Universidad de Puerto Rico
Recinto Universitario de Mayagüez
Colegio de Artes y Ciencias
Comité de Currículo

A: **Miembros de la Facultad del Colegio de Artes y Ciencias**

DE: **Dr. Hilton Alers Valentín**
Presidente

FECHA: 2 de noviembre de 2026

Asunto: **Informe del Comité de Currículo**

Conforme al Reglamento Interno del Colegio de Artes y Ciencias del Recinto Universitario de Mayagüez, el Comité Permanente de Currículo evaluó los siguientes cursos de varios departamentos y recomienda la consideración de los mismos para su aprobación.

Resumen de los cursos/programas:

Modificaciones:

- **ARTE 4312 - Crítica del Arte II**
- **CMOB 8708 – Biología del Arrecife de Coral**
- **CMOQ 6008 – Ciencia de Datos Públicos en Oceanografía Química**
- **PSIC 6017 - Bases biológicas de la conducta en niños y adolescentes**
- **PSIC 6035 - Modelos de Diagnóstico para Desórdenes Conductuales, Académicos y Emocionales en Niños y Adolescentes**
- **PSIC 6037 – Evaluación y Medición**
- **PSIC 6360 - Modelos de Intervención para Desórdenes Conductuales, Académicos y Emocionales en Niños y Adolescentes**
- **PSIC 8521 - Práctica Avanzada en Psicología Escolar I**
- **PSIC 8522 - Práctica Avanzada en Psicología Escolar II**

Creación permanente:

- **ARTE 3071 - Historia del Arte Occidental: Desde El Paleolítico al Renacimiento**
- **ARTE 3072 - Historia del Arte Occidental de los Siglos XVII Al XXI**
- **ENFE 4XXX – Gestión y Promoción de la Salud Escolar**
- **SOCI 5XXX – Temas Avanzados en Sociología**
- **INGL 33XX – La Isla como Topos**
- **INGL 4038 – Sexualidades Queer en el Cine (Adopción)**
- **INGL 4039 – Shakespeare en Cine (Adopción)**
- **INGL 43XX – La Enseñanza de la Literatura a Nivel Postsecundario**

Universidad de Puerto Rico
Recinto Universitario de Mayagüez
Colegio de Artes y Ciencias
Comité de Currículo

INFORME DE CURSOS

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Humanidades	ARTE 4312 - Crítica del Arte II	Título en español: Crítica del Arte II Título en inglés: Art Criticism II Prerrequisitos: ARTE 4311	Título en español: Historia y Evolución de la Crítica del Arte Título en inglés: History and Evolution of Art Criticism Prerrequisitos: 6 créditos en ARTE (ARTE 3276, ARTE 3151, ARTE 3152, ARTE 3226 o ARTE 4311) más 3 créditos adicionales en ARTE.	Según la descripción del catálogo, el curso "Crítica del Arte I" se centra en la introducción a los conceptos básicos y metodología de la redacción de la crítica de arte, mientras que "Crítica del Arte II" se enfoca en el análisis histórico de la crítica del arte desde la antigüedad hasta el presente. La diferencia en enfoque entre ambos cursos sugiere que no es necesario establecer ARTE 4311 como prerrequisito, ya que el primero se centra en la práctica de la escritura de la crítica del arte, mientras que el segundo se orienta hacia un análisis teórico de la evolución del género literario. Se propone el nuevo título "Historia y Evolución de la Crítica del Arte" para reflejar mejor la naturaleza autónoma del curso y evitar la sugerencia de secuencialidad que conlleva el título actual de "Crítica del Arte II". Se sugiere que los estudiantes tomen 6 créditos de entre ARTE 3276 (Apreciación del Arte), ARTE 3151 (Fundamentos de Teoría del Arte), ARTE 3152 (Fundamentos Teóricos del Arte Moderno), ARTE 3226 (Historia del Arte de Puerto Rico) o ARTE 4311 (Crítica del Arte), y 3 créditos adicionales en ARTE, ya sean teóricos o de taller. Además, se requerirá permiso del director del departamento de Arte para aquellos estudiantes que deseen tomar el curso sin cumplir con estos requisitos específicos, siempre y cuando
	Tipo de Acción			
	Modificación			

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
				demuestren un nivel adecuado de conocimiento y habilidades en el área de estudio. Esto se justifica debido a la necesidad de asegurar que los estudiantes que no hayan completado la secuencia sugerida de cursos aún puedan matricularse, permitiendo una mayor flexibilidad para adaptarse a las diversas trayectorias académicas y experiencias individuales de los estudiantes interesados en el curso, ya que se ofrece una vez cada 2 años.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Ciencias Marinas	**CMOB 8708 – Biología del Arrecife de Coral** **Tipo de Acción** Modificación	Prerrequisito: CMOB 8676	Prerrequisitos: CMOB 8676 o autorización del director	El prerrequisito CMOB-8676 es recomendable pero no es absolutamente necesario, ya que los estudiantes reciben una introducción adecuada a los organismos de arrecifes de coral en el curso actual. Añadiendo la autorización del director en los prerrequisitos facilita la secuencia curricular para los estudiantes de nuevo ingreso y permite planificar una secuencia de cursos más eficiente dentro del programa académico de estudiantes que quieren especializarse en comunidades arrecifales. Este curso es prerrequisito para CMOB-8709 (Ecología y Biogeografía de Arrecifes Coralinos), el cual los estudiantes que ya hayan cursado CMOB-8708 podrían cursar en el tercer semestre dentro de sus programas académicos, que les ayudará a reducir el tiempo de graduación. Finalmente, los estudiantes que quieren hacer sus tesis en arrecifes, tendrían la base teórica y práctica para desarrollar su propuesta de tesis y comenzar a trabajar en el proyecto más temprano y así avanzar hacia su graduación más rápido.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Ciencias Marinas	**CMOQ 6008 – Ciencia de Datos Públicos en Oceanografía Química** **Tipo de Acción** Modificación	Horas contacto: 1 Crédito = 3 horas Laboratorio Semanales Descripción en español: Este curso explora los principios de la oceanografía química a través de la descripción de patrones de datos de oceanografía química de acceso público a partir de series temporales oceánicas, sensores remotos satelitales y resultados de modelos climáticos del sistema terrestre. Los estudiantes recibirán instrucciones sobre cómo descargar y gestionar datos públicos, usar cajas de herramientas de oceanografía química, desarrollar visualizaciones científicas con calidad de publicación y describir los procesos oceanográficos en un flujo de trabajo reproducible. Descripción en inglés: This course explores the principles of chemical oceanography through the description of publicly available chemical oceanography data patterns from ocean time series, satellite remote sensing, and Earth system climate model output. Students will be instructed on how to download and wrangle publicly available data, use chemical oceanography toolboxes, develop publication- quality scientific visualizations, and describe oceanographic processes in a reproducible workflow.	Horas contacto: 3 Créditos = 3 horas Laboratorio y 2 horas Conferencia Semanales Descripción en español: Exploración de los principios de la oceanografía química a través de la descripción de patrones de datos de oceanografía química de acceso público a partir de series temporales oceánicas, sensores remotos satelitales y resultados de modelos climáticos del sistema terrestre. Acceso y depuración de datos públicos, uso de cajas de herramientas de oceanografía química, desarrollo de visualizaciones científicas con calidad de publicación y descripción de los procesos oceanográficos en un flujo de trabajo reproducible. Se incluye un laboratorio para practicar código con supervisión. Descripción en inglés: Exploration the principles of chemical oceanography through the description of publicly available chemical oceanography data patterns from ocean time series, satellite remote sensing, and Earth system climate model output. Retrieval and wrangling of publicly available data, use chemical oceanography toolboxes, develop publication-quality scientific visualizations, and describe oceanographic processes in a reproducible workflow. A lab to practice coding with supervision is included.	La mayoría de los estudiantes que ha tomado este curso quiere más horas semanales para aprender y practicar el código entonces me gustaría modificar el curso para añadir tiempo dedicado por instrucciones de modo de conferencia y mantener el tiempo del laboratorio para hacer el practico de código.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Psicología	**PSIC 6017 - Bases biológicas de la conducta en niños y adolescentes** **Tipo de Acción** Modificación	Título en español: Bases biológicas de la conducta en niños y adolescentes Título en inglés: Biological basis of behavior in children and adolescents Descripción en español: Estudio de los fundamentos de la neuroanatomía, las estructuras del cerebro y sus funciones claves relacionadas con el comportamiento y los procesos mentales de los niños y adolescentes. Discusión de las intervenciones psicofarmacológicas disponibles para tratar una variedad de desórdenes neuropsiquiátricos. Descripción en inglés: Study of the fundamentals of neuroanatomy, brain structures and their key functions related to behavior and mental processes of children and adolescents. Discussion of psychopharmacological interventions available to treat a variety of neuropsychiatric disorders related to behavior and mental processes of children and adolescents are discussed.	Título en español: Bases biológicas y afectivas de la conducta en la niñez y la adolescencia Título en inglés: Biological and Affective Bases of behavior in children and adolescents Descripción en español: Estudio de los fundamentos de la neuroanatomía, las estructuras cerebrales y sus funciones claves relacionadas con los procesos mentales, afectivos y de comportamiento en la niñez y adolescencia. Análisis de las intervenciones psicofarmacológicas disponibles para tratar diversos trastornos neuropsiquiátricos en la niñez y adolescencia. Descripción en inglés: Study of the fundamentals of neuroanatomy, brain structures and their key functions related to behavior, affective, and mental processes of children and adolescents. Analysis of psychopharmacological interventions available to treat a variety of neuropsychiatric disorders in children and adolescents.	Responde a la revisión curricular con el objetivo de incorporar nuevas evidencias y contenido en las áreas de procesos afectivos y emocionales. Entra en cumplimiento con todos los requisitos curriculares y de acreditación.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Psicología	**PSIC 6035 - Modelos de Diagnóstico para Desórdenes Conductuales, Académicos y Emocionales en Niños y Adolescentes** **Tipo de Acción** Modificación	Título en español: Modelos de Diagnóstico para Desórdenes Conductuales, Académicos y Emocionales en Niños y Adolescentes Título en inglés: Diagnostic Models for Academic, Behavioral, And Emotional Disorders in Children and Adolescents Descripción en español: Perspectivas actuales e históricas de la psicopatología infantil, su diagnóstico y sistemas de clasificación, con un énfasis en aquellos trastornos que se observan típicamente en escuelas y otros contextos aplicados. Discusión y análisis de los desórdenes mentales en niños y adolescentes. Se enfatiza la etiología, epidemiología, fenomenología, nosología, y el diagnóstico de desórdenes mentales. Descripción en inglés: Historical and current perspectives on childhood psychopathology, its diagnosis and systems of classification, with an emphasis on disorders that are typically observed in schools and other applied settings. Discussion and analysis of child and adolescent mental disorders. Emphasis on etiology, epidemiology, phenomenology, nosology and diagnosis of mental disorders.	Título en español: Modelos de Diagnóstico para Trastornos Conductuales, Emocionales y del Neurodesarrollo en la Niñez y Adolescencia Título en inglés: Diagnostic Models for Behavioral, Emotional, and Neurodevelopmental Disorders in Childhood and Adolescence Descripción en español: Estudio de las perspectivas históricas y contemporáneas de la psicopatología infantil, con énfasis en los sistemas de diagnóstico y clasificación. Se examinan los trastornos más prevalentes en contextos escolares y otros entornos aplicados. Análisis crítico de los trastornos mentales en la niñez y la adolescencia, abordando su etiología, epidemiología, fenomenología y nosología, así como de los procesos implicados en su diagnóstico. Descripción en inglés: Study of the historical and contemporary perspectives of child psychopathology, with an emphasis on diagnostic and classification systems. Examination of the most prevalent disorders in school contexts and other applied settings. Critical analysis of mental disorders in childhood and adolescence, addressing their etiology, epidemiology, phenomenology, and nosology, as well as the processes involved in their diagnosis.	El cambio de título responde a la necesidad de alinear el curso con la terminología contemporánea y los sistemas de clasificación diagnóstica actuales, incorporando el énfasis en los trastornos del neurodesarrollo.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Psicología	**PSIC 6037 – Evaluación y Medición** **Tipo de Acción** Modificación	Horas de contacto: 3 créditos/45 horas Descripción en español: Este curso discute la relación entre medición y evaluación en la psicología escolar. También cubre las estrategias que se utilizan durante el proceso de evaluación psicológica como la observación, entrevista inicial y escalas de comportamiento. A lo largo del curso se discutirá la teoría clásica de medición, la teoría de generalización, la construcción de escalas, el sesgo de una prueba, técnicas de fijación estándar y la teoría de respuesta al ítem. En adición, el estudiantado aprenderá sobre diferentes pruebas psicológicas utilizadas en escenarios clínicos y escolares así como los principios y conceptos que fundamentan las aplicaciones de medición avanzada. Descripción en inglés: This course discusses the relationship between measurement and evaluation in school psychology. It also covers the strategies that are used during the psychological evaluation process such as observation, initial interview, and behavioral scales. Classical test theory, generalizability theory, scales construction concepts, test bias, standard setting techniques, and item response theory are discussed throughout the course. In addition, students will learn about different psychological tests used in clinical and school settings as well as the principles and concepts underlying advanced measurement applications.	Horas de contacto: 2 créditos/30 horas Descripción en español: Este curso examina los fundamentos teóricos y aplicados de la medición psicológica en la psicología escolar. Se enfatizan los modelos psicométricos (teoría clásica de los tests, teoría de la generalizabilidad y teoría de respuesta al ítem), la fiabilidad y la validez, la interpretación de puntuaciones y las prácticas de evaluación basadas en evidencia. El estudiantado desarrolla destrezas en la evaluación crítica de instrumentos y en el uso ético y culturalmente sensible de herramientas de evaluación, incluyendo consideraciones relevantes al contexto puertorriqueño. Descripción en inglés: This course examines the theoretical and applied foundations of psychological measurement in school psychology. Emphasis is placed on psychometric models (classical test theory, generalizability theory, and item response theory), reliability and validity, score interpretation, and evidence-based assessment practices. Students develop skills in the critical evaluation of instruments and in the ethical and culturally responsive use of assessment tools, including considerations relevant to the Puerto Rican context.	• **Cambio en créditos:** Se reduce de 3 a 2 créditos como parte de la redistribución curricular del programa, ajustando la carga académica a 30 horas contacto en correspondencia con el alcance del curso. • **Cambio en descripción del curso:** La descripción se revisa para alinearse con estándares actuales de acreditación y reflejar de manera más precisa el énfasis del curso en fundamentos psicométricos y prácticas de evaluación.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Psicología	**PSIC 6360 - Modelos de Intervención para Desórdenes Conductuales, Académicos y Emocionales en Niños y Adolescentes** **Tipo de Acción** Modificación	Título en español: Modelos de Intervención para Desórdenes Conductuales, Académicos y Emocionales en Niños y Adolescentes Título en inglés: Intervention Models for Academic, Behavioral, And Emotional Disorders in Children and Adolescents Descripción en español: Desarrollo e implementación de intervenciones psicoeducativas basadas en el modelo ecológico-preventivo, la evidencia empírica y el análisis de los datos recopilados. Énfasis en intervenciones para dificultades académicas, conductuales, y emocionales y sus aplicaciones en el contexto individual, escolar, y clínico. Descripción en inglés: Development and implementation of psychoeducational interventions based on data-driven, evidence-based, and an ecological-preventive perspective. Emphasis on intervention for academic, behavioral, and emotional difficulties and its applications in individual, educational, and clinical contexts.	Título en español: Modelos de Intervención para Trastornos Conductuales, Emocionales y del Neurodesarrollo en la Niñez y Adolescencia Título en inglés: Intervention Models for Behavioral, Emotional, and Neurodevelopmental Disorders in Childhood and Adolescence Descripción en español: Desarrollo, implementación y evaluación de intervenciones psicoeducativas fundamentadas en el modelo ecológico-preventivo. Se presentan diversas intervenciones para el tratamiento de los trastornos conductuales, socioemocionales y del neurodesarrollo, así como su aplicación en contextos individuales, escolares y clínicos. Descripción en inglés: Development, implementation, and evaluation of psychoeducational interventions based on the ecological-preventive model. Various interventions for the treatment of behavioral, socio-emotional, and neurodevelopmental disorders are presented, along with their application in individual, school, and clinical settings.	El cambio de título responde a la necesidad de alinear el curso con la terminología contemporánea y los sistemas de clasificación diagnóstica actuales, incorporando el énfasis en los trastornos del neurodesarrollo.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Psicología	**PSIC 8521 - Práctica Avanzada en Psicología Escolar I** **Tipo de Acción** Modificación	Horas contacto: 3 horas Descripción en español: Profundizar en el desarrollo de destrezas en las áreas de evaluación, consultoría, intervención y evaluación de resultados. El estudiantado ofrecerá servicios psicológicos y educativos a clientes bajo la supervisión de un profesional en psicología escolar con licencia profesional. Se requieren cuatrocientas (400) horas de práctica supervisada en la planificación de las sesiones con clientes e intervenciones de tratamiento individuales o grupales. Descripción en inglés: In-depth development of skills in the areas of assessment, consultation, intervention, supervision, and outcome assessment. Students will offer psychological and educational services to clients under the supervision of a licensed school psychologist. Four hundred (400) supervised practicum hours in session planning and treatment interventions with clients are required, individually or in-group	Horas contacto: 2 horas Descripción en español: Desarrollo avanzado de competencias en evaluación, consultoría, intervención y evaluación de resultados. El estudiantado brindará servicios psicológicos y educativos bajo la supervisión de un profesional en psicología con licencia profesional. Se requiere un mínimo de 400 horas de práctica supervisada, con énfasis en la planificación de sesiones y la implementación de intervenciones individuales y grupales. Descripción en inglés: Advanced development of competencies in assessment, consultation, intervention and outcome evaluation. Students will deliver psychological and educational services under the supervision of a licensed psychologist. A minimum of 400 supervised practicum hours is required, emphasizing session planning and the implementation of individual and group interventions.	Descripción: se actualiza la descripción para destacar el apoyo en prácticas y competencias Horas contacto: también se reduce la carga a 2 créditos para abrir espacio a formación especializada en supervisión como parte de las recomendaciones de acreditación de APA.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Psicología	**PSIC 8522 - Práctica Avanzada en Psicología Escolar II** **Tipo de Acción** Modificación	Horas contacto: 3 horas Descripción en español: Profundizar en el desarrollo de destrezas en las áreas de evaluación, consultoría, intervención y evaluación de resultados. El estudiantado ofrecerá servicios psicológicos y educativos a clientes bajo la supervisión de un profesional en psicología escolar con licencia profesional. Se requieren cuatrocientas (400) horas de práctica supervisada en la planificación de las sesiones con clientes e intervenciones de tratamiento individuales o grupales. Descripción en inglés: In-depth development of skills in the areas of assessment, consultation, intervention, supervision, and outcome assessment. Students will offer psychological and educational services to clients under the supervision of a licensed school psychologist. Four hundred (400) supervised practicum hours in session planning and treatment interventions with clients are required, individually or in-group	Horas contacto: 2 horas Descripción en español: Desarrollo avanzado de competencias en evaluación, consultoría, intervención y evaluación de resultados. El estudiantado brindará servicios psicológicos y educativos bajo la supervisión de un profesional en psicología con licencia profesional. Se requiere un mínimo de 400 horas de práctica supervisada, con énfasis en la planificación de sesiones y la implementación de intervenciones individuales y grupales. Descripción en inglés: Advanced development of competencies in assessment, consultation, intervention, and outcome evaluation. Students will deliver psychological and educational services under the supervision of a licensed psychologist. A minimum of 400 supervised practicum hours is required, emphasizing session planning and the implementation of individual and group interventions.	Descripción: se actualiza la descripción para destacar el apoyo en prácticas y competencias Horas contacto: también se reduce la carga a 2 créditos para abrir espacio a formación especializada en supervisión como parte de las recomendaciones de acreditación de APA.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Humanidades	**ARTE 3071 - Historia del Arte Occidental: Desde El Paleolítico al Renacimiento** **Tipo de Acción** Creación Permanente	-	Horas contacto: 3 créditos (45 horas contacto) Prerrequisitos: HIST 3201, HIST 3202 o HIST 3195 Descripción en español: Estudio panorámico y contextual de la producción artística desde el Paleolítico hasta el Renacimiento. El curso examina la evolución de estilos, técnicas, iconografías y funciones del arte en las principales culturas del mundo antiguo y medieval europeo. Se abordan las características formales y estilísticas de obras representativas, así como su significado dentro de contextos históricos, religiosos y sociales. Se enfatiza el desarrollo de destrezas de análisis visual, contextualización histórica y redacción académica con estructura argumentativa. Descripción en inglés: Panoramic and contextual study of artistic production from the Paleolithic period through the Renaissance. The course examines the development of styles, techniques, iconography, and functions of art within major cultures of the ancient world and medieval Europe. Formal and stylistic characteristics of representative works are addressed, as well as their meaning within historical, religious, and social contexts. Emphasis is placed on the development of visual analysis skills, historical contextualization, and academic writing with a structured argumentative framework.	La creación del curso **"Historia del Arte Occidental: desde el Paleolítico al Renacimiento"** forma parte de un proceso de revisión curricular dirigido a fortalecer la coherencia y progresión académica de los programas de Bachillerato en Artes Plásticas y Teoría del Arte. El curso integra de manera continua los contenidos previamente distribuidos en ofrecimientos separados, permitiendo una articulación cronológica más clara desde la prehistoria hasta el Renacimiento. Esta reorganización no implica una reducción de contenido, sino una estructuración más eficiente que enfatiza procesos históricos y transformaciones estilísticas. Como parte de la revisión curricular, el curso se propone a nivel 3000 para que pueda ser tomado en el segundo año, asegurando una base histórica sólida que apoye cursos posteriores de especialización. Asimismo, la reorganización optimiza la distribución de créditos y abre espacio para fortalecer otras áreas del currículo

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Humanidades	**ARTE 3072 - Historia del Arte Occidental de los Siglos XVII Al XXI** **Tipo de Acción** Creación Permanente	-	Horas contacto: 3 créditos (45 horas contacto) Prerrequisitos: ARTE 3071 Descripción en español: Estudio panorámico del arte occidental desde el siglo XVII hasta el siglo XXI. El curso examina las transformaciones estéticas, técnicas y conceptuales asociadas con la modernidad y la contemporaneidad en Europa y Estados Unidos. Se abordan los principales movimientos artísticos, sus características formales y conceptuales, así como su desarrollo dentro de contextos históricos y culturales específicos. Se enfatiza el desarrollo de pensamiento analítico, comparación de estilos y redacción académica fundamentada. Descripción en inglés: Panoramic study of Western art from the seventeenth century to the twenty-first century. The course examines the aesthetic, technical, and conceptual transformations associated with modernity and contemporaneity in Europe and the United States. Major artistic movements, their formal and conceptual characteristics, and their development within specific historical and cultural contexts are addressed. Emphasis is placed on the development of analytical thinking, stylistic comparison, and academically grounded writing.	La creación del curso **"Historia del Arte Occidental de los siglos XVII–XXI"** forma parte del proceso de revisión curricular dirigido a fortalecer la secuencia académica de los programas de Bachillerato en Artes Plásticas y Teoría del Arte. El curso reorganiza e integra contenidos previamente distribuidos en ofrecimientos separados bajo una estructura cronológica continua que abarca desde el Barroco hasta la producción artística contemporánea. Esta articulación permite examinar de manera coherente las transformaciones estéticas, técnicas y conceptuales asociadas con la modernidad y la contemporaneidad, sin que ello implique una reducción sustancial de contenido. Como parte de la revisión curricular, el curso se propone a nivel 3000 para que pueda ser tomado en el segundo año de estudio, asegurando una base histórica sólida que apoye cursos posteriores de especialización. Esta reorganización optimiza la distribución de créditos y facilita la incorporación o fortalecimiento de otras áreas dentro del currículo, manteniendo la solidez formativa en el estudio del arte occidental.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Enfermería	**ENFE 4XXX – Gestión y Promoción de la Salud Escolar** **Tipo de Acción** Creación Permanente	-	Horas contacto: 3 créditos (45 horas contacto) Correquisitos: ENFE 4XXX Fundamentos de la Enfermería Escolar Descripción en español: Este curso examina las intervenciones del profesional de enfermería dirigidas a la población escolar con énfasis en prevención, promoción y manejo de condiciones de salud agudas y crónicas. Se estudian los programas de salud escolar, la educación sexual integral, la salud mental y los protocolos de emergencia en las escuelas. Desarrollo de competencias para diseñar y aplicar programas de salud escolar efectivos. Descripción en inglés: This course examines nursing professional interventions aimed at the school population with emphasis on prevention, promotion and management of acute and chronic health conditions. School health programs, comprehensive sexual education, mental health and emergency protocols in schools are studied. Development of skills to design and implement effective school health programs.	Se crea para capacitar en el diseño, implementación y evaluación de estrategias que promuevan la salud integral de la población escolar. Por la diversidad de condiciones de salud que afectan a los niños y adolescentes, resulta esencial que los enfermeros escolares desarrollen competencias específicas para intervenir eficazmente. Este curso provee las herramientas teóricas y prácticas necesarias para que los estudiantes aprendan a crear programas innovadores, pertinentes y sostenibles que impacten positivamente a la comunidad escolar.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Ciencias Sociales	**SOCI 5XXX – Temas Avanzados en Sociología** **Tipo de Acción** Creación Permanente	-	Horas contacto: 3 créditos (45 horas contacto) Prerrequisitos: Permiso del Director/a Descripción en español: Discusión avanzada de temas selectos en Sociología. Descripción en inglés: Advanced level discussion in selected topics in Sociology.	Servir como electiva para estudiantes subgraduados avanzados, al igual que de maestría y doctorado de todos los programas graduados del Recinto interesados en la perspectiva sociológica de diferentes temas. El curso también podría atender a estudiantes subgraduados avanzados que reciban el permiso del Director y del docente que dicte el curso.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Inglés	**INGL 33XX – La Isla como Topos** **Tipo de Acción** Creación Permanente	-	Horas contacto: 3 créditos (45 horas contacto) Prerrequisitos: INGL 3202 or INGL 3104 or INGL 3212 Descripción en español: Estudio del concepto de "la isla" como topos en las literaturas en inglés, incluyendo géneros literarios tales como: la novela, el cuento corto, el teatro, la poesía y el cine. Exploración de la trayectoria y repercusión del tropo de la isla en las literaturas en inglés desde el siglo XVII hasta la época contemporánea. Descripción en inglés: Study of the concept of "the island" as topos in literatures in English, which include genres such as the novel, the short story, drama, poetry, and film. Exploration of the trajectory and manifestations of the island trope in literatures in English from the XVII Century to the contemporary period.	Un curso enfocado sobre "¿qué es la isla?" para estudiantes mayormente isleños es imprescindible para la educación puertorriqueña. Es por esto que existe la necesidad de que les estudiantes que viven en el Archipiélago de Puerto Rico comprendan el trasfondo mítico-cultural acerca del constructo de la isla y su representación en la literatura con el fin de reposicionar/cuestionar el mito/constructo de la isla como topos y sus repercusiones sobre la identidad isleña (islandness). Es por ende imperativo comprender las características distintivas del concepto de la isla en relación a Puerto Rico, ambos como ejemplo/modelo de tal constructo, pero también como desafío. Este curso formará parte de la secuencia curricular sobre la Literatura y el Ambiente con un enfoque en Estudios Isleños (Island Studies) del Departamento de Inglés.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Inglés	**INGL 4038 – Sexualidades Queer en el Cine (Adopción)** **Tipo de Acción** Adopción	-	Horas contacto: 3 créditos (45 horas contacto) Prerrequisitos: INGL 3202 or INGL 3209 or INGL 3289 or INGL 3295 or INGL 3104 or INGL 3212 Descripción en español: Análisis de las identidades y prácticas relacionadas a las sexualidades queer y representaciones en el cine. Descripción en inglés: Analysis of identities and practices related to sexualities, desires and representations in cinema.	La sociedad ha dado pasos agigantados en asegurar la digna representación de todos y todas. Para lograr una mejor comprensión es necesario explorar las representaciones cinematográficas de sexualidades diversas en en el cine dado a su alcance como medio de comunicación masiva. Este curso llena un espacio vital, brindando a los y las estudiantes un terreno fértil para investigar las representaciones de sexualidades variadas en sus aspectos cinematográficos.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Inglés	**INGL 4039 – Shakespeare en Cine (Adopción)** **Tipo de Acción** Adopción	-	Horas contacto: 3 créditos (45 horas contacto) Prerrequisitos: INGL 3202 or INGL 3209 or INGL 3289 or INGL 3295 or INGL 3104 or INGL 3212 Descripción en español: Estudio de películas basadas en las obras de Shakespeare, y las maneras en que el film se ha utilizado para popularizar, interpretar y transformar el texto shakespeariano. El curso considerará la historia de Shakespeare en film desde la era del cine silente, los intentos de las primeras películas habladas de traer el bardo ante las audiencias del cine, hasta la renovación de Shakespeare debido al trabajo de directores tales como Oliver, Walles, Zeffirelli, Branagh en tiempos más recientes, y la transformación de los textos Shakespeare por medio de los cambios extensos de directores tales como Kurosawa. La relación simbiótica entre los textos de Shakespeare y el medio fílmico será explorada Descripción en inglés: A study of films based on Shakespeare's plays, and the ways in which film has been used to popularize, reinterpret and transform the Shakespearean text. The course will consider the history of	Shakespeare may be considered the master of English Literature. As such many different cultures have set the task of exploring the vast worlds his writing represents. As there are numerous Caribbean adaptations of Shakeaperean plays, a study of the transformations and subversions of Shakespearean text is crucial for Caribbean departments of English.

Departamento /Programas*	Curso (Codificación y nombre)	Original (Aplica solo a modificaciones)	Aprobación del Comité (Créditos horas, prerrequisitos y descripción del curso) *En las modificaciones, se incluirán los cambios realizados*	Justificación de la acción solicitada
Inglés	**INGL 43XX – La Enseñanza de la Literatura a Nivel Postsecundario** **Tipo de Acción** Creación Permanente	-	Horas contacto: 3 créditos (45 horas contacto) Prerrequisitos: 6 credits in: INGL3046, INGL3276, INGL3277, INGL3278, INGL3279, INGL3305, INGL3306, INGL3310, INGL3312, INGL3317, INGL3318, INGL3321, INGL3322, INGL3323, INGL3325, INGL3326, INGL3351, INGL3352, INGL4000, INGL4009, INGL4017, INGL4025, INGL4027, INGL4045, INGL4095, INGL4097, INGL4316, INGL4317, INGL4318 Descripción en español: Selección de textos literarios de nivel apropiado para la educación postsecundaria. Diseño de prontuario. Preparación para guiar a estudiantes en la interpretación de textos literarios. Facilitación de la transición del rol de estudiante al rol de instructor/maestro/educador. Avalúo de la escritura. Descripción en inglés: Selection of level-appropriate literary texts for post-secondary teaching purposes. Design of a syllabus. Preparation to guide students in interpreting literary texts. Facilitation of the transition from the role of student to the role of teacher. Assessment of writing.	This course would be part of a certificate that would combine strategies and content in the teaching of literature. Many students in the English Department at UPRM wish to become teachers or professors of literature but lack the preparation to begin teaching. This course would give them the knowledge to be able to choose and discuss the interpretation of literary texts at the post-secondary level.