

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO UNIVERSITARIO DE MAYAGUEZ
DECANATO DE ASUNTOS ACADÉMICOS

SOLICITUD DE CREACIÓN, CODIFICACIÓN UNIFORME Y REGISTRO DE CURSOS

¹ Unidad: UPR-Mayagüez ¹ Colegio: Artes y Ciencias

¹ Departamento/
Programa: Certificado en Cine ¹ Profesor (es)
Proponente(s): Mary Leonard

² Fecha de Solicitud: 27 de abril de ³ Fecha de Vigencia
2016 del Curso: 1 de enero de 2017

⁴ Título Completo en Español: PRODUCCIÓN DE CINE: EL DOCUMENTAL CREATIVO

⁵ (Título Abreviado a 26 Espacios): PROD CINE DOCU CREATIVO

⁴ Título Completo en Inglés: FILM PRODUCTION: THE CREATIVE DOCUMENTARY

⁵ (Título Abreviado a 26 Espacios): FILM PROD CREATIVE DOC

⁶ Materia Principal del Curso (en clave alfa): CINE

⁷ Justificación para la Creación del Curso:

Este es uno de los cursos medulares del Certificado en Cine.

⁸ Nivel del Curso (marque con una X):

<u> </u> 1	<u> </u> 2	<u> </u> 3	<u> X </u> 4	<u> </u> 5		<u> </u> 6	<u> </u> 7	<u> </u> 8	<u> </u> 9
Subgraduado						Graduado			

⁹ Ubicación del curso, sea requisito, electivo o de continuación, en la secuencia curricular autorizada:
(S=Semestres V=Verano) Período: X S1 X S2 X V

A partir del año de estudio de acuerdo con la secuencia:

 1^{ro} 2^{do} X 3^{ro} 4^{to} 5^{to} 6^{to} Otro N/A

¹⁰ Codificación Alfanumérica: CINE4XXX ¹¹ Cantidad de Créditos: 3

¹² Tipo de Curso: X Requisito Electivo División de Educación Continua

¹³ Tipo de créditos: X Fijo Variable Si es Variable, ¿puede repetirse con crédito? Si
 No
Si contesta si, indique la cantidad máxima que se puede repetir:

¹⁴ Distribución de Horas Contacto Semanales dedicadas a la enseñanza:

<u> </u> X <u> </u> Conferencia	<u> </u> Laboratorio	<u> </u> Investigación
<u> </u> Discusión	<u> </u> Taller	<u> </u> Tesis o Disertación
<u> </u> Seminario	<u> </u> Internado	<u> </u> Estudio Independiente
<u> </u> Práctica Supervisada		

¹⁵ Total de Horas Contacto: 45

