



Universidad de Puerto Rico  
Recinto Universitario de Mayagüez  
Colegio de Artes y Ciencias  
Departamento de Estudios Hispánicos  
Programa de Maestría en Ciencias en Lingüística Teórica



**PRONTUARIO OFICIAL**

**TEORÍA FONOLÓGICA II  
LING 6240**

<b>Horas crédito:</b> 3	<b>Horas contacto:</b> 3 hora de conferencia
<b>Requisitos previos:</b> LING 6140	<b>Requisitos concurrentes:</b> N/A
<b>Descripción del curso (español):</b> Estudio avanzado de modelos no lineales y no derivacionales en la teoría fonológica contemporánea. Examen crítico de la arquitectura y componentes de la Teoría de la Optimalidad y comparación con teorías fonológicas basadas en Principios y Parámetros. Análisis de aspectos suprasegmentales y prosódicos de las lenguas naturales, tales como la silabificación, el acento métrico, el tono y la entonación, desde marcos teóricos derivacionales y no derivacionales. Acercamiento tipológico a los sistemas acentuales y tonales de las lenguas naturales. Revisión de las interfaces de la fonología con la estructura morfológica y sintáctica.	
<b>Descripción del curso (inglés):</b> Advanced study of non-linear and non-derivational models in contemporary phonological theory. Critical examination of the architecture and components of Optimality Theory and its comparison with Principles-and-Parameters-based phonological theories. Analysis of suprasegmental and prosodic aspects of natural languages, such as syllabification, metrical stress, tone, and intonation, in both derivational and non-derivational theoretical frameworks. Typological approach to stress and tone systems in natural languages. Review of phonological interfaces with morphological and syntactic structures.	
<b>Objetivos:</b> Al terminar el semestre, los estudiantes podrán: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Explicar los fundamentos conceptuales y formales de la Teoría de la Optimalidad.</li><li>2. Establecer relaciones entre la teoría fonológica y estudios de adquisición de lengua, psicolingüística y tipología lingüística.</li><li>3. Distinguir los modelos propuestos por la fonología <i>SPE</i>, la autosegmental y la Optimalidad según sus presupuestos teóricos y sus implicaciones en el análisis fonológico.</li><li>4. Analizar estructuras fonológicas según los diferentes modelos dando cuenta de los niveles de representación, reglas y restricciones necesarias para generar estas estructuras.</li><li>5. Evaluar la adecuación explicativa de los distintos modelos propuestos en la fonología generativa.</li><li>6. Discutir la literatura primaria y las investigaciones más recientes en la teoría fonológica.</li><li>7. Formular problemas fonológicos que presenten un reto a los modelos teóricos propuestos.</li><li>8. Aplicar modelos derivacionales y no derivacionales a problemas en la fonología de las lenguas naturales.</li><li>9. Desarrollar una investigación original sobre algún problema fonológico utilizando un análisis generativo.</li></ol>	

**Bosquejo de contenido:**

<i>Temas a cubrir</i>	<i>Horas contacto</i>
Revisión de fundamentos conceptuales de teoría fonológica	3 horas
Revisión de fonología autosegmental	3 horas
Arquitectura de la Teoría de la Optimalidad	3 horas
Modelos teóricos de la Optimalidad	6 horas
Silabificación	6 horas
Teoría del Acento Métrico	6 horas
Tono: Tonalidad y Entonación	6 horas
Morfología Prosódica	6 horas
Interfaces sintáctico-fonológica	6 horas
<b>Total de horas: (deben ser equivalentes a las horas crédito del curso)</b>	<b>45 horas</b>
<b>Estrategias instruccionales:</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> conferencia <input checked="" type="checkbox"/> discusión <input type="checkbox"/> cómputos <input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> seminario con presentación formal <input type="checkbox"/> seminario sin presentación formal <input type="checkbox"/> taller <input type="checkbox"/> taller de arte <input type="checkbox"/> práctica <input type="checkbox"/> viaje <input type="checkbox"/> tesis <input type="checkbox"/> problemas especiales <input type="checkbox"/> tutoría <input type="checkbox"/> investigación <input type="checkbox"/> otros, especifique:	
<b>Recursos mínimos disponibles:</b>	
computadora y sistema de proyección digital	
<b>Estrategias sugeridas de evaluación y su peso relativo:</b>	
	<b>Porcentaje sugerido</b>
<input type="checkbox"/> pruebas escritas	
<input checked="" type="checkbox"/> comentarios de texto	<b>10</b>
<input checked="" type="checkbox"/> monografía	<b>40</b>
<input type="checkbox"/> portafolio	
<input type="checkbox"/> diario reflexivo	
<input checked="" type="checkbox"/> presentaciones	<b>20</b>
<input checked="" type="checkbox"/> problemas asignados	<b>30</b>
<b>TOTAL: 100%</b>	<b>100</b>
<b>Sistema de calificación:</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> cuantificable (de letra) <input type="checkbox"/> no cuantificable	
<b>Curva estándar</b>	
<b>100-90 A; 89-80 B; 79-70 C; 69-60 D; 59-50 F</b>	
<b>Bibliografía:</b>	
<p>TEXTO: A discreción del profesor. Se recomiendan Goldsmith (2011) y McCarthy (2004).</p> <p>Archangeli, Diana y Langendoen, B. Terence; eds. (1997) <i>Optimality Theory: an Overview</i>. Oxford: Blackwell.</p> <p>Blevins, Juliette (2004) <i>Evolutionary Phonology: The emergence of sound patterns</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Castro, Obdulia (2006) <i>Issues on Spanish Morphophonology</i>. Lanham, Maryland: University Press of America.</p>	

- Chomsky, Noam y Halle, Morris (1968/1997) *The Sound Pattern of English*. Cambridge, Mass.: The MIT Press.
- de Lacy, Paul (2007). *The Cambridge Handbook of Phonology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- de Lacy, Paul (2010) *Markedness: Reduction and Preservation in Phonology*. Cambridge: CUP.
- Dekkers, Joost et al (2001) *Optimality Theory: Phonology, Syntax and Acquisition*. Oxford: Oxford University Press.
- Goldsmith, John A. (1990) *Autosegmental and Metrical Phonology*. Oxford: Blackwell.
- Goldsmith, John A., ed. (1996) *The Handbook of Phonological Theory*. Oxford: Blackwell.
- Goldsmith, John A., ed. (1999) *Phonological Theory: The Essential Readings*. Oxford: Blackwell.
- Goldsmith, John A., ed. (2011) *The Handbook of Phonological Theory*. Vol. 2. Oxford: Wiley-Blackwell.
- Gussenhoven, Carlos & Jacobs, Haike (2011) *Understanding Phonology*. 3ra. edición. Londres: Arnold.
- Gutiérrez-Bravo, Rodrigo y Herrera-Zendejas, Esther (2008) *Teoría de la Optimidad: Estudios de Sintaxis y Fonología*. México, D.F.: El Colegio de México.
- Hale, Mark y Reiss, Charles (2008) *The Phonological Enterprise*. Oxford: Oxford University Press.
- Halle, Morris y Vergnaud, Jean-Roger (1990) *An Essay on Stress*. Cambridge, Mass.: The MIT Press.
- Harris, James W. (1991) *La estructura silábica y el acento en español*. Madrid: Visor.
- Haspelmath, Martin (2002) *Understanding Morphology*. Londres: Arnold.
- Hayes, Bruce (1995) *Metrical Stress Theory*. Chicago: The Chicago University Press.
- Jensen, John T. (2004) *Principles of Generative Phonology*. Amsterdam: John Benjamin.
- Kager, René (1999) *Optimality Theory*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Katamba, Francis y Stonham, John (2006) *Morphology*. 2da. edición. New York: Palgrave
- Kenstowicz, Michael (1994) *Phonology in Generative Grammar*. Oxford: Blackwell.
- Ladefoged, Peter & Johnson, Keith (2010) *A Course in Phonetics*. 6ta. edición. New York: Wadsworth.
- Ladefoged, Peter (2005) *Vowels and Consonants*. Oxford: Blackwell.
- McCarthy, John (2002) *A Thematic Guide to Optimality Theory*. Cambridge: Cambridge University Press.
- McCarthy, John (2007) *Hidden Generalizations. Phonological Opacity in Optimality Theory*. Equinox Press
- McCarthy, John (2008) *Doing Optimality Theory*. Oxford: Blackwell.
- McCarthy, John, ed. (2004) *Optimality Theory in Phonology. A reader*. Oxford: Blackwell.
- Nespor, Marina y Vogel, Irene (2007) *Prosodic Phonology*. La Haya: Mouton de Gruyter.

- Núñez-Cedeño, Rafael; Colina, Sonia & Bradley, Travis G. (2014) *Fonología generativa contemporánea de la lengua española*. 2da. edición. Washington, D.C.: Georgetown University Press.
- Odden, David (2005) *Introducing Phonology*. Cambridge: CUP.
- Oostendorp, Marc van; Ewen, Colin; Hume, Elizabeth y Rice, Helen (2011) *The Blackwell Companion to Phonology*. Volúmenes I-V. Oxford: Blackwell.
- Prince, Alan y Smolensky, Paul (1993/2004) *Optimality Theory: Constraint Interaction in Generative Grammar*. Oxford: Blackwell.
- Roca, Iggy (1994) *Generative Phonology*. Londres: Routledge.
- Roca, Iggy (1997) *Derivations and Constraints in Phonology*. Oxford: Oxford University Press.
- Rocca, Iggy y Johnson, Wyn (1999) *A Course in Phonology*. Oxford: Blackwell.
- Samuels, Bridget (2012) *Phonological Architecture. A Biolinguistic Approach*. Oxford: Oxford University Press.
- Selkirk, Elisabeth O. (1984) *Phonology and Syntax: The Relation between Sound and Structure*. Cambridge, Mass.: The MIT Press.
- Spencer, Andrew (1997) *Morphological Theory*. Oxford: Blackwell.
- Spencer, Andrew (1998) *Phonology*. Oxford: Blackwell.
- Spencer, Andrew y Zwicky, Arnold (1998) *The Handbook of Morphology*. Oxford: Blackwell.
- Tesar, Bruce y Smolensky, Paul (2000) *Learnability in Optimality Theory*. Cambridge, Mass.: The MIT Press.

### Recursos en Internet

- Biolingüística*** <http://www.unioviedo.es/biolang/index.php>  
Página de acceso a proyectos de investigación de varias universidades que reúnen especialistas en lingüística teórica, biología molecular y paleoantropología.
- Biolingüística*** <http://biolinguistica.wordpress.com/>  
Blog, enlaces y recursos sobre los fundamentos biológicos del lenguaje.
- Biolinguistics*** <http://www.biolinguistics.eu/>  
Página de la revista electrónica homónima, disponible para descargar.
- Child Language Data Exchange System*** <http://childes.psy.cmu.edu/>  
Corpus multi-medios de producción lingüística infantil.
- The LINGUIST List*** <http://www.linguistlist.org>  
Colección de recursos lingüísticos y profesionales en la internet.
- Linguistic Society of America*** <http://www.linguisticsociety.org>  
Colección de recursos lingüísticos en la internet; acceso a diferentes universidades.
- Linguistics Meta-Index*** <http://www-nlp.stanford.edu/links/linguistics.html>  
Colección de recursos lingüísticos en la internet.
- OTSoft: Optimality Theory Software*** <http://www.linguistics.ucla.edu/people/hayes/otsoft>  
Página electrónica del programa de análisis fonológico en Optimalidad de Bruce Hayes.

<b>Praat: Doing Phonetics by Computer</b>	<a href="http://www.fon.hum.uva.nl/praat/">http://www.fon.hum.uva.nl/praat/</a>
Página electrónica del programa de análisis fonético-acústico de Boersma y Weenink.	
<b>Rutgers Optimality Archive</b>	<a href="http://roa.rutgers.edu/">http://roa.rutgers.edu/</a>
Portal de la colección de artículos sobre la Teoría de la Optimidad.	

**Acomodo Razonable:**

El estudiantado puede orientarse y solicitar los servicios del Programa de Acomodo Razonable, que está ubicado en el Departamento de Consejería y Servicios Psicológicos (Decanato de Estudiantes, oficina DE21, en los bajos de Asistencia Económica). Para aclarar cualquier duda u obtener más información, puede comunicarse al teléfono directo [787-265-3864](tel:787-265-3864) o a través del cuadro [787-832-4040](tel:787-832-4040), extensiones 2040, 3372 o 3864.

**Integridad Académica:**

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente.

Incluye anejos:

Si   
No