



Maestría en Artes en Kinesiología

¿QUÉ ES KINESIOLOGÍA?

Es una disciplina académica que su enfoque de conocimientos es en la actividad física (National Academy of Kinesiology 2020).

ÁREAS DE ESTUDIO

La Maestría en Artes en Kinesiología ofrece dos áreas de estudios:

- Pedagogía
- Ciencias del Ejercicio

OPCIONES PARA COMPLETAR EL GRADO

- Plan 1 - Tesis (31 créditos)
- Plan 2 - Proyecto (34 créditos)
- Plan 3 - Cursos (37 créditos)



OBJETIVOS PRIMORDIALES EN NUESTRA MAESTRÍA

- Estudios en procesos pedagógicos para la enseñanza efectiva de la educación física.
- Las respuestas del cuerpo humano durante la actividad física/ejercicio así como las adaptaciones fisiológicas que ocurren como resultado de un programa de ejercicios y/o entrenamiento.
- Estudio de los procesos de desarrollo, evaluación y entrenamiento de atletas. Utilización de equipos de apoyo basados en las ciencias del ejercicio y principios de entrenamiento que incluyen mediciones antropométricas y de rendimiento físico.
- El estudio de la actividad física a través de la vida para personas en general, con diversidad funcional y edad avanzada.

CONTACTOS

Coordinador Programa Graduado

Carlos E. Quiñones Padovani, Ph.D.
carlos.quinones7@upr.edu
787-832-4040
ext. 6118

Director Departamento Kinesiología

Luis O. del Rio, Ph.D.
luis.delrio@upr.edu
787-832-4040
ext. 5467, 2008



Requisitos de Admisión

La admisión se rige por los requisitos generales establecidos por la Oficina de Estudios Graduados del RUM.

- Poseer un grado de bachillerato de una universidad acreditada.
- Tener conocimientos para trabajar en español e inglés.
- Satisfacer uno de los siguientes:
 - Promedio de bachillerato mayor de 2.50 GPA
 - Promedio de especialización mayor de 3.00 GPA.
 - Haber aprobado los últimos 60 créditos durante los últimos cinco semestres del bachillerato con un promedio de 3.00 GPA.
- Someter dos cartas de recomendación

Cursos Medulares

- KINE 6985 Métodos de Inv. en KINE
- KINE 6105 Temas Contemporáneos en Kinesiología
- Estadísticas
- KINE 6500 Seminario Graduado

Cursos por Áreas Pedagogía

- EDFI6005 – Análisis de la Enseñanza en Educación Física
- EDFI6107 – Diseños Curriculares en Educación Física
- EDFI6105 – Aprendizaje y Control de Destrezas Motoras
- EDFI6046 – Seguridad en Educación Física

Ciencias del Ejercicio

- KINE6015 – Teorías de Entrenamiento Deportivo
- KINE6109 – Fisiología del Atleta en el Deporte
- KINE6107 – Antropometría
- EDFI6209 – Evaluación y Prescripción del Ejercicio

Otros cursos

- KINE6155 – Actividad Física en la Tercera Edad
- KINE6017 – Actividad Física Inclusiva a Través de la Vida
- KINE6115 – Administración de Instalaciones Deportivas
- KINE6991 – Estudio Independiente
- KINE6992 – Tema Especial en KINE

Facultad Graduada en Kinesiología

- Álvarez, Ramón, Ed.D. Univ. de P.R. Rio Piedras, Entrenamiento Deportivo.
- Cordero Morales, Ibrahim, Ph.D. 2002, Florida State Univ., Pedagogía, EDFI Adaptada.
- Del Rio Pérez, Luis O., Ph.D. 1989, Univ. of Pittsburgh, Entrenamiento Deportivo.
- Fernández Vivó, Margarita, Ph.D. 2002, Florida State Univ., Pedagogía, EDFI Adaptada.
- Figueroa Robles, Iris A., Ph.D. 2011, Florida State Univ., Pedagogía, EDFI Adaptada.
- Mendoza Martínez, Efrank, Ph.D. 1992, Univ. of New Mexico, Gerencia Deportiva.
- Quiñones-Padovani, Carlos E., Ph.D. 2009, Florida State Univ., Pedagogía, Desarrollo Motor.
- Rodríguez Nogueras, Enid A., Ph.D. 2010, Univ. North Carolina at Greensboro, Psicología del Deporte.
- Silva, Manuel, Ph.D. 2014, Claremont Graduate Univ. Entrenamiento Deportivo
- Soltero Flores, Eduardo, Ed.D. 1988, Univ. of Houston, Bases Psicológicas del Movimiento.
- Torres Ramos, Carlos X., Ph.D. 2018, Univ. of Georgia, Fisiología del Ejercicio