SECUENCIA EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN



Izquierda: María Paula Colón: Conservadora asistente en el Museo de Arte de Puerto Rico

REQUISITOS DE ADMISIÓN A LA SECUENCIA CURRICULAR

Ser estudiante activo en un bachillerato en el Recinto Universitario de Mayagüez.

No encontrarse en estatus probatorio.

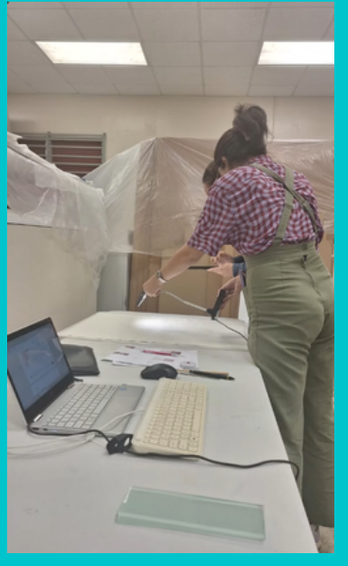
Tener un promedio mínimo de 2.50

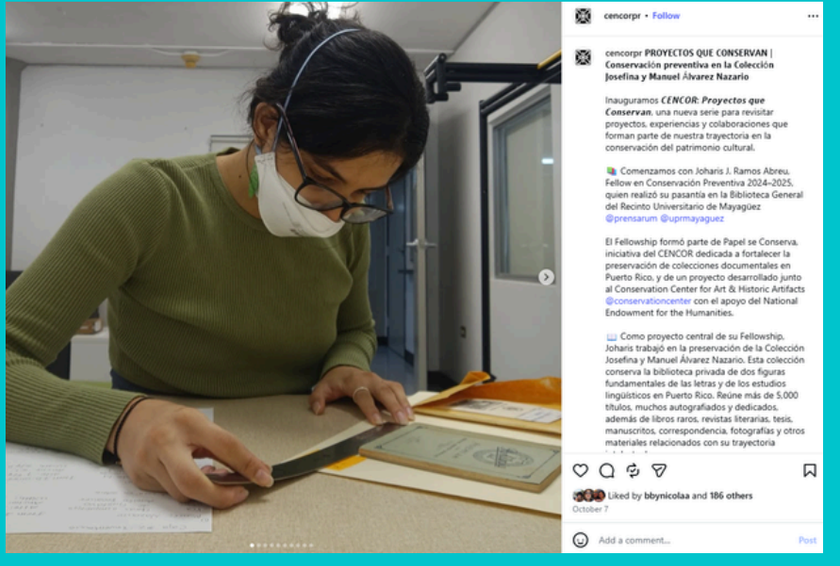
Deberá completar la Solicitud de Secuencia que se encuentra disponible en la Oficina de la Registradora.

SECUENCIA EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

Código	Título del curso	Créditos
ARTE 3057	Introducción a la Museología	3 créditos
QUIM 3131	Química General I**	16 créditos (especialidad en conservación)
QUIM 3133	Laboratorio Química General I	
QUIM 3132	Química General II	
QUIM 3134	Laboratorio Química General II	
QUIM 3461	Química Orgánica I	
QUIM 3462	Laboratorio de Química Orgánica I	
QUIM 3463	Química Orgánica II	
QUIM 3464	Laboratorio de Química Orgánica II	
INTD 4995	Plan COOP Institucional (Internado en un laboratorio de conservación***)	3 créditos (especialidad en conservación)







Arriba: Irving Plaza: Conservador y restaurador de escultura del Museo de Arte de Ponce

Izquierda: Joharis Ramos, graduada del bachillerato en Teoría del Arte de UPRM realizando un estudio de estado de conservación de obras de Marcos Irizarry

Derecha: Joharis Ramos en un internado pagado por el Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico.

Joharis también realizó un internado de un semestre en el Smithsonian Museum en Washington D.C.