

**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO**  
**ADMINISTRACIÓN CENTRAL**  
**VICEPRESIDENCIA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS E INVESTIGACIÓN**

**SOLICITUD DE REGISTRO Y CODIFICACIÓN DE CURSOS**

**PARTE A**

Unidad: Universidad de Puerto Rico, Mayagüez Facultad: Artes y Ciencias

Departamento: Humanidades Programa: Bachillerato en Artes

Certificación de autorización del programa por: Junta de Síndicos: N/A Consejo de Educación Superior: 58 (1978-79)

Fecha de solicitud: 8 de septiembre de 2008 Fecha de vigencia del curso: \_\_\_\_\_

Título completo en español: DRAMATURGIA I: PIEZAS BREVES

(Título abreviado a 26 espacios): DRAMATURGIA I

Título completo en inglés: PLAYWRITING I: SHORT PLAYS

(Título abreviado a 26 espacios): PLAYWRITING I

Materia principal del curso (en clave alfa): TEAT

Nivel del curso (haga marca de cotejo):

_ _ _ _ <u>X</u> _	_ _ _ _ _
0 1 2 3 4 5	6 7 8 9
Subgraduado	Graduado

Curso de continuación: \_\_\_\_\_ Sí \_\_\_\_\_ X No Número de créditos: 3

Codificación alfanumérica sugerida: 4271

Tipo de créditos: X Fijo \_\_\_\_\_ Variable

Puede repetirse con crédito: \_\_\_\_\_ Sí (máximo de créditos \_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_ X No

Horas semanales de:

<u>2</u> Conferencia	_____ Laboratorio	_____ Tutorías
_____ Discusión	<u>2</u> Taller	_____ Investigación
_____ Seminario	_____ Internado	_____ Tesis o
_____ Estudio Independiente	_____ Práctica Supervisada	_____ Disertación

Modalidad de educación a distancia (si aplica): n/a

---

Total de horas a reunirse por período lectivo: 30 horas de conferencia y 30 horas de taller  
(60 horas total)

Equivalencia en horas crédito para la tarea del profesor (carga académica): 4

Patrón académico en que se ofrece el curso:

X Semestre \_\_\_\_\_ Trimestre \_\_\_\_\_ Cuatrimestre \_\_\_\_\_ Año \_\_\_\_\_ Otro \_\_\_\_\_

Secuencia Curricular (C = Cuatrimestre; T = Trimestre; S = Semestre)

Período: X S1 X S2 \_\_\_\_\_ T1 \_\_\_\_\_ T2 \_\_\_\_\_ T3 \_\_\_\_\_ C1 \_\_\_\_\_ C2 \_\_\_\_\_ C3 \_\_\_\_\_ C4 X Verano

Año: \_\_\_\_\_ 1ero X 2do \_\_\_\_\_ 3ero \_\_\_\_\_ 4to \_\_\_\_\_ 5to \_\_\_\_\_ Otro (especifique) \_\_\_\_\_

Tipo de curso:

Requisito                       Electivo                       Educación Continua  
 Temporero o Experimental (fecha de inactivación): \_\_\_\_\_ )

Posibilidad de equivalencia (en la unidad o en otras unidades del sistema):

Sí                       No

Cursos: TEAT 4095: "Introducción a la Dramaturgia" y TEAT 4260: "Taller de Dramaturgia"

Unidad(es) que lo ofrece(n): TEAT 4095 en Río Piedras; TEAT 4260 en Cayey

Número de estudiantes por sección: 10 Mínimo                      20 Máximo

Conlleva cargos por laboratorios?  Sí                       No

Descripción en español (que no exceda los 1,000 caracteres):

Teoría y práctica de la escritura de obras teatrales. Análisis de la estructura del texto. Creación de personajes, diálogos y escenas en obras teatrales cortas. Redacción y revisión de dramas cortos creados por los estudiantes.

Descripción en inglés (que no exceda los 1,000 caracteres): Theory and practice of theatrical authorship. Analysis of the structure of text. Creation of characters, dialogue and scenes in short theatrical plays. Drafting and editing of short plays created by the students.

Cursos requisitos previos	Cursos correquisitos
6 créditos en cursos de teatro (TEAT); o permiso del Director	-0-

Requisitos especiales para tomar el curso (destrezas, conocimientos, permisos especiales, equipos, materiales, conocimientos del uso de computadoras o programados específicos, otros): Conocimientos teatrales básicos. Estar familiarizado con la puesta escénica a través del estudio de una o más de las siguientes áreas: actuación, producción, historia del teatro o escenografía.

Equipo o instalaciones mínimas requeridas: salón de clases regular Los estudiantes requerirán computadora u ordenador de palabras Pues se podría eliminar esto fuera del horario de clase para sus asignaciones escritas (de no tenerla, podrán utilizar las del centro de acceso a computadoras en la Biblioteca General)

Sistema de calificación:

Letra (A, B, C, Dó F )                       Aprobado (S), No aprobado (NS)  
 Aprobado (P), No aprobado (NP)                       Aprobado (PS, PN, PB), No aprobado (NP)  
 Aprobado (P), Fracasado (F)                       Otro (Especifique: \_\_\_\_\_ )

¿Comprende contenido temático de otros cursos?

Sí                       No

Especifique:

¿Se inactivará o eliminará algún curso al crear éste?

Sí                       No

Especifique: