

**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO**  
**ADMINISTRACIÓN CENTRAL**  
**VICEPRESIDENCIA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS E INVESTIGACIÓN**  
**SOLICITUD DE REGISTRO Y CODIFICACIÓN DE CURSOS**

**PARTE A**

Unidad: Universidad de Puerto Rico, Mayagüez Facultad: Artes y Ciencias

Departamento: Humanidades Programa: Estudios Culturales y Humanísticos

Certificación de autorización del programa por: Junta de Síndicos: \_\_\_\_\_ Consejo de Educación Superior: \_\_\_\_\_

Fecha de solicitud: 27 de septiembre de 2012 Fecha de vigencia del curso: \_\_\_\_\_

Título completo en español: CULTURA POPULAR Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

(Título abreviado a 26 espacios): CULTURA POP Y MEDIOS

Título completo en inglés: POPULAR CULTURE AND MASS MEDIA

(Título abreviado a 26 espacios): POPULAR CULTURE MASS MEDIA

Materia principal del curso (en clave alfa): ESCH

Nivel del curso (haga marca de cotejo):

_	_	_	_	_	_	<u>X</u>	_	_	_
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Subgraduado						Graduado			

Curso de continuación: \_\_\_\_\_ Sí \_\_\_\_\_ X No Número de créditos: 3

Codificación alfanumérica sugerida: ESCH 6026

Tipo de créditos: X Fijo \_\_\_\_\_ Variable

Puede repetirse con crédito: \_\_\_\_\_ Sí (máximo de créditos \_\_\_\_\_) X No

Horas semanales de:

<u>1.5</u> Conferencia	_____ Laboratorio	_____ Tutorías
<u>1.5</u> Discusión	_____ Taller	_____ Investigación
_____ Seminario	_____ Internado	_____ Tesis o
_____ Estudio Independiente	_____ Práctica Supervisada	_____ Disertación

Modalidad de educación a distancia (si aplica): n/a

Total de horas a reunirse por período lectivo: 45

Equivalencia en horas crédito para la tarea del profesor (carga académica): 3

Patrón académico en que se ofrece el curso:  
X Semestre \_\_\_\_\_ Trimestre \_\_\_\_\_ Cuatrimestre \_\_\_\_\_ Año \_\_\_\_\_ Otro

Secuencia Curricular (C = Cuatrimestre; T = Trimestre; S = Semestre)

Período: X S1 X S2 \_\_\_\_\_ T1 \_\_\_\_\_ T2 \_\_\_\_\_ T3 \_\_\_\_\_ C1 \_\_\_\_\_ C2 \_\_\_\_\_ C3 \_\_\_\_\_ C4 \_\_\_\_\_ Verano

Año: \_\_\_\_\_ 1ero \_\_\_\_\_ 2do \_\_\_\_\_ 3ero \_\_\_\_\_ 4to \_\_\_\_\_ 5to X Otro (especifique) graduado

Tipo de curso:

\_\_\_\_\_ Requisito                        X   Electivo                      \_\_\_\_\_ Educación Continua  
\_\_\_\_\_ Temporero o Experimental (fecha de inactivación): \_\_\_\_\_ )

Posibilidad de equivalencia (en la unidad o en otras unidades del sistema):

\_\_\_\_\_ Sí                        X   No

Cursos: \_\_\_\_\_

Unidad(es) que lo ofrece(n): \_\_\_\_\_

Número de estudiantes por sección:   5   Mínimo                        15   Máximo

Conlleva cargos por laboratorios? \_\_\_\_\_ Sí                        X   No

Descripción en español (que no exceda los 1,000 caracteres):

**Estudio crítico y práctico de la cultura popular y los medios de comunicación. Examen de los marcos conceptuales adoptados por los estudios culturales para comprender las culturas populares y los medios de comunicación. Visión panorámica de los acercamientos utilizados por varias disciplinas para investigar y participar en el terreno de la cultura popular y los medios de comunicación.**

Descripción en inglés (que no exceda los 1,000 caracteres):

**Critical and practical investigation of popular culture and mass media. Examination of the conceptual frameworks adopted by cultural studies to understand popular cultures and mass media. Survey of approaches utilized by various disciplines in order to study and participate in the spheres of popular culture and mass media.**

4. Cursos requisitos previos	5. Cursos correquisitos
n/a	n/a

Requisitos especiales para tomar el curso (destrezas, conocimientos, permisos especiales, equipos, materiales, conocimientos del uso de computadoras o programados específicos, otros): **n/a**

Equipo o instalaciones mínimas requeridas: **digital projection equipment**

Sistema de calificación:

  X   Letra (A, B, C, D o F)                      \_\_\_\_\_ Aprobado (S), No aprobado (NS)  
\_\_\_\_\_ Aprobado (P), No aprobado (NP)                      \_\_\_\_\_ Aprobado (PS, PN, PB), No aprobado (NP)  
\_\_\_\_\_ Aprobado (P), Fracasado (F)                      Otro \_\_\_\_\_ )  
\_\_\_\_\_ (Especifique: \_\_\_\_\_)

¿Comprende contenido temático de otros cursos?

\_\_\_\_\_ Sí                        X   No

Especifique: \_\_\_\_\_

¿Se inactivará o eliminará algún curso al crear éste?

\_\_\_\_\_ Sí                        X   No

Especifique: \_\_\_\_\_