teoría del arte

El bachillerato con concentración en Teoría del Arte dispone el análisis histórico de las artes plásticas, como disciplina que estudia las principales manifestaciones visuales del quehacer creativo humano (i.e., la pintura, escultura, arquitectura, artes gráficas y las tendencias contemporáneas). Su estudio supone en el estudiante el desarrollo de una visión sinóptica de las aportaciones del arte a la humanidad, tanto en su contexto social como cultural. Además, estimula la percepción y la sensibilidad hacia los valores estéticos, capacitando al estudiante a apreciar y evaluar las obras de arte. Este programa promueve un balance entre el estudio de la historia del arte y de la crítica con conocimientos básicos de aspectos técnicos, conceptuales y prácticos.

El programa de Teoría del Arte del Departamento de Humanidades del RUM ofrece cursos en HISTORIA DEL ARTE OCCIDENTAL, PUERTORRIQUEÑO Y LATINOAMERICANO, además de cursos en TEORÍA, CRÍTICA Y APRECIACIÓN DE ARTE. Por otro lado, se fomenta la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos con cursos en Museología, Curaduría, Manejo de Colecciones, así como internados en el MUSA (Museo de Arte).

Exposición en MUSA (Museo de Arte del Recinto)

Viajes de Estudio en el extranjero

Recibe 3 créditos por estudios en el extranjero: Cada año el Departamento de Humanidades ofrece viajes a:

EUROPA
PARÍS
ITALIA

*Cada estudiante deberá costear su viaje

Intercambios con otras universidades

Estudia uno o dos semestres en otra universidad. Tenemos acuerdos con universidades de **España, Italia, Estados Unidos, Puerto Rico** y más.

*Cada estudiante deberá costear sus estudios de intercambio

Más información:

www.uprm.edu/humanidades
Edificio Carlos Chardón, CH-504
Teléfono: (787) 832-4040,
ext. 3160 ó 3846, (787) 265-3846
huma@uprm.edu

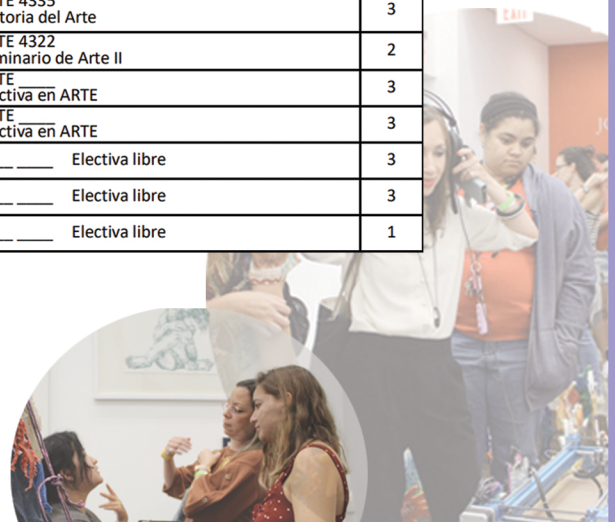
Teoría del Arte

Universidad de Puerto Rico
Recinto Universitario de Mayagüez
Departamento de Humanidades

Programa de estudios en Teoría del Arte

	Primer semestre	Crs.
PRIMER AÑO	HUMA 3111 Introducción Cultura Occidental I	3
	INGL 3___ Inglés de 1er año	3
	ESPA 3101 Español Básico I	3
	CISO o ECON Curso en Ciencias Sociales o Economía	3
	MATE 3171 ó 3086 Precálculo I/Razonamiento Matemático	3
	EDFI ____ Curso en educación física	1
SEGUNDO AÑO	ARTE 3151 Fund. de la Teoría del Arte	3
	FRAN 3141 o ITAL 3071 Francés I o Italiano I	3
	FILO 3001 Int. Filosofía: Enfoque Temático	3
	INGL ____ Inglés de 2do año	3
	ESPA ____ Curso nivel superior en español	3
	CIBI 3031 Introd. a las Ciencias Biológicas I	3
TERCER AÑO	ARTE 4271 Historia del Arte: Paleolítica Romana	3
	FILO 4051 Principios de Estética	3
	FRAN 3143 o ITAL 3073 Francés III o Italiano III	3
	ARTE 3226 Historia del Arte en Puerto Rico	3
	HIST ____ Electiva recomendada en Historia	3
	FISI, QUIM o GEOL ___ Física, Química o Geología	3
CUARTO AÑO	ARTE 4259 Historia del Arte Moderno	3
	ARTE 4321 Seminario de Arte I	2
	ARTE 4311 Crítica del Arte I	3
	ARTE ____ Electiva en ARTE	3
	____ ____ Electiva libre	3
	____ ____ Electiva libre	3
	____ ____ Electiva libre	1

Segundo semestre	Crs.
HUMA 3112 Introducción Cultura Occidental II	3
INGL 3___ Inglés de 1er año	3
ESPA 3102 Español Básico II	3
CISO o ECON Curso en Ciencias Sociales o Economía	3
MATE, COMP o ESMA Curso recomendado en matemáticas	3
EDFI ____ Curso en educación física	1
ARTE 3152 Fund. Teoría del Arte Contemporáneo	3
FRAN 3142 o ITAL 3072 Francés II o Italiano II	3
FILO 3002 Int. Filosofía: Enfoque Histórico	3
INGL ____ Inglés de 2do año	3
ESPA ____ Curso nivel superior en español	3
CIBI 3032 Introd. a las Ciencias Biológicas II	3
ARTE 4272 Historia del Arte: Paleocristiano Barroco	3
FILO 4052 Estética Contemporánea	3
FRAN 3144 o ITAL 3074 Francés IV o Italiano IV	3
ARTE ____ Electiva en ARTE	3
HIST ____ Electiva recomendada en Historia	3
FISI, QUIM o GEOL ____ Física, Química o Geología	3
ARTE 4335 Historia del Arte	3
ARTE 4322 Seminario de Arte II	2
ARTE ____ Electiva en ARTE	3
ARTE ____ Electiva en ARTE	3
____ ____ Electiva libre	3
____ ____ Electiva libre	3
____ ____ Electiva libre	1

Profesiones y opciones de trabajo

- *Director de museo*
- *Coordinador de exposiciones*
- *Crítico de arte*
- *Gestor cultural*
- *Investigador de arte, arqueología y arquitectura*
- *Consultor para juegos de video*
- *Consultor de cine y televisión*
- *Registrador de museo y colecciones de arte privadas*
- *Curador de arte*
- *Galerista*
- *Tasador de arte*
- *Editor de libros y revistas*
- *Columnista de revista o periódico de arte*
- *Conservador de museo*
- *Director de bibliotecas de arte*
- *Profesor universitario*
- *Historiador de arte*
- *Otras...*