

**OFERTA DE CURSOS – AGOSTO-DICIEMBRE 2020-2021
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES**

CURSO		NOMBRE DEL CURSO	PRE-REQUISITO
ALEM	3041	ALEMÁN I	N/A
ALEM	3042	ALEMÁN II	ALEM3041
ALEM	3044	ALEMÁN IV	ALEM3043
ARTE	3055	CALIGRAFÍA	N/A
ARTE	3121	DIBUJO	N/A
ARTE	3122	PINTURA	N/A
ARTE	3131	PERSPECTIVA	ARTE 3121
ARTE	3132	COLOR	N/A
ARTE	3141	DISEÑO ARTÍSTICO	N/A
ARTE	3151	FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	N/A
ARTE	3161	TALLER DE VITRALES	N/A
ARTE	3210	ESTUDIO DEL RETRATO	ARTE 3121 Y ARTE 3122
ARTE	3226	HISTORIA DEL ARTE EN PUERTO RICO	N/A
ARTE	3276	APRECIACIÓN DEL ARTE	N/A
ARTE	4021	CERÁMICA	N/A
ARTE	4251	GRABADO I	N/A
ARTE	4259	HISTORIA DEL ARTE MODERNO	ARTE4272
ARTE	4271	HISTORIA DEL ARTE: PALEOLÍTICA A ROMANA	HUMA 3112
ARTE	4291	ESCULTURA ELEMENTAL	ARTE 3121
ARTE	4311	CRÍTICA DE ARTE I	12 CRS. EN ARTE
ARTE	4321	SEMINARIO DE ARTE	18 CRS. EN ARTE
FILO	3001	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA: ENFOQUE TEMÁTICO	N/A
FILO	3002	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA: ENFOQUE HISTÓRICO	N/A
FILO	3155	INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA	N/A
FILO	3157	INTRODUCCIÓN A LA LÓGICA	N/A
FILO	3158	FILOSOFÍA ANTIGUA	N/A
FILO	3165	FILOSOFÍA MODERNA	FILO 3001 O FILO 3002 O FILO 3158 O FILO 3159
FILO	3167	LÓGICA SIMBÓLICA I	N/A
FILO	3168	FILOSOFIA DE LA CIENCIA	FISI3171 O FISI3161 O FISI3151 O FISI3091 O CIFI3012
FILO	3169	EXISTENCIALISMO	N/A
FILO	4025	ÉTICA MÉDICA	N/A
FILO	4027	BIOÉTICA	N/A
FILO	4045	ÉTICA EN LA INGENIERIA	N/A
FILO	4051	PRINCIPIOS DE ESTÉTICA	N/A
FILO	4147	FILOSOFÍA DE LA PSICOLOGIA	PSIC3002
FILO	4991	INVESTIGACIÓN SUBGRADUADA EN FILOSOFÍA I	21 CRS. EN FILOSOFÍA

OFERTA DE CURSOS – AGOSTO-DICIEMBRE 2020-2021
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES

CURSO		NOMBRE DEL CURSO	PRE-REQUISITO
FRAN	3060	FONÉTICA FRANCESA	FRAN3141
FRAN	3141	FRANCÉS I	N/A
FRAN	3142	FRANCÉS II	FRAN3141
FRAN	3143	FRANCÉS III	FRAN3142
FRAN	3144	FRANCÉS IV	FRAN3143
FRAN	4181	LA LITERATURA FRANCESA DESDE SUS ORIGENES HASTA LA REVOLUCIÓN	FRAN3144
FRAN	4236	INVESTIGACIÓN SUBGRADUADA I	24 CRS. EN FRANCÉS
HUMA	3111	INTRODUCCIÓN A LA CULTURA DE OCCIDENTE I	N/A
HUMA	3112	INTRODUCCIÓN A LA CULTURA DE OCCIDENTE II	HUMA3111
HUMA	3411	INTRODUCCIÓN A LA CULTURA DE ASIA DEL SUR	N/A
ITAL	3071	ITALIANO I	N/A
ITAL	3072	ITALIANO II	ITAL3071
ITAL	3073	ITALIANO III	ITAL3072
LATI	3011	LATÍN ELEMENTAL II	N/A
LITE	3025	TEORÍA LITERARIA	N/A
LITE	3041	INTRODUCCION A LA LITERATURA COMPARADA	N/A
LITE	4021	DRAMA COMPARADO II	LITE 3042 Y CORREQUISITO: LITE 3025
LITE	4991	INVESTIGACIÓN SUBGRADUADA I	24 CRS. EN LITERATURA
MUSI	3135	APRECIACIÓN DE MÚSICA	N/A
MUSI	3161	HISTORIA DE LA MÚSICA II	N/A
MUSI	3171	FUNDAMENTOS DE LA MÚSICA II	MUSI3171
MUSI	3201	PIANO I	N/A
TEAT	3051	INTRODUCCIÓN AL ARTE TEATRAL	N/A

OFERTA DE CURSOS – AGOSTO-DICIEMBRE 2020-2021
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES

CURSOS DE TEMAS ESPECIALES

CURSO		DESCRIPCIÓN DEL CURSO	PRE-REQUISITO
HUMA	4995	TEMAS ESPECIALES: ESPACIOS URBANOS PUERTORRIQUEÑOS	HUMA 3111 O PERMISO DEL DIRECTOR
HUMA	4995	TEMAS ESPECIALES: GUITARRA CLÁSICA Y POPULAR I	HUMA 3111 O PERMISO DEL DIRECTOR
MUSI	4995	TEMAS ESPECIALES: VOZ	N/A
MUSI	4995	TEMAS ESPECIALES: PIANO II	PIANO I
MUSI	4995	TEMAS ESPECIALES: ARMONÍA E IMPROVISACIÓN MUSICAL	Conocer un instrumento musical o leer música
MUSI	4995	TEMAS ESPECIALES: PRODUCCIÓN Y SONIDO	N/A
TEAT	4995	TEMAS ESPECIALES EN TEATRO: TEATRO DE TÍTERES, MÁSCARAS Y OBJETOS	N/A

OFERTA DE CURSOS – AGOSTO-DICIEMBRE 2020-2021
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES

CURSOS DE QUE NO SE OFRECEN HACE MÁS DE DOS AÑOS

CURSO		DESCRIPCIÓN DEL CURSO	PRE-REQUISITO
ARTE	4281	ARTE HISPANOAMERICANO I	N/A
FRAN	4007	GRAMÁTICA AVANZADA	FRAN3141
LITE	4118	EL CUENTO MODERNO	3 CRS. EN LITERATURA