



Universidad de Puerto Rico
Recinto Universitario de Mayagüez
Colegio de Artes y Ciencias
Departamento de Estudios Hispánicos
Bachillerato en Artes en Estudios Hispánicos



Prontuario Oficial

Literatura Narrativa en P. R. ESPA. 4007

I. Información General:	
Codificación Alpha-numérica	Espa. 4007
Título del curso	Literatura Narrativa en P. R.
Horas crédito	3
Horas contacto	3
2. Descripción del curso:	
Inglés	History and appreciation of the novel and the short story in the literature of Puerto Rico from the 19 th century to the present, analysis, reports and lectures.
Español	Historia y apreciación de la novela y el cuento en la literatura puertorriqueña desde el siglo XIX hasta nuestros días. Análisis y explicación de textos, informes y conferencias.
3. Pre/Co-requisitos y otros requisitos:	
N/A	
4. Objetivos del curso:	
Al finalizar el curso el estudiante:	
1. Indicará algunos debates ideológicos sostenidos en la literatura puertorriqueña en el transcurso de este siglo.	
2. Conocerá técnicas, recursos y estructuras del género narrativo que le permitan enriquecer la lectura de las obras.	
3. Analizará críticamente los textos narrativos.	
4. Participará en un intercambio crítico y constructivo de ideas sobre las discusiones que los textos plantean, aportando tus reacciones y tu perspectiva.	
5. Determinará cómo el debate de ideas presente en los textos se relaciona con experiencias de ser puertorriqueño o puertorriqueña.	
6. Obtendrá un marco de referencia que enriquecerá la lectura de otros textos narrativos puertorriqueños y de otras obras literarias, en general.	
5. Estrategias instruccionales:	
<input checked="" type="checkbox"/> conferencia <input type="checkbox"/> discusión <input type="checkbox"/> cómputos <input type="checkbox"/> laboratorio	
<input type="checkbox"/> seminario con presentación formal <input type="checkbox"/> seminario sin presentación formal <input type="checkbox"/> taller	
<input type="checkbox"/> taller de arte <input type="checkbox"/> práctica <input type="checkbox"/> viaje <input type="checkbox"/> tesis <input type="checkbox"/> problemas especiales <input type="checkbox"/> tutoría	
<input type="checkbox"/> investigación <input type="checkbox"/> otros, especifique:	

6. Recursos mínimos disponibles:	
N/A	
7. Temario del curso y horas contacto:	
<i>Temas a cubrir</i>	<i>Horas contacto</i>
1. Introducción.	2
2. El género narrativo y su lectura	3
3. <i>La charca</i>	5
4. <i>La víspera del hombre</i>	5
5. <i>Felices días, tío Sergio</i>	5
6. <i>Encancaranublado</i>	5
7. <i>Aquí cuentan las mujeres</i>	5
8. <i>Este pueblo no es un manto de sonrisas</i>	5
9. <i>Sirena Selena vestida de pena</i>	5
10. Conclusiones	3
Total de horas: (deben ser equivalentes a las horas crédito del curso)	
8. Sistema de calificación:	
<input checked="" type="checkbox"/> cuantificable (de letra) <input type="checkbox"/> no cuantificable	
Estrategias de evaluación y su peso relativo:	
	Por ciento
<input checked="" type="checkbox"/> Exámenes	
<input checked="" type="checkbox"/> Examen Final	
<input checked="" type="checkbox"/> Pruebas Cortas	
<input type="checkbox"/> Reportes Orales	
<input type="checkbox"/> Monografías	
<input type="checkbox"/> Portafolio	
<input type="checkbox"/> Proyectos	
<input type="checkbox"/> Diarios (Reflexivos)	
<input checked="" type="checkbox"/> otros, especifique: Taller de Redacción Creativa Comprobación de lectura	
TOTAL: 100%	
10. Bibliografía:	
<p>García Ramis, Magali. Felices días, tío Sergio. Río Piedras: Antillana.</p> <p>Gelpí, Juan G. Literatura y paternalismo en Puerto Rico. Río Piedras: Universidad de Puerto Rico.</p> <p>Marqués, René. La víspera del hombre. Río Piedras: Cultural.</p> <p>Rodríguez Torres, Carmelo. Este pueblo no es un manto de sonrisas. Río Piedras: Cultural.</p>	

Santiago, Esmeralda. Casi una mujer. New Cork: Vitage.

Santos Febres, Mayra. Sirena Selena vestida de pena. Barcelona: Mondadori.

Solá, María. Aquí cuentan las mujeres. Río Piedras: Huracán.

Vega, Ana Lydia. Encancaranublado. Río Piedras: Antillana.

Zeno Gandía. Manuel. La charca. Río Piedras: Huracán. ***(Edición con estudio preliminar de Juan Flores)***

Ley 51

Ley de servicios educativos integrales para personas con impedimentos.

Después de identificarse con el profesor y la institución, los estudiantes con impedimento recibirán acomodo razonable en sus cursos y evaluaciones. Para más información comuníquese con Servicios a Estudiantes con Impedimentos en la Oficina del Decano de Estudiantes, 787-265-3862 ó 787-832-4040 x 3250 ó 3258.