

**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO**  
**ADMINISTRACIÓN CENTRAL**  
**VICEPRESIDENCIA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS E INVESTIGACIÓN**  
**SOLICITUD DE REGISTRO Y CODIFICACIÓN DE CURSOS**

**PARTE A**

Unidad: Universidad de Puerto Rico, Mayagüez Facultad: Artes y Ciencias

Departamento: Inglés Programa: Maestría

Certificación de autorización del programa por: Junta de Síndicos: \_\_\_\_\_ Consejo de Educación Superior: \_\_\_\_\_

Fecha de solicitud: Enero 2015 Fecha de vigencia del curso: \_\_\_\_\_

Título completo en español: **POESÍA Y PROSA VICTORIANA**

(Título abreviado a 26 espacios): **POESÍA Y PROSA VICTORIANA**

Título completo en inglés: **VICTORIAN POETRY AND PROSE**

(Título abreviado a 26 espacios): **VICTORIAN POETRY AND PROSE**

Materia principal del curso (en clave alfa): INGL 6xxx

Nivel del curso (haga marca de cotejo):

_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Subgraduado						Graduado			

Curso de continuación: \_\_\_\_\_ Sí \_\_\_\_\_ X No Número de créditos: 3

Codificación alfanumérica sugerida: \_\_\_\_\_

Tipo de créditos: X Fijo \_\_\_\_\_ Variable

Puede repetirse con crédito: \_\_\_\_\_ Sí (máximo de créditos \_\_\_\_\_) X No

Horas semanales de:

<u>1.5</u> Conferencia	_____ Laboratorio	_____ Tutorías
_____ Discusión	_____ Taller	_____ Investigación
<u>1.5</u> Seminario	_____ Internado	_____ Tesis o
_____ Estudio Independiente	_____ Práctica Supervisada	_____ Disertación

Modalidad de educación a distancia (si aplica): \_\_\_\_\_

Total de horas a reunirse por período lectivo: 45

Equivalencia en horas crédito para la tarea del profesor (carga académica): 3

Patrón académico en que se ofrece el curso:

X Semestre \_\_\_\_\_ Trimestre \_\_\_\_\_ Cuatrimestre \_\_\_\_\_ Año \_\_\_\_\_ Otro

Secuencia Curricular (C = Cuatrimestre; T = Trimestre; S = Semestre)

Período: X S1 \_\_\_\_\_ S2 \_\_\_\_\_ T1 \_\_\_\_\_ T2 \_\_\_\_\_ T3 \_\_\_\_\_ C1 \_\_\_\_\_ C2 \_\_\_\_\_ C3 \_\_\_\_\_ C4 \_\_\_\_\_ Verano

Año: \_\_\_\_\_ 1ero \_\_\_\_\_ 2do X 3ero \_\_\_\_\_ 4to \_\_\_\_\_ 5to \_\_\_\_\_ Otro (especifique) \_\_\_\_\_

Tipo de curso:

Requisito  Electivo  Educación Continua  
 Temporero o Experimental (fecha de inactivación): \_\_\_\_\_ )

Posibilidad de equivalencia (en la unidad o en otras unidades del sistema):

Sí  No

Cursos: \_\_\_\_\_

Unidad(es) que lo ofrece(n): \_\_\_\_\_

Número de estudiantes por sección: 5 Mínimo 15 Máximo

Conlleva cargos por laboratorios?  Sí  No

Descripción en español (que no exceda los 1,000 caracteres):

Identificación y análisis de los temas, elementos y convenciones de los textos de los poetas y prosistas representativos del periodo Victoriano (1837-1901) tales como Alfred Tennyson, Robert Browning, Thomas Carlyle, Matthew Arnold, Dante Gabriel Rossetti, Christina Rossetti, Elizabeth Barrett Browning, Algernon Swinburne, Walter Pater, William Morris y Oscar Wilde. Los estudiantes pulirán sus destrezas analíticas y adquirirán una perspectiva histórica de la relación entre los textos y su período histórico a través del uso de la crítica literaria. Redactarán un proyecto de investigación que requiere el uso de las fuentes secundarias para analizar los textos primarios.

Descripción en inglés (que no exceda los 1,000 caracteres):

Identification and analysis of the themes, elements and conventions of representative poets and non-fictional prose-writers of the Victorian period (1837-1901), such as Alfred Tennyson, Robert Browning, Thomas Carlyle, Mathew Arnold, Dante Gabriel Rossetti, Christina Rossetti, Elizabeth Barrett Browning, Algernon Swinburne, Walter Pater, William Morris, Oscar Wilde. Students will refine their analytical skills and acquire an historical perspective of the relationship of the texts to their historical contexts through the use of critical theory. They will develop a research project that requires the use of secondary sources to analyze the primary texts.

Cursos requisito	Cursos correquisitos
None	None

Requisitos especiales para tomar el curso (destrezas, conocimientos, permisos especiales, equipos, materiales, conocimientos del uso de computadoras o programados específicos, otros):

Equipo o instalaciones mínimas requeridas: Access to scholarly electronic databases

Sistema de calificación:

Letra (A, B, C, Dó F)  Aprobado (S), No aprobado (NS)  
 Aprobado (P), No aprobado (NP)  Aprobado (PS, PN, PB), No aprobado (NP)  
 Aprobado (P), Fracasado (F)  Otro (Especifique: \_\_\_\_\_ )

¿Comprende contenido temático de otros cursos?

Sí  No

Especifique: \_\_\_\_\_

¿Se inactivará o eliminará algún curso al crear éste?

Sí  No

Especifique: \_\_\_\_\_