

**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO**  
**ADMINISTRACIÓN CENTRAL**  
**VICEPRESIDENCIA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS E INVESTIGACIÓN**  
**SOLICITUD DE REGISTRO Y CODIFICACIÓN DE CURSOS**

**PARTE A**

Unidad: Universidad de Puerto Rico, Mayagüez Facultad: Artes y Ciencias

Departamento: Humanidades Programa: Estudios Culturales y Humanísticos

Certificación de autorización del programa por: Junta de Síndicos: \_\_\_\_\_ Consejo de Educación Superior: \_\_\_\_\_

Fecha de solicitud: 27 de septiembre de 2012 Fecha de vigencia del curso: \_\_\_\_\_

Título completo en español: ESTUDIOS CULTURALES I

(Título abreviado a 26 espacios): ESTUDIOS CULTURALES I

Título completo en inglés: CULTURAL STUDIES I

(Título abreviado a 26 espacios): CULTURAL STUDIES I

Materia principal del curso (en clave alfa): ESCH

Nivel del curso (haga marca de cotejo):  
 \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_  
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
 Subgraduado Graduado

Curso de continuación: \_\_\_\_\_ Sí \_\_\_\_\_ X No Número de créditos: 3

Codificación alfanumérica sugerida: ESCH 6001

Tipo de créditos: X Fijo \_\_\_\_\_ Variable

Puede repetirse con crédito: \_\_\_\_\_ Sí (máximo de créditos \_\_\_\_\_) X No

Horas semanales de:

<u>1.5</u> Conferencia	_____ Laboratorio	_____ Tutorías
<u>1.5</u> Discusión	_____ Taller	_____ Investigación
_____ Seminario	_____ Internado	_____ Tesis o
_____ Estudio Independiente	_____ Práctica Supervisada	_____ Disertación

Modalidad de educación a distancia (si aplica): n/a

Total de horas a reunirse por período lectivo: 45

Equivalencia en horas crédito para la tarea del profesor (carga académica): 3

Patrón académico en que se ofrece el curso:

X Semestre \_\_\_\_\_ Trimestre \_\_\_\_\_ Cuatrimestre \_\_\_\_\_ Año \_\_\_\_\_ Otro

Secuencia Curricular (C = Cuatrimestre; T = Trimestre; S = Semestre)

Período: X S1 X S2 \_\_\_\_\_ T1 \_\_\_\_\_ T2 \_\_\_\_\_ T3 \_\_\_\_\_ C1 \_\_\_\_\_ C2 \_\_\_\_\_ C3 \_\_\_\_\_ C4 \_\_\_\_\_ Verano

Año: \_\_\_\_\_ 1ero \_\_\_\_\_ 2do \_\_\_\_\_ 3ero \_\_\_\_\_ 4to \_\_\_\_\_ 5to X Otro (especifique) Graduado

Tipo de curso:

X Requisito \_\_\_\_\_ Electivo \_\_\_\_\_ Educación Continua

\_\_\_\_\_ Temporero o Experimental (fecha de inactivación): \_\_\_\_\_)

Possibilidad de equivalencia (en la unidad o en otras unidades del sistema):

Sí  No

Cursos: \_\_\_\_\_

Unidad(es) que lo ofrece(n): \_\_\_\_\_

Número de estudiantes por sección:  5 Mínimo  25 Máximo

Conlleva cargos por laboratorios?  Sí  No

Descripción en español (que no exceda los 1,000 caracteres):

**La historia, los temas, y los aspectos metodológicos de los estudios culturales con un énfasis en sus tendencias teóricas y movimientos principales desde sus precursores hasta sus más recientes articulaciones. Incluye los estudios culturales en Puerto Rico, el Caribe, y la América Latina.**

Descripción en inglés (que no exceda los 1,000 caracteres):

**History, themes, and methodological aspects of cultural studies with an emphasis on its major theoretical tendencies and schools from its pre-cursors to its most recent articulations. Cultural studies in Puerto Rico, the Caribbean and Latin America will be included.**

4. Cursos requisitos previos	5. Cursos correquisitos
n/a	n/a

Requisitos especiales para tomar el curso (destrezas, conocimientos, permisos especiales, equipos, materiales, conocimientos del uso de computadoras o programados específicos, otros): **n/a**

Equipo o instalaciones mínimas requeridas: **digital projection equipment**

Sistema de calificación:

Letra (A, B, C, D o F)

Aprobado (S), No aprobado (NS)

Aprobado (P), No aprobado (NP)

Aprobado (PS, PN, PB), No aprobado (NP)

Aprobado (P), Fracasado (F)

Otro (Especifique: \_\_\_\_\_)

¿Comprende contenido temático de otros cursos?

Sí  No

Especifique:

¿Se inactivará o eliminará algún curso al crear éste?

Sí  No

Especifique: