

**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO**  
**ADMINISTRACIÓN CENTRAL**  
**VICEPRESIDENCIA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS E INVESTIGACIÓN**  
**SOLICITUD DE REGISTRO Y CODIFICACIÓN DE CURSOS**

**PARTE A**

Unidad: Universidad de Puerto Rico, Mayagüez Facultad: Artes y Ciencias

Departamento: Humanidades Programa: Estudios Culturales y Humanísticos

Certificación de autorización del programa por: Junta de Síndicos: \_\_\_\_\_ Consejo de Educación Superior: \_\_\_\_\_

Fecha de solicitud: 27 de septiembre de 2012 Fecha de vigencia del curso: \_\_\_\_\_

Título completo en español: ESTUDIOS CULTURALES II

(Título abreviado a 26 espacios): ESTUDIOS CULTURALES II

Título completo en inglés: CULTURAL STUDIES II

(Título abreviado a 26 espacios): CULTURAL STUDIES II

Materia principal del curso (en clave alfa): ESCH

Nivel del curso (haga marca de cotejo):  
\_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
Subgraduado Graduado

Curso de continuación: X Sí \_\_\_\_\_ No Número de créditos: 3

Codificación alfanumérica sugerida: ESCH 6002

Tipo de créditos: X Fijo \_\_\_\_\_ Variable

Puede repetirse con crédito: \_\_\_\_\_ Sí (máximo de créditos \_\_\_\_\_) X No

Horas semanales de:

<u>1.5</u> Conferencia	_____ Laboratorio	_____ Tutorías
<u>1.5</u> Discusión	_____ Taller	_____ Investigación
_____ Seminario	_____ Internado	_____ Tesis o
_____ Estudio Independiente	_____ Práctica Supervisada	_____ Disertación

Modalidad de educación a distancia (si aplica): n/a

Total de horas a reunirse por período lectivo: 45

Equivalencia en horas crédito para la tarea del profesor (carga académica): 3

Patrón académico en que se ofrece el curso:

X Semestre \_\_\_\_\_ Trimestre \_\_\_\_\_ Cuatrimestre \_\_\_\_\_ Año \_\_\_\_\_ Otro

Secuencia Curricular (C = Cuatrimestre; T = Trimestre; S = Semestre)

Período: X S1 X S2 \_\_\_\_\_ T1 \_\_\_\_\_ T2 \_\_\_\_\_ T3 \_\_\_\_\_ C1 \_\_\_\_\_ C2 \_\_\_\_\_ C3 \_\_\_\_\_ C4 \_\_\_\_\_ Verano

Año: \_\_\_\_\_ 1ero \_\_\_\_\_ 2do \_\_\_\_\_ 3ero \_\_\_\_\_ 4to \_\_\_\_\_ 5to X Otro (especifique) Graduado

Tipo de curso:

X Requisito \_\_\_\_\_ Electivo \_\_\_\_\_ Educación Continua

\_\_\_\_\_ Temporero o Experimental (fecha de inactivación): \_\_\_\_\_)

Posibilidad de equivalencia (en la unidad o en otras unidades del sistema):

Sí  No

Cursos: \_\_\_\_\_

Unidad(es) que lo ofrece(n): \_\_\_\_\_

Número de estudiantes por sección:  5 Mínimo  25 Máximo

Conlleva cargos por laboratorios?  Sí  No

Descripción en español (que no exceda los 1,000 caracteres):

Revisión de la historia, los temas, y los aspectos metodológicos de los estudios culturales y su aplicación a varios cuadros disciplinarios tales como las comunicaciones, la literatura comparada, la teoría del arte, la teoría crítica de la raza, y los estudios de género y sexualidad. Incluye la aplicación de los estudios culturales sobre Puerto Rico, el Caribe, y la América Latina.

Descripción en inglés (que no exceda los 1,000 caracteres):

Review of the history, themes, and methodological aspects of cultural studies and their application to various disciplinary frameworks such as media studies, comparative literature, art theory, critical race theory, and gender and sexuality studies. Cultural studies of Puerto Rico, the Caribbean and Latin America will be included.

4. Cursos requisitos previos	5. Cursos correquisitos
Cultural Studies I (ESCH 6001)	n/a

Requisitos especiales para tomar el curso (destrezas, conocimientos, permisos especiales, equipos, materiales, conocimientos del uso de computadoras o programados específicos, otros): **n/a**

Equipo o instalaciones mínimas requeridas: **digital projection equipment**

Sistema de calificación:

Letra (A, B, C, D o F)

Aprobado (S), No aprobado (NS)

Aprobado (P), No aprobado (NP)

Aprobado (PS, PN, PB), No aprobado (NP)

Aprobado (P), Fracasado (F)

Otro (Especifique: \_\_\_\_\_)

¿Comprende contenido temático de otros cursos?

Sí  No

Especifique:

¿Se inactivará o eliminará algún curso al crear éste?

Sí  No

Especifique: