

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
ADMINISTRACIÓN CENTRAL
VICEPRESIDENCIA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS E INVESTIGACIÓN
SOLICITUD DE REGISTRO Y CODIFICACIÓN DE CURSOS

PARTE A

Unidad: Universidad de Puerto Rico, Mayagüez Facultad: Artes y Ciencias

Departamento: Estudios Hispánicos Programa: Subgraduado

Certificación de autorización del programa por: Junta de Síndicos: _____ Consejo de Educación Superior: _____

Fecha de solicitud: 22 de septiembre de 2011 Fecha de vigencia del curso: _____

Título completo en español: INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA CRÍTICA Y AL ANÁLISIS LITERARIO

(Título abreviado a 26 espacios): TEOR CRITICA ANALISIS LITE

Título completo en inglés: INTRODUCTION TO CRITICAL THEORY AND LITERARY ANALYSIS

(Título abreviado a 26 espacios): CRITIC THEORY LIT ANALYSIS

Materia principal del curso (en clave alfa): ESPA

Nivel del curso (haga marca de cotejo):

_____	_____	_____	_____	<u>X</u>	_____	_____	_____	_____	_____
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Subgraduado					Graduado				

Curso de continuación: _____ Sí _____ X No _____ Número de créditos: 3

Codificación alfanumérica sugerida: ESPA 4XX5

Tipo de créditos: X Fijo _____ Variable

Puede repetirse con crédito: _____ Sí (máximo de créditos _____) X No

Horas semanales de:

<u>3</u> Conferencia	_____ Laboratorio	_____ Tutorías
_____ Discusión	_____ Taller	_____ Investigación
_____ Seminario	_____ Internado	_____ Tesis o
_____ Estudio Independiente	_____ Práctica Supervisada	_____ Disertación

Modalidad de educación a distancia (si aplica): N/A

Total de horas a reunirse por período lectivo: 45

Equivalencia en horas crédito para la tarea del profesor (carga académica): 3

Patrón académico en que se ofrece el curso:

X Semestre _____ Trimestre _____ Cuatrimestre _____ Año _____ Otro

Secuencia Curricular (C = Cuatrimestre; T = Trimestre; S = Semestre)

Período: X S1 X S2 _____ T1 _____ T2 _____ T3 _____ C1 _____ C2 _____ C3 _____ C4 _____ Verano

Año: _____ 1ero _____ 2do X 3ero _____ 4to _____ 5to _____ Otro (especifique) _____

Tipo de curso:

_____ Requisito _____ X Electivo _____ Educación Continua
_____ Temporero o Experimental (fecha de inactivación): _____)

Posibilidad de equivalencia (en la unidad o en otras unidades del sistema):

Sí No

Cursos: _____

Unidad(es) que lo ofrece(n): _____

Número de estudiantes por sección: 10 Mínimo 20 Máximo

Conlleva cargos por laboratorios? Sí No

Descripción en español (que no exceda los 1,000 caracteres):

Revisión panorámica de las teorías críticas literarias a partir del formalismo ruso. Aplicación de la teoría crítica al análisis de textos literarios con una visión comprehensiva en los campos hermenéutico y epistemológico. Se explorará el desarrollo de la teoría crítica y su relación con aspectos sociales e históricos.

Descripción en inglés (que no exceda los 1,000 caracteres):

Survey of literary criticism theories since Russian formalism. Application of critical theory to the analysis of literary texts, with a comprehensive view of the hermeneutic and epistemological fields. The relationship between the development of critical theory and social and historical aspects will be explored.

4. Cursos requisitos previos	5. Cursos correquisitos
ESPA 3102	N/A

Requisitos especiales para tomar el curso (destrezas, conocimientos, permisos especiales, equipos, materiales, conocimientos del uso de computadoras o programados específicos, otros): N/A

Equipo o instalaciones mínimas requeridas: N/A

Sistema de calificación:

Letra (A, B, C, D ó F)

Aprobado (S), No aprobado (NS)

Aprobado (P), No aprobado (NP)

Aprobado (PS, PN, PB), No aprobado (NP)

Aprobado (P), Fracasado (F)

Otro (Especifique: _____)

¿Comprende contenido temático de otros cursos?

Sí No

Especifique:

¿Se inactivará o eliminará algún curso al crear éste?

Sí No

Especifique: