

COLEGIO DE ARTES Y CIENCIAS
RECINTO UNIVERSITARIO DE MAYAGÜEZ
MAYAGÜEZ, PUERTO RICO

ACTA DE LA REUNIÓN ORDINARIA DEL COLEGIO DE ARTES Y CIENCIAS
CELEBRADA EL **MARTES, 3 DE MARZO DE 2015**, A LAS 10:30 A.M.
EN EL ANFITEATRO DEL EDIFICIO DRA. JOSEFINA TORRES TORRES

ASISTENCIA:

Acevedo, Carlos
Acosta, Dimaris
Acosta, Jaime A.
Alfaro, Mónica
Buxeda, Rosa J.
Hulshof, Catherine M.
Majeske, Audrey
Martínez, Juan C.
Ortiz, Alejandro
Ríos, Carlos
Van, Benjamín
Vargas, María M.
Vélez, Ana V.

Ramos, Cacimar

Corredor, Jorge

Anazagasty, José
Aponte, Aníbal
Asencio, Edwin
Boglio, Rafael
Casablanca, Marie J.
Del Pozo, Miguel H.
Hernández, Carlos
López, Tania
Nieves, Luis E.
Ocasio, Lizzette
Ortiz, Cecilio
Pacheco, Argelia
Ríos, Gilberto E.
Rosado, Reinaldo
Ruscalleda, Jorge J.
Santos, Axel
Santos, Douglas
Seijo, Luisa
Valdés, Manuel
Vega, Ramonita
Viera, Angel

Díaz, Ivonne

Cordero, Ibrahim
Fernández, Margarita
Gaztambide, Fernando
Quiñones, Carlos
Rodríguez, Diana
Rodríguez, Enid
Silva, Manuel

Colón, Jaecy
Colón, Celia
Matos, Abigail
Nieto, Miriam

Acosta, Maribel
Alers, Hilton
Arroyo, Elsa
Carrero, Aida
Cruz, Camille
García, Leilani
González, Melvin
Lloreda, Raquel
Ortiz, Julia C.
Santori, Margarita

Bejarano, Luis F.
Fernández, Félix E.
López, José R.
Lysenko, Sergy
Malik, Sudhir
Marrero, Pablo
Pabón, Carlos U.
Quiñones, Luis M.
Radovan, Henri A.
Ramírez, Juan E.
Ramos, Rafael
Santana, Samuel
Tomar, Maharaj

Chizmadia, Lysa
Gilbes, Fernando
Huérfano, Víctor
Hughes, Kenneth S.
Miller, Thomas
Rodríguez, Lizzette
Vanacore, Elizabeth A.

Atilas, José M.
Cabrera, Yvette
Casablanca, Carlos
Collins, Dana
Colón, Mariam
Dopico, Pablo
Farsi, Fabio
Gravell, Sara
González, Lydia
Herelihiy, Jeffrey
Huffmaster, Michael

Jackson, Rafael
Kothe, Ana
López, José A.
Maldonado, Noemí
Martínez, Rosa F.
Orlandini, Roberta
Pillet, Stephane
Powers, Christopher
Sánchez, Juan
Santiago, Frances
Torres, Claudia
Torres, Jerry

Batra, Nandita
Chansky, Ricia
Dayton, Elizabeth
Fleck, Catherine
Flores, Leonardo
Géliga, Jocelyn
Griggs, Gayle W.
Haydock, Nicholas
Irizarry, José M.
Knight, Raymond
Lamore, Eric
Leder, Nevin
López, Roberto
Mazak, Catherine
Morales, Betsy
Morciglió, Waleska
Pratt, Ellen
Rivera, Myrna
Rivera, Rosita
Rodríguez, Aixa
Román, Rosa
Soto, Sandra L.
Stephens, Gregory K.
Vicente, Nancy

Barety, Julio E.
Cáceres, Luis F.
Castelini, Gabrielle
Colón, Omar
Cruz, Ángel
Dziobiak, Stanislaw
Dziobiak, Wieslaw
González, Marggie
Herrera, César
Lorenzo, Edgardo
Megret, Remi
Narciso, Flor E.

Ocasio, Víctor A.	Vargas, Adolfo	Ríos, Roberto
Ochoa, Ysela	Vásquez, Pedro	Ríos, Jorge
Ortiz, Juan A.	Vidaurrázaga, Julio	Rivera, Luis A.
Ortiz, Reyes		Rivera, Nilka
Portnoy, Arturo	Castro, Miguel	Rodríguez, Lolita
Rolke, Wolfgang	Cruz, Astrid	Santana, Alberto
Romero, Juan	Delgado, Sara	Torres, Jessica
Saito, Tokuji	Guntín, María	Vega, Carmen A.
Santana, Dámaris	Guzmán, Aikomari	
Schütz, Marko	López, Martha Laura	<u>Representantes Estudiantiles</u>
Steinberg, Lev.	Mina-Camilde, Nairmen	Del Rosario,
Suazo, Erwin	Padilla, Ivelisse	Jeanmadi Ciencias Sociales
Torres, Pedro A.	Parés, Elsie	Miranda, Roselym Educación Física
Urinstev, Alexander	Patrón, Francis	Seda, Raúl J. Ciencias Sociales

La reunión comenzó a las 11:00 a.m., presidida por el Dr. Manuel Valdés Pizzini, Decano Interino, después de constatar el cuórum requerido (136).

Consideración de actas

Las actas del martes, 27 de enero de 2015 y del martes, 3 de febrero de 2015 se aprobaron por unanimidad, según circuladas.

El Decano cedió un espacio a la Asociación de Profesores Universitarios (APU), con la participación de su presidente, para exhortar a la asamblea a afiliarse a la Asociación.

Informe del Decano Interino

El Decano destacó varias de las actividades departamentales e institucionales en las que ha participado:

1. Reunión con los directores de la Facultad
2. Taller XSEDE del Departamento de Matemáticas y el Seminario Interuniversitario de Investigación en Ciencias Matemáticas (SIDIM XXX)
3. Reunión de la Junta del Museo del Senado Académico (MuSA)
4. Reuniones formales e informales sobre el presupuesto para trabajar con los distintos escenarios
5. Reuniones sobre los cupos y los IMIS
6. Evaluación exitosa del Programa Sea Grant - se formalizará un Memorando de Entendimiento (MOU) entre el Programa la Facultad de Artes y Ciencias
7. Talleres para la capacitación de administradores sobre la evaluación de riesgos de la Oficina del Contralor (PROCIP) – hubo 150 señalamientos a la UPR en el verano pasado
8. Reunión sobre la mudanza del Departamento de Matemáticas debido a la remodelación del Edificio Monzón
9. Se auspició la Semana de las Artes (organizada por el Consejo de Estudiantes de la Facultad de Artes y Ciencias)
10. Se evaluó la petición del Departamento de Educación Física para el cambio de nombre a Departamento de Kinesiología – este cambio permitirá el crecimiento de los programas de Bachillerato y Maestría, y permitirá crear más programas de interés para el estudiantado

Informe del Comité de Diálogo

El Dr. Luis Rivera, presidente del Comité, presentó un resumen del informe circulado electrónicamente. El informe recogió información de las reuniones del CRF- CODI con el Presidente de la UPR, de reuniones del CRF y de boletines del CRF-CODI, entre otras.

Las áreas de enfoque y de gestiones fueron el Sistema de Retiro, las condiciones de trabajo (económicas y no-económicas) y el plan médico.

Informe de los Senadores Académicos

El informe de los senadores académicos correspondió a las reuniones del Senado Académico del 25 de noviembre de 2014 (con continuación el 2 y el 9 de diciembre), 3 y 17 de febrero de 2015.

A continuación se enumeran algunos de los asuntos presentados:

- Aprobación de una moción relacionada con la propuesta de cambios y adiciones puntuales al Reglamento General de la UPR. Se exhortó a que dicha propuesta se envié al Presidente de la UPR y a la Junta de Gobierno; además, se informe a la Junta Universitaria y a los senadores académicos.
- Selección de la gerencia académica para que los comités de consulta sean únicos con la inclusión de docentes, estudiantes y personal no docente.
- Informe de la situación del Sistema de Retiro de la UPR
- Informe de las tareas de los profesores por departamentos y colegios
 - Es notorio que el número de estudiantes atendidos por el personal docente de Artes y Ciencias es muy alto.
- Hubo una petición de los estudiantes sobre el ofrecimiento de tres exámenes el mismo día y sobre el cierre de los portones durante los exámenes finales.
- Preocupación sobre la Fundación para la Excelencia en el Recinto
 - Hay ciertas compañías e individuos que quieren hacer donaciones, hay un debate entre el Recinto y la Junta de Gobierno sobre los beneficios.
- En la Junta Universitaria hay una propuesta para recomendar ciertos requisitos mínimos para las cartas de contratación del personal docente en el sistema de la UPR con la intención de que haya uniformidad en los detalles de las cartas de contratación.
- El Senado Académico aprobó la continuación de las secuencias curriculares en el RUM. Los departamentos deben encargarse de la promoción de sus secuencias o el cambio a una concentración menor.

Hubo preguntas sobre el comité que está atendiendo ciertas peticiones relacionadas con el Cuestionario de Opinión Estudiantil (COE). El Dr. Carlos Pabón, miembro de ese comité, explicó que el comité tiene una tarea difícil y aún no ha tratado todos los asuntos encomendados.

Informe del Comité de Currículo

La Dra. María Vargas, presidenta del Comité, presentó los siguientes cursos del Comité para la consideración de la facultad:

1. EDFI 3XXX – ENSEÑANZA DE ULTIMATE
 - a. Aprobado por unanimidad.

2. PROPUESTA DE MAESTRÍA EN ARTES EN LITERATURA – DEPARTAMENTO DE INGLÉS
 - a. El estudiante graduado de este programa tendrá oportunidades de empleo en las escuelas privadas y públicas, en las instituciones de educación superior y en otras profesiones.
 - b. Con esta maestría el estudiante tendrá oportunidades para solicitar estudios doctorales en una variedad de áreas, por ejemplo, literatura, literatura comparada, teoría literaria, estudios culturales, etc.
 - c. Entre los objetivos de la Maestría, pueden mencionarse:
 - i. Preparar buenos estudiantes en las áreas de literatura y teoría de la literatura.
 - ii. Establecer programas de intercambio con Estados Unidos y universidades internacionales.
 - iii. Tener un departamento más especializado.
 - iv. Aumentar la investigación en el Departamento de Inglés y el desarrollo profesional de su facultad.
 - d. El currículo consta de dos cursos medulares en metodología y de un curso en cinco áreas específicas de la literatura en inglés.
 - e. El estudiante podrá optar por escribir una tesis o de tomar exámenes de salida.
 - f. Un estudiante con todos los prerrequisitos aprobados podrá terminar en dos años a tiempo completo.
 - g. El término máximo para completar la maestría será de 6 años.
 - h. La propuesta se aprobó por unanimidad.
3. INGL 6XXX – POESÍA Y PROSA VICTORIANA
 - a. El curso se aprobó por unanimidad.
4. INGL 6XXX - FICCIÓN DESDE 1900 HASTA 1945
 - a. El curso se aprobó por unanimidad.

Se presentó moción de cierre. La reunión concluyó a las 12:05 p.m. Sobre el asunto número 4 de la agenda, diálogo sobre la situación actual del Departamento de Educación y el aprovechamiento académico de los estudiantes, se enviará información a través del correo electrónico.

Sometido por,



Manuel Valdés Pizzini, PhD
Decano Interino

MVP/ndg