

BACHILLERATO EN ARTES PLÁSTICAS

El Programa de Bachillerato en Artes Plásticas del Recinto Universitario de Mayagüez (RUM) está estructurado en cuatro años de estudio técnico y teórico de las artes visuales en las áreas de dibujo, diseño, color, escultura, pintura, grabado, diseño gráfico, cerámica, historia del arte y teoría del arte. Insertado en un ámbito universitario con una centenaria tradición de estudio de las ciencias, la ingeniería, las letras y las humanidades, este bachillerato propende el desarrollo de la creatividad artística nutrida de una singular riqueza académica. Su ubicación geográfica al oeste de Puerto Rico, fuera de las tendencias del mercado de las artes e influencias externas, provee al estudiantado un ambiente propicio para desarrollar un trabajo creativo propio y auténtico. Con talleres especializados para cada disciplina plástica y salas de exhibiciones de arte con proyección nacional e internacional (Galería de Arte de Humanidades y MuSA), la experiencia educativa en nuestro bachillerato brinda herramientas profesionales extracurriculares a sus estudiantes sobre el manejo de obras de arte, montaje de exposiciones y presentación de exhibiciones al público. Como elemento fundamental para esta oferta académica, el RUM cuenta con una plantilla de profesores permanentes titulados de universidades de alto perfil que cuentan con una vasta trayectoria profesional. Al completar su bachillerato, nuestros egresados están preparados para continuar exitosamente estudios graduados o emprender una sólida carrera como profesionales del arte.

CRECIMIENTO

El currículo del bachillerato en Artes Plásticas de RUM ofrece la oportunidad de que el estudiantado realice estudios en ramas complementarias que amplían el ámbito de conocimientos sin extender dramáticamente los años de estudios para completar el grado. Entre las opciones de este tipo se encuentran las siguientes:

- Programa de Capacitación para Industrias Culturales de la Incubadora de Industrias Creativas de Mayagüez
- Programa de Preparación de Maestros de DECEP
- Certificado en Cine
- Secuencias Curriculares en Francés, Italiano, Literatura Comparada o Música
- Concentración menor en Desarrollo Empresarial
- Viajes de Estudio en el extranjero (cada estudiante deberá costear su viaje), ofrece viajes a: Europa, Paris o Italia



www.uprm.edu/humanidades



Edificio Carlos Chardón, CH-504



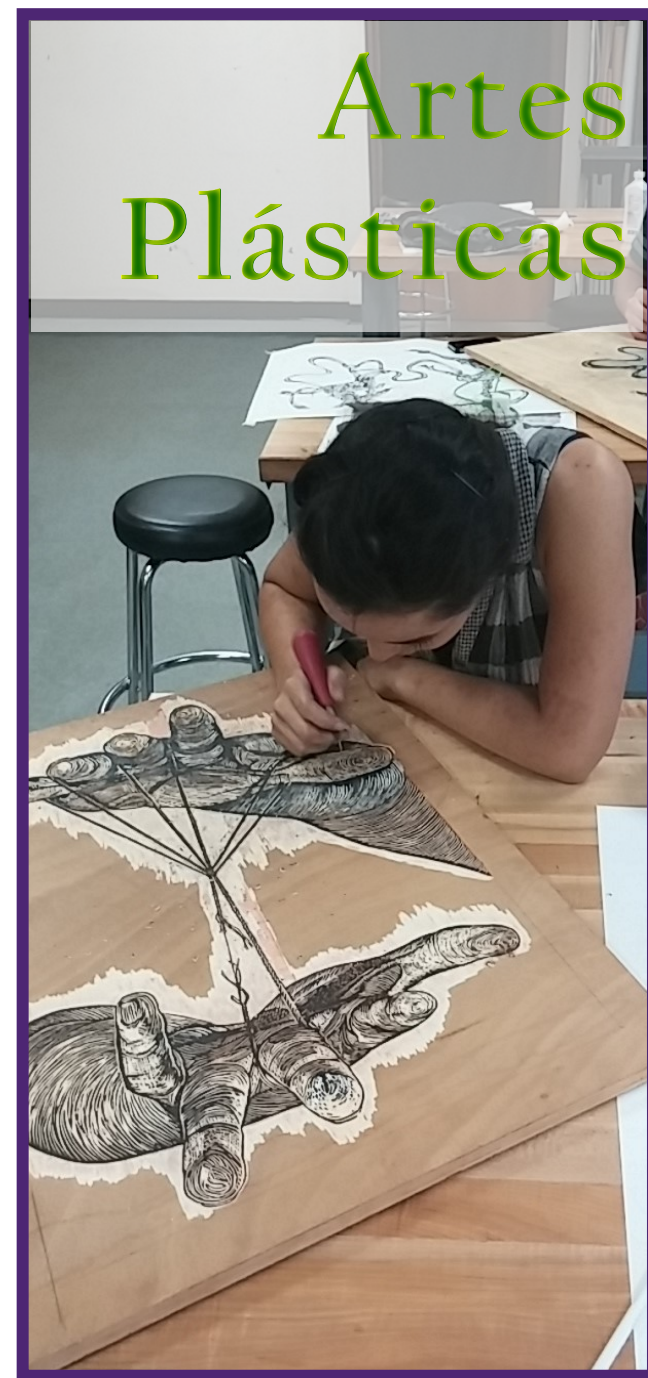
(787) 832-4040, ext. 3160 ó 3846, (787) 265-3846



huma@uprm.edu



[@artesplasticasrum](https://www.instagram.com/artesplasticasrum)



Artes Plásticas

Departamento de Humanidades
Recinto de Mayagüez
Universidad de Puerto Rico



PROGRAMA DE ARTES PLÁSTICAS

PRIMER AÑO

Dibujo	Color
Introducción Cultura Occidental I	Introducción Cultura Occidental II
Inglés de 1er año	Inglés de 1er año
Español Básico I	Español Básico II
Precálculo I/ Razonamiento Matemático	Curso recomendado en matemáticas
Curso en educación física	Curso en educación física
Electiva libre (2 créditos)	Electiva libre (2 créditos)

SEGUNDO AÑO

Fund. de la Teoría del Arte	Fund. Teoría del Arte Contemporáneo
Pintura	Diseño Artístico
Francés I o Italiano I	Francés II o Italiano II
Inglés de 2do año*	Inglés de 2do año*
Curso nivel superior en español*	Curso nivel superior en español*
Introd. a las Ciencias Biológicas I	Introd. a las Ciencias Biológicas II

TERCER AÑO

Grabado I	Escultura Básica
Historia del Arte: Paleolítica - Romana	Historia del Arte: Paleocristiano- Renacimiento
Francés III o Italiano III	Francés IV o Italiano IV
Int. Filosofía: Enfoque Temático	Int. Filosofía: Enfoque Histórico
Física, Química o Geología	Física, Química o Geología
Cursos en Ciencias Sociales o Economía	Cursos en Ciencias Sociales o Economía

CUARTO AÑO

Electiva en ARTE	Electiva en ARTE
Historia del Arte Moderno	Historia del Arte
Seminario de Arte I	Seminario de Arte II
Electiva recomendada en Historia	Electiva recomendada en Historia
Electivas libres (5 créditos)	Electivas libres (5 créditos)

Cursos electivos en Dibujo

Figura Humana
Perspectiva
Retrato
Estudio del Retrato
Ilustración

Cursos electivos en Pintura

Acuarela
Pintura Avanzada

Cursos electivos en Escultura

Escultura Intermedia
Escultura Avanzada

Cursos electivos en Grabado

Impresión al Relieve
Grabado en Metal

Cursos electivos en Cerámica

Cerámica
Alfarería
Cerámica Avanzada

Cursos electivos en Diseño Gráfico

Microcomputadora en las Artes Visuales I
Computadoras en las Artes Visuales II
Introducción al Diseño Gráfico por Computadoras

Otras electivas

Fotografía Artística
Experimentación con Materiales de Arte
Caligrafía
Vitales
Temas Especiales



FACULTAD DE ARTES PLÁSTICAS



Yvette Cabrera Vega, Catedrática, M.F.A., 1983, Pratt Institute



Alfredo Ortiz Mercado, Catedrático, M.F.A., 1985, Pratt Institute



Ramón López Colón, Catedrático Asociado, M.F.A., 1997, Tyler School of Art of Temple University



Baruch Vergara, Catedrático Auxiliar, .F.A., 2004, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla



Claudia Torres Guillemard, Catedrática Auxiliar, MFA, 2010, University of Delaware

ÁREAS DE LABOR PROFESIONAL

Escultora	Gestoría cultural
Ceramista	Diseñadora comercial
Ilustrador	Diseñador artístico
Dibujante	Caricaturista
Artista Gráfico	Grabador
Diseñador de escenografía	Educador de arte
Pintor	Diseñador de libros

