

LA CLAVE COLEGIAL



El objetivo principal de este boletín es proveer las claves para el éxito y desarrollo del estudiantado, además de los servicios que provee el [Proyecto RUMbo EX](#) (Título V, "Pathways to Success: RUMbos para el Éxito") del Recinto Universitario de Mayagüez (RUM).

Vol. 1, Núm. 1
Abril 2019

MENSAJE DE LA EDITORA

Con mucho entusiasmo le hacemos llegar la edición inaugural de nuestro boletín, *La Clave Colegial*. Este boletín es en apoyo al éxito académico y desarrollo personal de los estudiantes. Estamos interesados en divulgar estrategias y recomendaciones para que los estudiantes logren sus metas colegiales. En el boletín encontrarán mensualmente secciones de profesores y asesores invitados, reseñas de libros, memes motivadores, artículos relevantes, una versión reducida del calendario académico y webinars para estudiantes y personal, entre otros. *La Clave Colegial* es auspiciado por el Proyecto RUMbo EX. Estamos aquí para servirles.

Krystalliá Valdés-Calderón
Editora



Krystalliá Valdés-Calderón
Foto: Carmen M. Valdés Calderón

TU ASESOR TE DA LA CLAVE: JOHNNY G. SANTANA

Entrevista por: Krystalliá Valdés-Calderón

Johnny G. Santana es estudiante de cuarto año de ingeniería mecánica en el RUM. Le gustaría trabajar bajo ingeniería industrial espacial como analista estructural, de diseño o de manufactura. Para cuando se gradúe, tiene a tres compañías en la mira: SpaceX, NASA y Boeing. Él es asesor en el Centro de Aprendizaje y Éxito, en Celis 011. Ofrece tutorías de Estática y de matemáticas, específicamente Precálculo 1, Precálculo 2, Cálculo 1, Cálculo 2, Cálculo 3 y Ecuaciones Diferenciales.



Johnny G. Santana
Foto: Maya Tackaberry

Johnny exhorta que el estudiante averigüe cuál es el enfoque de su profesor de matemáticas. Algunos se dedican a enseñar la parte práctica de la materia mientras que otros enfatizan lo teórico. Si su profesor es teórico, Johnny recomienda que...

- Tengan más contacto directo con su profesor, que le pregunten qué es lo que pide a la hora de evaluar en cuanto a la mecánica del ejercicio y al procedimiento, el porqué se aplican ciertas fórmulas y cómo demostrarlo.

Pero si su profesor es práctico, entonces Johnny sugiere que...

- Hagan los ejercicios de práctica, los recomendados en el prontuario y los del libro.
- No sólo estudien mucho, y hagan los ejercicios. Más importante es la relación con el profesor, el dominio del tema y saber qué es lo que el profesor va a evaluar.

En el caso del curso de Estática, Johnny recomienda que...

- Visualicen mucho, tengan creatividad al momento de entender los temas.
- Cualquier duda que tengan, busquen corroborar. Consulten con personas que sepan del tema para ayudarles.
- No importa que estén bien o mal sus cálculos pero que estén seguros de los mismos.
- Antes de hacer los ejercicios de práctica del libro, hagan los fundamentales, a pesar de su facilidad, porque luego se les harán los ejercicios de práctica más fáciles. Estos ejercicios de práctica tienen la respuesta disponible, y son los que los profesores recomiendan porque asumen que los estudiantes hacen los ejercicios fundamentales.

Johnny ofrece unos consejos generales:

- A pesar de que estos tipos de ejercicios se ponen complicados, nunca se quiten. Todo problema recomendado por el profesor tiene solución.
- Si tienen dudas con algún problema, no tengan miedo en consultar con otras personas en esas disciplinas.

Johnny recomienda varias aplicaciones que están disponibles por Apple y Android. Algunas de estas también tienen una versión en línea. Él enfatiza la utilidad de la aplicación [Desmos](#), la cual es una calculadora gráfica. [CONTINUA EN LA PÁG. 2](#)

EN EL FIN DE SEMESTRE... **TARZAN**
NO TE AHOGUES



Consejos:

- > Busca asesorías
- > Asegurate saber las notas que llevas
- > Habla con tus profesores
- > Asegurate saber si aún puedes pasar la clase
- > Visita un consejero profesional

SAL A FLOTE



A TU MANERA

Visita el Centro de
Aprendizaje y Éxito
RUMbo EX en Celis-011

CONTINUACIÓN PÁG. 1: "TÚ ASESOR TE DA LA CLAVE"

Pones la función, y la puedes ver visualmente. Te da la gráfica, pero no te da los pasos para resolverla. También te ayuda para verificar tus ejercicios. Él reconoce que la aplicación [Chegg® Math Solver](#) tiene su mérito a pesar de algunas deficiencias. Aunque otra persona te resuelve el problema, te ayuda a dejarte llevar de algunos procedimientos y aclarar dudas. El problema recae en que pueden aparecer errores. Además, Johnny recalca que, para el curso de Estática, Chegg® no funciona bien. Para [Mathway](#) y [WolframAlpha](#), él nos dice que son aplicaciones que son usadas con frecuencia. Subes el problema, y el sistema te da la respuesta, pero puede estar errónea. De acuerdo a Johnny, [Photomath](#) es utilizada mucho por estudiantes de escuela superior. El problema matemático se escanea con su celular, y la aplicación te da la solución. Él nos informa que [BeamDesign](#) es una aplicación de análisis de vigas. La única limitación de la misma es que sirve para ejercicios que contienen una viga, pero el problema recae en que los ejercicios más comunes son aquellos que tienen 2 o más.

Para las matemáticas generales, Johnny también asesora utilizar la página digital de AvirMAT, <http://quiz.uprm.edu/avirmat/cursos/>. Es una página electrónica que ofrece recursos en línea de algunos de los cursos de matemáticas que se ofrecen en el RUM. Provee contenido y ejercicios de práctica de los siguientes cursos: InfoMate, Precálculo I y II, Cálculo I y II y Matemática Remediadora. También tiene ejercicios y exámenes parciales y finales anteriores para algunos cursos. Además, las soluciones de algunos problemas están disponibles. La página digital de RUMbo EX, en la sección "Aprendizaje", contiene un enlace a AvirMAT: <https://www.uprm.edu/rumboex1/aprendizaje/>.

Johnny está disponible para asesorías académicas los lunes, martes y miércoles de 12:00 md a 2:00 pm y los martes y jueves de 1:00 pm a 4:00 pm.

MEMES 101

Los siguientes memes fueron los seleccionados para nuestro concurso de memes:

Miguel González Vázquez es un prepa que estudia biotecnología industrial. Su meme es el que se encuentra en el lado izquierdo.

Kevin Nieves Pérez es estudiante de tercer año que estudia ingeniería eléctrica. El meme que él sometió es el de la mano derecha.

Cómo se siente tomar un examen:

Sin estudiar



Habiendo estudiado



ACERCA DE "UN CAMBIO CATEGORÍA 4: MEMORIAS DEL HURACÁN MARÍA"



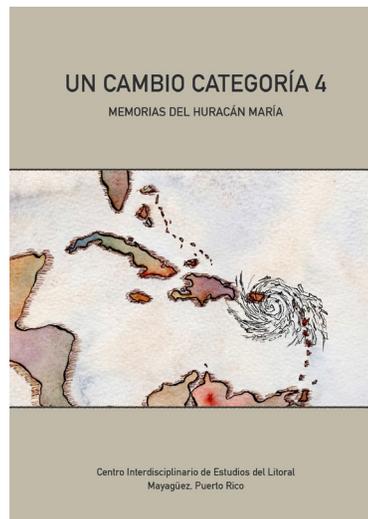
Abimael Castro Rivera
Foto: One Red Media

Reseña por: Abimael Castro Rivera

Durante el semestre académico de agosto a diciembre de 2017, la Dra. Tania del Mar López Marrero, Directora del [Centro Interdisciplinario de Estudios del Litoral \(CIEL\)](#), inició un proyecto donde enmarca e impulsa el concepto de "memoria social" en el contexto de desastres. Parte del proyecto consistió en la búsqueda de información sobre desastres ocurridos en el pasado, específicamente desde el año 1867, y en la descripción de dichos desastres para promover el conocimiento de las personas sobre los mismos. Se utilizó como base este año dado a que entre octubre y noviembre de aquel entonces hubo un huracán intenso, un terremoto y un tsunami en Puerto Rico. Precisamente, la ocurrencia de estos fenómenos naturales varía a través de la historia, y para agosto del 2017 estábamos pronto a cumplir 20 años de haber experimentado un desastre de gran magnitud: el huracán Georges. Al cabo de un mes del inicio del proyecto, y luego de haber iniciado la documentación de estos desastres históricos, Puerto Rico se ve amenazado por un poderoso huracán categoría 5: el huracán Irma. Dos semanas después de

su paso cercano, otro poderoso huracán amenazaba a la isla, y este sí se hizo sentir a través del país. Nos referimos, claro está, al huracán María. Es entonces cuando los estudiantes participantes de este proyecto pasan de ser investigadores a protagonistas mediante el escrito de sus experiencias con el paso de dicho huracán. De ahí surge la publicación *Un cambio categoría 4: Memorias del huracán María*. Estas memorias recogen las experiencias de 15 estudiantes del Recinto Universitario de Mayagüez (RUM), estudiantes que por su edad nunca habían experimentado los impactos de un huracán intenso. A través de la memoria se despliega una mezcla de sentimientos, que van desde emoción hasta miedo de vivir esta experiencia. Demuestran también lo aprendido tras el paso del fenómeno, las experiencias vividas y la fragilidad de muchos de los sistemas que nos rodean y del cual somos parte. Las memorias también son un vivo ejemplo de la solidaridad entre personas, la ayuda mutua y la gestión comunitaria. Sin lugar a dudas, este evento induce a conocer mejor el entorno físico y social en que vivimos y en el cual se desarrollan estos desastres. La publicación sirve también como una fuente de información y referencia para futuras generaciones, lo que a su vez aporta a la memoria social del evento.

El autor de esta reseña es estudiante de quinto año en sociología y política pública ambiental. Trabaja en el CIEL del RUM, y también contribuyó a esta compilación. La Dra. Tania del Mar López Marrero, directora del CIEL, es la compiladora del texto.



SOLO EN RUMBO EX

La siguiente lista es de los libros que estamos estrenando en el Centro de Aprendizaje y Éxito:

1. *The Audacity of Hope: Thoughts on Reclaiming the American Dream* por Barack Obama
2. *Hippie* por Paulo Coelho (edición en español)
3. *Yo soy Malala* por Malala Yousafzai
4. *La víspera del grito* por Helena Sampredo
5. *Amores que luchan: Relato de la victoria contra el gasoducto en tiempos de crisis energética* por Arturo A. Massol Deyá
6. *La Universidad y el país: Escenarios del siglo 21* por Antonio García Padilla
7. *Trump on the Couch: Inside the Mind of the President* por Justin A. Frank, MD
8. *Memorias de un pueblo pobre en lucha: Manual de lucha para los jóvenes que quieren transformar a Puerto Rico* por Carlos (Taso) Zenón
9. *La Masacre de Ponce* por Manuel E. Moraza Ortiz
10. *Pa la posteridá: Antología sobre el paso del huracán María por Puerto Rico* por Lucía Orsanic y Jorge Fusaro Martínez (editores)

Si has leído alguno de los libros que tenemos en el Centro, te ayudaremos a editar y publicar tu reseña.

HORARIO DE ASESORÍAS

Centro de Aprendizaje y Éxito RUMbo EX - Celis 011

Biología

lunes, 12:00md-6:00pm
martes, 2:30pm-4:30pm
miércoles, 1:30pm-3:00pm
jueves, 9:30am-4:30pm
viernes, 1:00pm-3:00pm

Contabilidad

lunes, 3:10pm-4:10pm
martes, 3:10pm-5:10pm
miércoles, 3:10pm-4:10pm
jueves, 3:10pm-5:10pm

Dinámica

martes, 2:00pm-5:00pm
jueves, 2:00pm-5:00pm

Estática

lunes, 12:00md-2:00pm
martes, 1:00pm-5:00pm
miércoles, 12:00md-2:00pm
jueves, 1:00pm-5:00pm
viernes, 12:00md-2:00pm

Física

lunes, 9:00am-11:00am,
1:00pm-4:00pm y
5:00pm-8:00pm
martes, 2:00pm-8:00pm
miércoles, 1:00pm-4:00pm y
5:00pm-8:00pm
jueves, 2:00pm-8:00pm
viernes, 12:00md-2:00pm

Gráficas de Ingeniería

martes, 6:30pm-8:00pm
jueves, 10:00am-12:00pm

Matemáticas

lunes, 10:00am-8:30pm
martes, 12:30pm-8:00pm
miércoles, 11:00am-8:30pm
jueves, 9:30am-8:00pm
viernes, 11:00am-3:00pm

Programación

martes, 5:00pm-8:00pm
miércoles, 12:00md-3:00pm
jueves, 10:00am-1:00pm y
5:00pm-8:00pm
viernes, 12:00md-3:00pm

Química General

lunes, 12:00md-6:00pm
martes, 2:30pm-7:00pm
miércoles, 12:00md-3:00pm
jueves, 12:30pm-7:00pm
viernes, 12:00md-3:00pm

Química Orgánica

lunes, 12:00md-6:00pm
martes, 2:30pm-4:30pm
miércoles, 12:00md-3:00pm
jueves, 12:30pm-7:00pm

Química Física

martes, 4:00pm-7:00pm
miércoles, 12:00md-3:00pm
jueves, 4:00pm-7:00pm
viernes, 12:00md-3:00pm

Termodinámica

martes, 12:30pm-2:30pm
viernes, 1:00pm-2:30pm

La Guarida (Sala de Servicios para Estudiantes de Nuevo Ingreso) - Chardón 003

Biología

lunes, 2:00pm-5:00pm
miércoles, 12:00md-6:00pm
jueves, 3:30pm-6:30pm

Ciencia Animal

miércoles, 3:00pm-6:00pm
jueves, 2:00pm-5:00pm

Gráficas de Ingeniería

lunes, 12:00md-1:00pm
miércoles, 6:30pm-8:00pm

Matemáticas

lunes, 12:00md-8:00pm
martes, 12:00md-8:00pm
miércoles, 12:00md-8:00pm
jueves, 12:00md-6:30pm

Química

lunes, 2:00pm-6:00pm
martes, 12:00md-6:30pm
miércoles, 12:00md-7:00pm
jueves, 12:00md-6:30pm

NOTA: Este horario está sujeto a cambios.

LA CLAVE DEL DOCTOR

Repasos de Estadística

Tenemos los repasos especiales del Dr. Pedro A. Torres-Saavedra para los cursos de Estadística (ESMA3015 y ESMA3101). Estos materiales contienen las notas de clase y materiales complementarios para estos cursos. Visite nuestra página, en la sección de aprendizaje, para ver los mismos: <https://www.uprm.edu/rumboex1/aprendizaje/>.

WEBINARIO CLAVE

How To Make Online Discussion Assignments Manageable & Meaningful For Students & Faculty

jueves, 18 de abril de 2019 1:00pm-2:15pm (hora local)

<https://www.innovativeeducators.org/products/how-to-make-online-discussion-assignments-manageable-meaningful-for-students-faculty-419>

Este es uno de muchos webinarios que están disponibles para toda la comunidad universitaria del Recinto Universitario de Mayagüez a través de la siguiente página digital: www.innovativeeducators.org. Si necesita más información al respecto, favor de comunicarse con Margarita Ortiz (margarita.ortiz4@upr.edu) o Eric Martínez (eric.martinez2@upr.edu). También se pueden comunicar con ellos llamando al (787) 832-4040 ext. 6545 (Sra. Ortiz) y ext. 6458 (Sr. Martínez).

LA RECETA COLEGIAL DE LA DRA. GONZÁLEZ RIVERA

Por: Milagritos González Rivera, PhD

El período de exámenes finales suele provocar ansiedad en el estudiantado. A veces se siente como si se estuviera atravesando “el juicio final”. Enfrentar esa temporada con ansiedad no ayuda a salir bien y completar con buenas calificaciones los cursos. A continuación, te recordamos las estrategias que debes utilizar para que ese período de exámenes finales sea uno en el cual puedas estudiar eficaz y eficientemente.

ORGANÍZATE

- A. Comienza por hacer una lista de tus evaluaciones finales.
- B. En una tabla escribe los temas que serán evaluados en cada una de tus evaluaciones finales.
- C. En otra columna escribe el material de esas evaluaciones en el cual en tiendes que estás más débil o que te tomara más tiempo desarrollar.
- D. En otra escribe la fecha, hora y lugar del examen final en cuanto la sepas.
- E. En la cuarta columna escribe tu esquema de tiempo para prepararte para la evaluación final dividiendo tu preparación en etapas.
- F. Incluye siempre tiempo adicional para aclarar dudas y resolver imprevistos.



Dra. Milagritos González Rivera
Foto: Autofoto

Ejemplo de tabla: Organización para examen final

Evaluación final	Temas	Debilidad	Fecha, hora y lugar	Calendario de trabajo		
Examen de PSIC 3006	Caps. 1-10	Caps. 8-9	12/5/19 9:30am CH220	Tarjetas de repaso	30/4/19	2:00pm-5:00pm
				Revisar Ex. III	2/5/19	10:30am-12:00md
				Reestudiar Ex. II	3/5/19	10:30am-11:30am
				Preparación para examen	7/5/19	10:30am-2:00pm
				Estudiar tarjetas Caps. 1-3	8/5/19	4:00pm-6:00pm
				Estudiar tarjetas Caps. 4-6	9/5/19	4:00pm-6:00pm
				Estudiar tarjetas Caps. 7-10	10/5/19	4:00pm-6:00pm
				Responder examen repaso	11/5/19	9:00am-11:00am
				Reestudiar temas fallados	11/5/19	2:00pm-4:30pm

ESTUDIA O ELABORA INFORME O PROYECTO

1. Trabaja en cada tarea para tus evaluaciones finales en fechas y horas identificadas en tu plan de trabajo para cada evaluación final.
2. Asegúrate de estudiar y trabajar en un lugar adecuado, silencioso, cómodo y sin distracciones.
3. Toma descansos de al menos 10 minutos luego de cada dos horas de estudio o trabajo.
4. No permitas que textos, llamadas, memes o mensajes de redes sociales interrumpen tus períodos de trabajo.
5. Si la evaluación final requiere la entrega de un trabajo escrito, identifica con tiempo la computadora e impresora que estarás utilizando y asegúrate de tener un plan B en caso de que el equipo falle.

LLEGADO EL DÍA DEL EXAMEN FINAL O DE ENTREGAR EL TRABAJO FINAL

- El día antes de tomar un examen final tienes que dormir y alimentarte adecuadamente.
- Asegurate de que imprimes tu trabajo el día antes de la fecha límite y de ese modo puedes verlo y revisarlo y de ser necesario imprimirlo nuevamente con correcciones.
- Proponte llegar al lugar del examen o de entrega del trabajo 10 minutos antes de la hora estipulada. De ese modo cualquier confusión de salón o contratiempo no interferirá con que puedas estar a tiempo en el lugar asignado y que estes tranquilo a la hora de responder.

Pueden visitar las salas de estudio de RUMbo EX, en CEL 011, y PÓRTICO, en CH 003.

ALTO CALIBRE EN EL PRIMER PÓRTICO'S GOT TALENT

Por: Krystalliá Valdés-Calderón

El talento del estudiantado y profesorado del Recinto Universitario de Mayagüez (RUM) se hizo sentir en la noche del 1er PÓRTICO's got Talent, auspiciado por el programa PÓRTICO del proyecto RUMbo EX. Este evento tuvo lugar en la noche del pasado 27 de febrero en el Anfiteatro Ramón Figueroa Chapel. El calibre del evento llegaba al punto de merecer ser televisado. El anfitrión, el doctor Julio A. Cruz Rodríguez, quien es consejero profesional, junto a su *sidekick* en el escenario, Mei-Ling G. Muñoz Báez, Consultora de Técnicas de Estudio, ambos del Programa PÓRTICO, sirvieron de entretenimiento divertido en medio de los rendimientos musicales. Le quedó tan bueno el papel de Doña Gina a la señora Muñoz Báez, que podría jurarse que ella tenía experiencia teatral. Al igual que las anécdotas de la doctora Milagritos González, las cuales parecían sacadas de Comedy Central Latinoamérica.

Antes de empezar la función, la Dra. Milagritos González Rivera ofreció una rutina de



La Dra. Milagritos González Rivera contando chistes.

Foto: Krystalliá Valdés-Calderón

comedia llena de anécdotas jocosas que tenía como tema central “Los estudiantes te crían”, refiriéndose a los estudiantes que ayudan a los profesores desarrollarse en un ámbito académico. También ofreció un minuto de silencio para el estudiante del Departamento de Biología del RUM Diego Alejandro Mercado Cintrón.

Los jueces de este año inaugural de PÓRTICO's got Talent fueron el profesor Albert Manuel Troche Torres, maestro de música en el municipio de Yauco, la doctora Iliaris Avilés Ortiz, quien lleva quince años en el teatro, y el doctor Javier Flores, quien dirige el coro de estudiantes de la Escuela Superior Lola Rodríguez de Tió en San Germán.

La única actuación fue la de Luis Torres, estudiante de cuarto año de universidad. Su interpretación consistió de un monólogo humorístico. Su interpretación consistió de un monólogo humorístico. La jueza Iliaris Avilés estaba muy impresionada y por eso tuvo que preguntarle si era un monólogo original, lo cual era. Luis dijo al final de su set que se iba, pero lo dijo tan integrado a su rutina que pensábamos que fue parte de su actuación. Uno de los asistentes tras bastidores tuvo que salir al final de esta función de talento colegial para recordarnos que se había ido como lo había dicho durante su rutina.

El primer participante fue Lemuel R. Ríos Santiago, quien estudia ingeniería eléctrica. Cantó “Para ayudarte a reír” de Pedro Capó. Uno de los jueces dijo que la canción es “complicada” pero que la “ejecutó” bien. Kiara M. Henríquez Feliciano estudia ciencia animal, y cantó “No Good Deed” del musical de Broadway, Wicked. Alondra Núñez es estudiante de segundo año de agronomía. Cantó “Demente” de Tercer Cielo. El juez Javier Flores dijo que ella tenía una “bonita voz” y que demostraba mucha “confianza” al cantar. Daiana Torres cantó “Con los años que me quedan” de Gloria Estefan. Ella estudia ciencia animal. La jueza Iliaris Avilés opinó que fue una buena interpretación. Amanda González estudia Mercadeo. Cantó “Gravity” de Sara Bareilles. Después de esta canción era muy obvio que había mucho talento en esta competencia. Me sentí que estaba en American Idol. Similarmente, uno de los jueces expresó que se le había olvidado que estaba en Chapel.

El último talento en presentarse fue la banda Medalla a Peso, que interpretó dos canciones. Los cantantes de la banda son Christopher Silva y Melissa Soto. Los demás miembros son Matthew J. Quiles Medina (bajo), Ovidio Pool (batería) y Alberto Ocasio (guitarra). Está tan excelente la banda que quiero seguirla en Facebook, pero no la encuentro. Son una banda de rock con un toque de alternativo. Todos los miembros son músicos muy individuales que se han juntado para crear un colectivo ecléctico



La ganadora, Amanda González, recibiendo su premio.
Foto: Krystalliá Valdés-Calderón

muy en armonía. La primera canción que tocaron se titulaba “Famous Last Words” de MCR. Tocarón una segunda canción, pero esta vez sin la participación de Melissa Soto. Se pudo apreciar que ejecutaron su sonido de una manera muy definida. Los presentes definitivamente nos sentíamos como si estuviésemos de jangueo.

Los jueces discutieron por un tiempo quiénes deberían ganar. El juez Javier Flores opinó, mi mismo sentir, que estos jóvenes deberían de continuar desarrollando su talento. Los ganadores fueron los siguientes: Cuarto Lugar (Mención Honorífica) - Luis Torres, Tercer Lugar - Medalla a Peso, Segundo Lugar - Kiara M. Henríquez Feliciano y Primer Lugar - Amanda González.

Espero que se repita el próximo año y que más gente pueda disfrutar del evento. Al juez Javier Flores le gustó tanto que opinó que se debería repetir este semestre. Cabe recalcar que para lograr este éxito conllevó mucho esfuerzo de parte del Dr. Cruz, quien no solo fue anfitrión pero también coordinador del evento.

El [Programa PÓRTICO](#) no solo está promoviendo las artes y el espíritu colegial al ofrecer este tipo de evento, sino que también está lanzando un programa para compartir instrumentos musicales. Al momento se están aceptando donaciones de instrumentos en “La Guarida”, Sala de Servicios para Estudiantes de Nuevo Ingreso, en Chardón 003.

NOTA: La versión larga de este artículo se encuentra en <https://www.uprm.edu/rum-boex1/boletin-la-clave/>.

RUMbo EX2 **PROGRAMA PÓRTICO**
"LA GUARIDA"
 Sala de Servicios a Estudiantes de Nuevo Ingreso

Dejalo!

¿Tienes un instrumento que no estés usando?

¡Dónalo a "La Guarida" para que otro colegial lo use en su tiempo libre!

Estaremos en el salón CH 003 en horarios de:

Lunes y Miércoles
12:00 p.m. - 3:00 p.m.

Martes y Jueves
9:00 a.m. - 12:00 p.m.



TOMANDO RUMBOS

PA LA POSTERIDAD

ANTOLOGÍA SOBRE EL PASO DEL HURACÁN MARÍA POR PUERTO RICO

PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN POR JORGE FUSARO LUCÍA ORSANIC



30 DE ABRIL DE 2019
10:30AM
SH 203

AUSPICIADO POR
TÍTULO V: PATHWAYS TO SUCCESS: RUMBOS PARA EL ÉXITO

CONTEO REGRESIVO HACIA EL ÚLTIMO DÍA DE CLASES

D	L	M	X	J	V	S
	37 1/4/19	36	35	34	33	32
	ABRIL	2	3	4	5	6
31	30	29	28	27	26	25
7	8	9	10	11	12	13
24	23	22	21	20	19	18
14	15	16	17	18	19	20
17	16	15	14	13	12	11
21	22	23	24	25	26	27
10	9	8	7 1/5/19	6	5	4
28	29	30	MAYO	2	3	4
3	2	1	0			
5	6	7	ÚLTIMO DÍA 8			

16/4/19 y 7/5/19 - Clases y laboratorios de viernes

17/4/19 - Último día para bajas parciales

30/4/19 - Último día para exámenes parciales

5/5/19 - Último día de clases sabatinas

8/5/19 - Último día de clases y para bajas totales

Recesos: 18-20/4/19 (Semana Santa), 26-27/4/19 (Justas) y 1/5/19

http://www.uprm.edu/p/decasac/calendario_academico

HORARIOS RUMBO EX

Horario del Centro de Aprendizaje y Éxito RUMbo EX, en Celis 011:

lunes a jueves,
8:00am-10:00pm
viernes,
8:00am-4:00pm

NOTA: Se abre algunos domingos con previo aviso.

Horario de La Guarida, Sala de Servicios para Estudiantes de Nuevo Ingreso, en Chardón 003:

Sala de estudio
martes y jueves,
9:00am-12:00md

Asesorías
lunes a martes,
12:00md-8:00pm
miércoles,
12:00md-8:30pm
jueves,
12:00md-6:30pm

LA CLAVE COLEGIAL

EQUIPO DE TRABAJO

Editora: Krystalliá Valdés-Calderón
Coeditora: Dra. Milagritos González Rivera
Estudiante Coeditora: Jocelyn A. Santiago-Pérez (cuarto año, psicología)

CONTÁCTENOS

Para preguntas o comentarios acerca del boletín *La Clave Colegial*, favor de llamar al (787) 832-4040, ext. 6417.

También pueden comunicarse con la editora a su correo electrónico: krystallia.valdes@upr.edu.

Nos pueden visitar en el Centro de Aprendizaje y Éxito RUMbo EX, en Celis 011, o digitalmente en <https://www.uprm.edu/ru/mboex1/>.

DIRECCIONES DIGITALES

Nuestro boletín se encuentra en las siguientes direcciones digitales:

<https://www.uprm.edu/ru/mboex1/boletin-la-clave/>

<http://tinyurl.com/la-clave-rum>

DIRECCIÓN FÍSICA

Universidad de Puerto Rico-Recinto Universitario de Mayagüez
Centro de Aprendizaje y Éxito Celis 011
259 Blvd. Alfonso Valdés Cobián
Mayagüez, PR 00680

DIRECCIÓN POSTAL

Universidad de Puerto Rico-Recinto Universitario de Mayagüez
Centro de Aprendizaje y Éxito
Boletín *La Clave Colegial*
Celis 011
P.O. Box 9000
Mayagüez, PR 00680-9000

TABLA DE CONTENIDO

- 1 Mensaje de la editora
- 1-2 Tu asesor te da la clave: Johnny G. Santana
- 2 Memes 101
- 3 Acerca de "Un cambio categoría 4: Memorias del huracán María"
- 3 Solo en RUMbo EX
- 4 Horario de asesorías
- 4 La clave del doctor
- 4 Webinar clave
- 5 La receta colegial de la Dra. González Rivera
- 6-7 Alto calibre en el primer PÓRTICO's got Talent
- 8 Presentación de "Pa la posteridá" (promoción)
- 8 Calendario
- 9 Datos generales



No olviden visitar nuestra esquina de lectura en el Centro de Aprendizaje y Éxito RUMbo EX.
Foto: Krystalliá Valdés-Calderón