



Universidad de Puerto Rico  
Recinto Universitario de Mayagüez  
Colegio de Artes y Ciencias  
Departamento de Estudios Hispánicos  
Bachillerato en Artes en Estudios Hispánicos



Prontuario Oficial  
Literatura Puertorriqueña II  
ESPA. 4232

<b>1. Información General:</b>	
Codificación Alpha-numérica	Espa. 4232
Título del curso	Literatura Puertorriqueña II
Horas crédito	3
Horas contacto	3
<b>2. Descripción del curso:</b>	
Inglés	Lectures accompanied by the reading of selected works.
Español	Conferencias acompañadas de lectura y análisis de las obras más sobresalientes de la Literatura Puertorriqueña.
<b>3. Pre/Co-requisitos y otros requisitos:</b>	
Espa. 3102.	
<b>4. Objetivos del curso:</b>	
Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:	
1. Identificar los períodos históricos del desarrollo de la literatura puertorriqueña, según se han estipulado en las principales historias, y las razones que han habido para dividir así la literatura nacional.	
2. Analizar y comentar, tanto oralmente como por escrito, diversos textos literarios puertorriqueños, a partir de sus significados y sus aspectos formales, tomando en consideración los caracteres generales de su contexto histórico y literario.	
3. Explicar y demostrar las relaciones de los textos literarios de Puerto Rico con la cultura europea y latinoamericana.	
<b>5. Estrategias instruccionales:</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> conferencia <input type="checkbox"/> discusión <input type="checkbox"/> cómputos <input type="checkbox"/> laboratorio	
<input type="checkbox"/> seminario con presentación formal <input type="checkbox"/> seminario sin presentación formal <input type="checkbox"/> taller	
<input type="checkbox"/> taller de arte <input type="checkbox"/> práctica <input type="checkbox"/> viaje <input type="checkbox"/> tesis <input type="checkbox"/> problemas especiales <input type="checkbox"/> tutoría	
<input type="checkbox"/> investigación <input type="checkbox"/> otros, especifique:	

**6. Recursos mínimos disponibles:**

N/A

**7. Temario del curso y horas contacto:**

<i>Temas a cubrir</i>	<i>Horas contacto</i>
1. Modernismo en Puerto Rico	8
2. La vanguardia en Puerto Rico	6
3. La Generación del 30	8
4. La Generación del 45	5
5. EXAMEN PARCIAL	1
6. La Generación del 45	5
7. La Generación del 60	5
8. EXAMEN PARCIAL	1
9. La Generación del 60	6
<b>Total de horas: (deben ser equivalentes a las horas crédito del curso)</b>	<b>45</b>

**8. Sistema de calificación:**
cuantificable (de letra)  no cuantificable
**Estrategias de evaluación y su peso relativo:**

	<b>Por ciento</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Exámenes	
<input checked="" type="checkbox"/> Examen Final	
<input checked="" type="checkbox"/> Pruebas Cortas	
<input type="checkbox"/> Informes Orales	
<input type="checkbox"/> Monografías	
<input type="checkbox"/> Portafolio	
<input type="checkbox"/> Proyectos	
<input type="checkbox"/> Diarios (Reflexivos)	
<input checked="" type="checkbox"/> otros, especifique: Taller de Redacción Creativa Comprobación de lectura	
<b>TOTAL: 100%</b>	

**10. Bibliografía:**

Textos:

1. Colón Olivieri, Rafael. La prosa modernista en Puerto Rico, San Juan, Biblioteca de Autores Puertorriqueños, 1991.
2. Pedreira, Antonio S. Insularismo.
3. Blanco, Tomás. Prontuario Histórico de Puerto Rico.
4. Laguerre, Enrique. Cauce sin río.
5. fotocopias de la poesía de la Generación del 30: Luis Palés Matos, Julia de Burgos, etc.
6. Marqués, René. La carreta.
7. Marqués, René. Cuentos puertorriqueños de hoy. (Antología)
8. González, José Luis. La tierra no era de queso.
9. Soto, Pedro Juan. Ardiente suelo, fría estación.
10. Arriví, Francisco. Vejigantes.
11. Sánchez, Luis Rafael. La guaracha del Macho Camacho.
12. fotocopias de obras de diversos autores de la Generación del 60.
13. Ramos Perea, Roberto. Miles: la otra historia del 98.

Textos de consulta recomendados:

1. Cabrera, Francisco Manrique. **Historia de la literatura puertorriqueña**, Nueva York: Las Américas Publishing Co., 1956. 348p.
2. González, José Luis. **Literatura y sociedad en Puerto Rico**. México: fondo de Cultura Económica, 1976. 246 p.
3. Rivera de Alvarez, Josefina. **Literatura puertorriqueña: su proceso en el tiempo**. Madrid: Partenón, 1983. 953p.

Ley 51

Ley de servicios educativos integrales para personas con impedimentos.

Después de identificarse con el profesor y la institución, los estudiantes con impedimento recibirán acomodo razonable en sus cursos y evaluaciones. Para más información comuníquese con Servicios a Estudiantes con Impedimentos en la Oficina del Decano de Estudiantes, 787-265-3862 ó 787-832-4040 x 3250 ó 3258.