

ESPA3216 - Redacción Expositiva: Redacción de textos expositivos formales mediante un proceso planificado, con énfasis en la exposición argumentativa. Aplicación de principios de la teoría de la redacción, de las lenguas naturales y de la alfabetización académica. Práctica de redacción a través de ejercicios, lectura de textos modelo y actividades para la adquisición de vocabulario nuevo. Prerq: ESPA 3102 o ESPA 3132

ESPA3211 - Introducción literatura española I: Estudio de las letras españolas peninsulares desde sus orígenes hasta el presente, a través de la lectura y comentario de las obras sobresalientes. Intenta desarrollar en el alumno la capacidad para la apreciación literaria. Prerq: ESPA 3102 o ESPA 3132

ESPA 3315 - Mujer y escritura en Hispanoamérica: La identidad, la intimidad y las luchas sociales de la mujer hispanoamericana en textos representativos escritos por mujeres; lecturas diversas desde la perspectiva del género. Prerq: ESPA 3102 o ESPA 3132

ESPA 3295 - Gramática española: Estudio de fonética, ortografía, morfología y sintaxis, énfasis en composiciones escritas y orales. Prerq: ESPA 3102 o ESPA 3132

ESPA 3126 – Cine latinoamericano: Estudio y análisis crítico de las corrientes cinematográficas más significativas de América Latina, tanto en cine documental como en cine de ficción. Las lecturas asignadas para el curso y selección de películas ilustran la creación de una estética cinematográfica propia de cada país y, a la vez, la insertan dentro un contexto más amplio: el contexto latinoamericano. Se espera que el estudiante identifique las distintas expresiones cinematográficas de los países latinoamericanos escogidos y reconozca los movimientos cinematográficos surgidos en las distintas regiones, sus correspondencias y diferencias con relación a otros movimientos cinematográficos contemporáneos. Los estudiantes realizarán un cortometraje documental o de ficción. Prerq: ESPA 3102 o ESPA 3132

ESPA 4505 – Teorías críticas feministas Leyendo género y sexualidad: Estudio panorámico de la teoría crítica feminista, su relación con el movimiento global de mujeres, con énfasis en Puerto Rico, y sus vínculos con las teorías críticas del discurso y de la cultura. Aplicación de literacidad teórica feminista al análisis de textos críticos, literarios y culturales, con énfasis en los siglos XX y XXI. Práctica de estrategias de lectura con perspectiva de género, suplementada con puntos de vista de sexualidades diversas y “queer”. Prerq: ESPA 3102 o ESPA 3132

ESPA 4221- Literatura Hispanoamericana: Lectura y comentarios analíticos de las obras más significativas de la Literatura Hispanoamericana. Prerq: ESPA 3102 o ESPA 3132

ESPA 4105 Poesía puertorriqueña - Estudio crítico de la expresión poética en Puerto Rico. Discusión y análisis de textos que ejemplifican diversas etapas, inquietudes estéticas y movimientos en la poesía puertorriqueña, desde sus orígenes hasta el presente. Prerq: ESPA 3102 o ESPA 3132

ESPA 4231 - Literatura puertorriqueña: Conferencias acompañadas de lectura y análisis de las obras más sobresalientes de la Literatura Puertorriqueña. Prerq: ESPA 3102 o ESPA 3132

ESPA 4056 – Modernismo en Hispanoamérica - Los principales escritores del modernismo en los distintos países de América: Martí, Díaz Mirón, Julián del Casal, J. Asunción Silva, Rubén Darío, Leopoldo Lugones, Herrera Reissig, Guillermo Valencia, Enrique Gómez Carrillo, Amado Nervo, Enrique González Martínez, Quiroga, María Vaz Ferreira, J. Vaconcelos, etc. Prerq: ESPA3102 o ESPA3132

ESPA 4995 - Comunicación persuasiva (Tema especial): se apoya en retórica clásica, modelos de comunicación persuasiva y de teorías de la actitud para entender las estrategias y tácticas de persuasión utilizadas para convencer, influenciar y persuadir a otros. Durante el semestre se presentarán teorías y modelos de comunicación persuasiva y se analizarán escenarios cotidianos de comunicación persuasiva en contextos interpersonales, públicos y mediáticos. Prerq: ESPA 3102 o ESPA 3132

LING 4010 - El lenguaje en la mente humana: Introducción a la lingüística como ciencia cognitiva mediante el estudio del lenguaje humano dentro del contexto más amplio de otras facultades biológicas y cognitivas. Aplicación del método científico en la construcción de una teoría lingüística con adecuación explicativa. Caracterización de los niveles de representación de estructuras lingüísticas, de las propiedades distintivas de la facultad de lenguaje y de las diferencias entre el lenguaje humano y otros sistemas naturales o artificiales. Exploración integrada de asuntos empíricos del análisis lingüístico, cuestiones filosóficas en el estudio del lenguaje y problemas específicos en el desarrollo de la teoría lingüística. Discusión de las implicaciones de los hallazgos en biolingüística cognitiva en algunos debates de la filosofía, la psicología, la biología y las ciencias de computación. Prerq: Ninguno

LING 5080 Lingüística Computacional - introducción al estudio de las propiedades computacionales del lenguaje humano y de los modelos de procesamiento de lenguas naturales. Análisis y evaluación de sistemas deterministas y no-deterministas de modelos computacionales de aprendizaje y procesamiento lingüístico: autómatas y transductores, sistemas de reglas formales, sistemas lógico-matemáticos y modelos probabilísticos. Representación de estructuras fonológicas, morfológicas, sintácticas y semánticas mediante analizadores basados en estos modelos computacionales. Revisión de herramientas en línea como corpus anotados, procesadores estructurales y redes semánticas. Discusión de aplicaciones de modelos computacionales en tecnologías de procesamiento lingüístico, tales como síntesis y reconocimiento de habla, comprensión de lenguas naturales, correctores ortográficos y gramaticales, traducción automática, motores de búsqueda, desambiguación léxica, extracción de información, respuesta automática a preguntas y agentes conversacionales. Prerq: LING 4010 o ESPA 4201 o INGL 3225 o permiso del instructor

LING 5040 – Introducción a la lingüística generativa: Estudio de estructuras fonológicas en las lenguas naturales, con atención particular al español. Descripción y clasificación de los sonidos articulados y rasgos distintivos de los segmentos y suprasegmentos. Representación de reglas fonológicas, geometrías de rasgos, entonación y acento métrico. Análisis de patrones y procesos fonológicos y estructuras prosódicas mediante la aplicación de las teorías fonológicas generativas más recientes. Prerq: LING 4010 o ESPA 4201 o INGL 3225 o permiso del instructor