenko
Bryan O. Rivera Pérez	Gustavo Cortina Rodríguez	María I. Barbot Sosa	Sheila I. Quiñones Muñoz
Carlo Rodríguez Sabariz	Héctor J. Jiménez González	María M. Vargas Rodríguez	Sheila J. Mercado Morales
Carlos A. Acevedo Suárez	Héctor V. Méndez Mella	Maribel Acosta Lugo	Silvestre Colón Ramírez
Carlos A. Del Valle González	Hernán Santos Mercado	Marién Villanueva Vega	Solange Pagán Lugo
Carlos E. Quiñones Padovani	Hilton Alers Valentín	Mario A. Núñez Molina	Stephane P. Pillet
Carlos I. Hernández	Hugo Ríos Cordero	Mario Cancel Sepúlveda	Sudhir Malik
Hernández	Ibrahim M. Cordero Morales	Martha L. López Moreno	Tania del Mar López Marrero
Carlos J. Santos Flores	Ingrid Rodríguez Ramos	Mary E. Sefranek	Thomas R. Hudgins Kozak
Carlos M. Rodríguez	Irmair Cruz López	Matías J. Cafaro	Timothy J. Colston
Minguela	Israel Almodóvar Rivera	Maximilian Julia	Travis A. Courtney
Carlos U. Pabón Ortiz	Ivonne del C. Díaz Rodríguez	Melissa Ramos Borges	Verónica Sánchez Munera
Carlos X. Torres Ramos	Jacqueline Girón Alvarado	Melody M. Fonsca Santos	Víctor A. Huérfano Moreno
Carmen A. Vega	Jaime A. Acosta Martínez	Melvin González Rivera	Víctor A. Ocasio González
Clara E. Isaza Brando	Jaime L. Martell Morales	Michael González Cruz	Waldemar A. Arroyo Rojas
Clara I. Valderrama Fuquen	James Joyce	Miguel E. Castro	Waleska F. Morciglio
Claudia Torres Guillemard	Janet L. Bonilla Mujica	Milagritos González Rivera	Quintana
Cristina Perea Nieves	Jeffrey Valentín Mari	Milton R. Colón Moreno	Wanda I. Pérez Mercado
Cristopher Font Santiago	Jeisianne Rosario	Ming Yan Chen	Wildeliz Torres Irizarry
Dalia S. González Díaz	Jennifer Vargas Santiago	Miriam J. Nieto Vázquez	Wilford E. Schmidt
Dámaris Santana Morant	Jessica Torres Candelaria	Mónica Alfaro Lozano	Wilfredo Quiñones Echevarría
Damaris Suazo Dávila	Jocelyn A. Géliga Vargas	Nairmen Mina Camilde	Wilson R. Ramírez Martínez
Darwin O. Gutiérrez	Jomarys González Velázquez	Nandita Batra	Xaymara L. Tirado García
Rodríguez	Jorge R. Schmidt Nieto	Nickolas A. Haydock	Yadira Malavez Acevedo
Derrick N. Ferrer González	José A. Carmona Negrón	Nikolaos V. Schizas	Yashira Valentín Rosas
Dilsom Sánchez Quintero	José Anazagasty Rodríguez	Nilka Rivera Portalatín	
Dimaris Acosta Mercado	José Antonio López Torres	Noemí Maldonado Cardenales	

La reunión comenzó a las 10:30 a.m., presidida por el Dr. Fernando Gilbes Santaella, Decano de la Facultad de Artes y Ciencias, quien dio la bienvenida, luego de constatar el quorum requerido.

Informe de comité de planificación estratégica

El Dr. Carlos del Valle, pasado presidente del Comité de Planificación Estratégica, presentó el informe ante la Asamblea. El informe fue publicado junto a la convocatoria y conlleva datos cronológicos de los trabajos del comité. ([Ver informe](#))

Se abrió espacio para preguntas, dudas y/o comentarios.

- Se solicitó explicación sobre el objetivo de los 6 comités que menciona el informe. Los 6 comités era en relación con las 6 metas estratégicas que estaban en el plan estratégico para dirigir la discusión de esas seis estrategias o metas. La idea estuvo basada en las ideas que trajo el Dr. Fernando Gilbes como decano. Asignar líderes para poder cumplir con los objetivos utilizamos esta estrategia para poder evolucionar cada objetivo. Para darle una base para lo que queríamos cambiar con el plan anterior y evolucionar los objetivos. Luego que se logró el objetivo esos subcomités dejaron de funcionar y se comenzó a trabajar como un grupo completo. En cuanto a los objetivos son los mismos 6 objetivos generales que estaban en el plan 2012-2022 para comenzar a revisar y trabajarlos. Analizamos el plan y habla de la diversidad y que contemplemos la diversidad de todos los sectores. Cuando realizamos el análisis identificamos los parámetros del plan. Queremos que este plan devuelva una gran calidad hemos logrado mejorar las fuentes de ingreso. Queremos que se logre mejorar la métrica de nuestros planes.
- Surgió comentario sobre las descripciones generales, incluidos los planes estratégicos para el recinto. Estos planes tardan tanto en ser aceptados que, cuando finalmente lo son, ya resultan inservibles. Esta es una realidad observada, pero además de eso, los tres o cuatro planes que he conocido a lo largo de mis años de experiencia tienen un defecto fundamental: no consideran adecuadamente las necesidades o aspiraciones desde los niveles más bajos. Todos hablan de alinear los planes de nivel inferior con los planes que nos imponen desde arriba, lo cual es contradictorio para lograr algunas metas. La excelencia académica debe tener un espacio y resonancia en estos planes estratégicos para mantenerse y promover lo que llamamos excelencia académica. Los laboratorios tienen el propósito de mantener a los estudiantes enfocados y de apoyar la excelencia, algo crucial para la mayoría de los departamentos. A veces se piensa que un plan de cinco años no podrá hacer nada útil, y aunque suene cínico, es una preocupación válida. A lo largo de los dos años que hemos estado trabajando en esto, siempre ha habido dudas, pero, aunque haya un alineamiento futuro, será distinto a lo que estamos acostumbrados.

Se da por recibido el informe del Comité de Planificación Estratégica.

Se presentó una moción para cambio de agenda para considerar una resolución aprobada en el Departamento de Ciencias Sociales. La moción fue secundada sin ninguna opción.

Asuntos nuevos: Resolución en respaldo a la nominación del Dr. Carlos I Hernández Hernández como historiador oficial de Puerto Rico

La Dra. Vega presentó la resolución aprobada por el departamento de Ciencias Sociales el 28 de noviembre de 2023, con el mismo contenido, para acogerla en la Facultad de Artes y Ciencias con el mismo propósito. Ver resolución adjunta.

La resolución fue debidamente secundada por los miembros del Departamento de Ciencias Sociales.

Se abrió espacio para preguntas y/o comentarios antes de proceder a votar.

- Se presentó arreglo de fecha de aprobación. Debe decir hoy **5 de diciembre de 2023**.
- Se presentó cambio en la sección de aprobación debe decir: en la reunión de la Facultad de Artes y **Ciencias**.
- Se solicitó tener una copia del CV del nominado junto con la resolución.

Luego de una discusión con diferentes puntos de vistas se presenta una moción de previa. Hubo oposición a la previa, se procedió a votar por la previa.

VOTACION:

A favor de la previa: 47 votos
En contra de la previa: 7 votos
Absteneridos: 11 votos
Total de votos: 65 votos

La previa fue aprobada. Se procedió a votar por la resolución.

Presentan cuestión de quórum. Había 160 personas y el quórum establecido era de 96.

Se procedió a atender la resolución. Hubo oposición a la resolución. Se procedió a votar. Se atendió la petición de voto secreto y se procedió a votar electrónicamente.

VOTACION:

A favor de la resolución: 121 votos
En contra de la resolución: 13 votos
Absteneridos: 26 votos
Total de votos: 160 votos

La resolución fue aprobada, acogiendo la recomendación de incluir el currículum vitae como parte de esta resolución.

Informe del Comité de Currículo

El informe estuvo a cargo de la Dra. María Vargas, presidenta del comité. Se presentaron doce modificaciones de cursos del departamento de inglés. Todos fueron cambios en los prerrequisitos de cursos, eliminando en todos los cursos que se van a presentar el prerrequisito de inglés 3209, 3289.

Los cambios en prerrequisito de todos los siguientes cursos presentados fueron aprobados en bloque:

- [Solicitud para Modificación de curso – INGL 3306 Modern British Literature](#)
- [Solicitud para Modificación de curso – INGL 3305 Modern American Literature](#)
- [Solicitud para Modificación de curso – INGL 3312 The Novel in English Literature](#)
- [Solicitud para Modificación de curso – INGL 3317 The Novel in American Literature](#)
- [Solicitud para Modificación de curso – INGL 3318 Literature of the English Speaking Caribbean](#)
- [Solicitud para Modificación de curso – INGL 3321 English Literature to 1798](#)
- [Solicitud para Modificación de curso – INGL 3322 English Literature from 1798 to modern period](#)
- [Solicitud para Modificación de curso – INGL 3323 Modern Drama in English since 1890](#)

- [Solicitud para Modificación de curso – INGL 3325 Modern Poetry](#)
- [Solicitud para Modificación de curso – INGL 3326 Literature of Minorities in the United States](#)
- [Solicitud para Modificación de curso – INGL 3351 American Literature to 1860](#)
- [Solicitud para Modificación de curso – INGL 3352 American Literature from 1860 to the early modern period](#)

Asuntos Nuevos

- Se informó que la secretaria ejecutiva del decano se fue por maternidad. Se le agradece al comité administrativa, Brenda y Lizzette por el gran apoyo proporcionado durante su ausencia.
- Se discutió la situación del edificio Chardón, particularmente la falta de aire acondicionado en varios salones de clase. El Decano informó que recibió la carta sobre el asunto y que se tomarán las medidas correspondientes para atenderlo.
- Se presentó una moción para que el Decano investigue los pasos necesarios para resolver la situación y presente los hallazgos en la próxima reunión, la cual fue aprobada.

Se completó la agenda programa y la reunión culminó a las 12:40 pm.

Sometido por,

Fernando Gilbes Santaella, Ph. D.
Decano